# بهراز تستقبل بعثة عدم الانحيار

يلوس - افت ب - ثكر رابير حان أن بعث الشاعي الحسية مربيوي وريز الخارجية الايرانسي والمثلين المبلوماسيون ليده الدول كفة من قبل دول عدم الانحيار حاد حل للنزاع الايراني ـ

براقي قد وصلت بعد ظهر أمس ألى وكان في استقبال الوفد الكون من راء خارجية كل من الهند وزامييا بويا وممثل من منظمة التحريس السطينية لدى وصولته حسين

وأضافت الإذاعة الايرانية ا اعضاء بعث الساعلي الحيث ستاتقون اليوم الجمعة بمصد ع رجائي رئيس الجمهورية الاسلامية الإبراثية من لجيل استثناف الغاوضات لرضع حد للحرب بسين

البقية ص ١٣

عدد ٩٣-٤ - الجمعة - ٧ شوال ١٠٤١ه - الموافق ٧ ات ١٩٨١م - السنة الحادية عشرة - عمل - الملكة الأردنية الهشمية-

و معراق المراسط المحدد الرارسة

ستستأنف فيما بين شهري اللول وتشرين الثاني القادمين. صرح بذلك مناحم بيفن رئيس

الوزراء الاسرائيلي في حديث أدلى به امس للإذاعة الأسرائيلية قبل أن يدهب الى مصيف نهاريا على ساحل اليمر المتوسط ليقضي فترة استجمام. واضاف بيفن أن استثناف

يقتصر على بحث القضية اللبنانية لانه لا يمكن اصلا بحث القضية

مذكرة عراقيتم إلى الحكومة الأردسية

حول التعاون التسليجي بين اسس الميل وايران

المصال الجوي السوفياتي، يوم

١٩٨١/٧/١٨ لَقد تبسين انْ هذه

الطائرة، كانت في مهمة لنقل اسلحة

. واعتدة وقطع غيار امريكية، تعاقدت

ايران عليها، مع الكيان الصهيوني،

بهدف اطالة امد الحرب، التي تشنها

ان حكومة المائكة الاردنية

الهاشمية، ترى في هذا التعاون، امرا

ضد العراق.

القرس المتلبة - أف ب -

مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني

البقبة ص ١٣

بيغن: مفاوضات الحكم الذاتي

تستأنف الشهرين القادمين

مقاوضات الحكم الذاتي هو الهدف

الاول لحكومتي الجديدة، وسوف

يتحدد موعد أستئنانها على الارجح

بعد لقائي مع الرئيس ريغان في

وتحدث بيغن عن اتفاق وقـف

اطلاق النار الذي تم التوصل اليه في

٢٤ تموز الماضي بعد عشرة ايام من

الاشتياكات الاسرائيلية \_

واشنطن في ٨ ايلول القادم.

العربية الأخرى.

في غاية الخطورة، لانه لآ يهدد امن

العراق فحسب، بل يهدد ايضا امن

وسلامة الامة العربية جمعاء، وهي

لذلك تدعو الذين لم يدركوا بعد

اهداف ومرامي السياسة الايرانية التوسعية الى التوقف فورا عن دعم

النظام الايراني، اللتعاون مع الكيان

الصهيوني، يهدّف اضعاف القدرات،

تغيير اسماء الدوائر

في جامعة البرموك

إلى كليات

عمان \_ الراي \_ علمت "الرأى" ان

جامعة اليرموك قررت تغيير أسماء

وذكرت مصادر مطلعة، في جامعة

العموك انها ستنفذ قرارها بأستبدال

اسم كل دائرة بحيث تصبح (كلية)، مثل كليات الجامعة الأردنية، ابتداء

من العام القادم وسيعين نائبا لرئيس

الحامعة للكليات العلمية ونائب

سفير جديد

لامبركا في عمان

عمان ــ الرأي ــ وصل الى هذا أمس

السيد ريتشارد نويسي فيتس السفير

الاميركي الجديد المعين لدى البلاط الملكي الهاشعي. وسيخلف السيد فيتس في هذا

المنصف، السيد نيكولاس فيليوتس،

الذى عين مساعدا لوزير الخارجية

اشوُّون الشرق الادنى، وجنوب اسياء

اوف امركا ومع شركة موييل

انترناشونال اویل کما عمل مع وکالة

الاتصال الدولي التي كانت تعرف

باسم وكالة الأعلام الاميركية وفيد

خدمته الدبلوماسية عمل في اليابان

والهند ورومانيا واسرائيل وتانزانيا.

وهو في الحادية والخمسين من

لبنان ينفي ارسال

الی مصر

يبروت \_ وكالات \_ نفتٍ وذارة

الدقاع اللبتانية امس النبأ الذي

نشرته لحدى الصحف في بسيروت

والذي جاء قيه ان وفدا عسكريا

هذا النبأ لا اساس له من الصحة.

وقالت أن أي وفد عسكري لبناني لم

يرسل الى الخارج باستثناء الوق

الموجود في لندن لشراء جسور لنطقة

واكدت وزارة الدفاع اللبنانية ان

لبنائياً سيقوم بزيارة للقاهرة.

. وفد عسكري

وقد عمل السفير فيتس في بنك

للرئيس للكليات الانسانية.

الدوائر فيها الى كليات.

واستنزاف الطاقات العربية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 7, 1981 No. 4093 VOL. 11 AMMAN — JORDAN

# دمار حسن ، الاردن سندر دليسك إنسان العزى في الأرض الحمليم تعكر الفلسطيني أشاش المشكلات الاممير في للنطقة



حسن ولي العهد إن الأرمن يشكل سندا رئيسيا على الاصعدة النفاعية والانتصادية والجنماعية للانسان العربي في الأرضى الحتلة ويشته في ارضه بالتعاون مع منظمة التحرير الغاسطينية، ومتد العامين اللضعين اش الإيمان السلينة الاتفاقي كأمب ريفيد على معنويات الاهل في المناطق

تهذا دور للنظمة

وعنه الكامل لابعاد هذه الشكلة،

اليوضح ينظرة ايجابية إيعاد القضية

الفلسطينية على جميع المستويات

العربية والاسلامية والدولية ويساند

عمل \_ الرأي \_ صرح مصدر ارتشي مسؤول بأن الحكومة الإردنية تلقت الدعوة التي وجهها وَلَكِ سِمُوهُ إِنَّ خَدَّيْثِ مَع مجلة "الحوادث" التي تصدر في أنسن الرئيس اللبنائي الياس سركيس النوم الجمعه أن الاجماح الدولي بما لعقد مؤتمر قمة عربي طارى. فيه الولايات المتحدة، لم يعترف واعلا الصدر الى الاذهان أن هناك مؤتمر قمة مقررا في الرياط في شهر بشرين الثاني القادم.

للحتلة، وتجديد خطة الاحتلال فيما الإسرائيل حتى الإن بحق تهويد مديثة القينس من جانب واحد، وادا يسمى الشكم الذائعي، نشطة الإردن يهديا بنكم القرب والقرير، متى خلال النقية ص ١٣

# وقال أن التحكومية الاردندية ن أن حسسر إلا عن المفاوضيات المحكم الذالحي

الرئيسان الامسركي روتاليد ريغسان والمصري أنور السيدات بمواصلية العسل وافاقيات كامي دعفيه واتجلجها، كما اتفقا على أن تتابيع الولايات التحدة دور "الفريك الكامل" في ما سماه " جهود السلام في والشرق الاوسط"،

والحر لختصام الجولسة الثانيسة والاخيرة من محفظتهما في البيث الاميض عصر لمسء إعرب الرئيسان عن رغيتهما ﴿ إِستَثَنَّاكُ الْفَلُوضَاتُ حول القمية الفلسطينية بعود ب

تزايد القوة العسكرية في المنطقة \* مشكلة الشرق الاوسط

وحدد الرئيس الاميركي، في تصريح ادلى به اثر انتهاء العلمثات، النقاط التي بحثها مع السندات بثلاثة # ازبياد "التهديد" الاستراتيجي السوفياتي الذي "يجثم بكابوســه على الشرق الإوسط يسبب ما سماه

مواضيع هي على الترتيب:

ع العلاقات الثنائية، بما في ذلك

الامارات العربية المتحدة، هنأه فيها بذكرى تولي سموه سلطاته الدستورية، واعرب جلالته، عن تمنياته له بالتوفيق، لتحقق دولــة الامارات الشقيقة، ما تضبو اليه من

بعدان تلقى الدعوة اللبنانية لعقدم فحتم طارع :

امائى الرفعة والعزة برعاية ولي العهد اليوم لقاء الجزيرة والوحدات على درع الاتحاد

توافق على عقد مؤتمر القمة ألمقرر

في اي وقت قبل موعده المحدد فلدًا

عَقِد المؤتمر الذي يسعى لبدان الى

عقده يلغى مؤتمر القمة السنوي في

وأعلن المصدر الاردني انه لا بد

وقال أن المؤتمر العتيد يجب أن

الحسين يهني زايد

بذكري تسلمه

سلطاته الدستورية

عمان \_ يقرأ \_ بعث جلالة الملك

النسين، ببرقية الى سمو الشيخ زايد

بن سلطان ال نهيان، رئيس دولة

من الإعداد لاي مؤتمر قمة اعدادا

جيدا قبل عقده.

"التعاون" العسكري بين البلدين ولاحظ المراقب ون أن الرئيسين (طالع ص ١٢) الامسيكي والمصري لم يشسيرا الى

اتفاقيات كاس ديفيد. ا في مادستون الم زان لي دارة دمشق

# الاشتاكات مستمرة في طرابلس مقتل ٥٠ شخصًا ولطبابَ من ٤٠ سجراح

بيروت ـ وكالات ـ استمارت الإشتباكات القبرية في مدينة طراباس أمس لليوم الثالث على التوالي. وقال راديو بيوت الحكومي ان

## لاسباب امتية الغى السادات زمارته للنمسا

القامرة \_ رويتـر \_ ذكرت صحيفة الامرام شيه الرسمية امس ان قرار البرئيس المعري البود السادات التعلق بالغاء زيارته للتمسأ في الاسبوع القائم قد اتحد لاسباب تتعلق بالاس.

واوضحت الصحيفة انه ثم الغاء الزيارة القرر أن تبدأ يوم الاثنين القايم بعد أن أرضحت فيينا النسؤولين المتريين ايعاد مؤامسرة كيرة ضد السنشار النمساوي برونو

كرايسكى . . . . ومِنْدُ زيارت لامرائيل: عام ١٩٧٧ يماط البرئيس السادات بلجراءات امن مشددة لحمانته من محاولات الاغتيال المحتمل حدوثها وكان السادات قد خطط لرحلة تستفرق يومين الى النمسا في طريق عربته الى مصر من زيارته الحالية الولادات المتحدة غير انه تم الغاء الزيارة امس الاول

## مقتل ٦٥ ايرانيا وتدمر عدة اليات

بغداد \_ بترا \_ كبيت الترات

الإيرائية، على طول الجبهة، واجبرتها وأجمل البيان الحسائر العراقية، تمانية شهداء، في جميع القواطع وبالعدات، عظت عجلية ولصدة،

المتلحة العراقيسة، قوات النظام الابرائي، هلال الاربع والعشريس ساعة المامية، ١٥ تتيلا، وحسائر عديدة بالعدات الحريبة وقال البيان المسكري، رقم ٤٢١، ان القطعات العراقية، ضربت اسلوتها الختلفة، تجمعات القوات

اسرائيل السنية، تقوق كثيرا ما قدمه منذ اربع ستوات، في سبيل البقاء في ونبهت صحيفة "التابعر" الى ان وفاون واحد، كما قصفت القبوات بتيجة بلك، هي مزيد من، التشعد في الأيزانية، صباح اس، مبينة البضرة، والمفتية الثنيلة

أمس في طرايلس وتوسعت الاتصالات واضاف يقول أن ٢٠ شخصا على

الاقل قتلوا واصيب حوالي ٤٠ اخرين بجروح في الاشتباكات بين نئات مسلحة متنافسه في المدينة. وكان قد تم التوصل الى اتفاق اوقف اطلاق النار ظهر امس الاول بعد ٢٦ ساعة من الاشتباكات وعهد إلى لجان مشتركة في العمل على أزالة المطاهر السلحة في المدينة.

وقالت مصادر امنية أن قيادة قوات الردع في لبنان بعثت بتعزيزات الى وحداثها في طرابلس. وشن مسلحون في مدينة طرابلس منجوما على احدى مراكز قوات الردع استمر حوالي ساعة استخدمت فيه

مختلف أنواع الاسلحة. وردت قوآت الردع على الهجوم باسلحة الدبايات دون أن يسجل وترع خسائر. ومازالت اجواء الحذر تخيم على الدينة رغم انسحاب قوات الردع

التي احتلتها يوم الثلاثاء. وقد حث رشيد كرامسي رئيس الوزراء الاسبق والنائب عن الديئة الرئيس السودي حافظ الاسد وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير

الندن - بدرا اعربت الصحف

البرنطانية الصادرة اسن، عن

تشاؤمها ازاء لحتمالات التوصل الي

سلام في منطقة الشرق الاوسطه مشيرة

الى أن تشكيل الحكومة الاسرائيلية

الجبيدة لميتم الإبعد ان قدم رئيسها

متاحيم بيفن، تنازلات الى احسراب

الواقف الاسرائيلية العدوانية، تجاه

### باريس \_ اف ب \_ واصل سعر الاقفال في باريس حد سنة فرنكات فرنسية، وهو الحد الذي بلغه لاول الدولار ارتفاعه امس في جميع اسواق الصرف حيث حطم جميع ارقامه مرة في التاريخ مساء بوم الاثقين

القياسية. السَّابقة. وعلى هذا فقد تجاوز سعره عند

> الكويت تسدد القسط الاول من التزاماتها

يبحث جميع القضايسا العربيسة المطروحية على السلحية وأن لا

عمان \_ بترا \_ صرح الناطق

تلقت حكومة الملكة الاردنيسة

الهاشمية، مذكرة من حكومة

الجمهورية العراقية الشقيقة، تبين

اوجه التعاون التسليحي، القائم ما

بين ابران والكيان الصهيوني، الذي

كشقت عنه حادثة سقوط طائرة

الشمن الارجنتينية، التي اخترقت

الرسمي بما يلي:

لمنظمة التحرير

الكويست - أفع - ذكرت صحيفة الراي العام الكويتية امس ان الكويت سددت القسط الاول من التزاماتها المالية تجاه منظمة التحرير الفلسطينية لعام ١٩٨١ - ١٩٨٢

طيقا لقرارات مؤتمر بغداد لعام

وقالت الصحيفة ان هذه الساهمة تبلغ ١٥ مليون دولار بالاضافة الى

الماضي في لندن ونيويودك. كما واصلت العملة الامريكية التي

بلغ سعرها في باريس عند الاققال ٠ آ ... ٦ فرتك فرنسي مقابل ٩,٩٨١٥ فرنك فرنسي امس الأول، ارتفاعها يعد ذلك اذ بلغت عند افتتاح سوق ئىويورك ١٧٠ ، ٦، فرنك فرنسي. وفي فرانكفورت حقق سعر الدولار اعلى مستويات له منذ خمس سنوات اذ يلغ ٢,٥١٢٥ مارك للاني عند الاقفال، اي حقق اعلى شعر رسمي له منذ يوم ٨ ايلول ١٩٧٦، بل وتجاوز سعر الدولار ٢,٥٢ مارك الماني في المعاملات المصرفية، ويؤى السمآسرة انه يضاف تغير موقف البنوك المركزية الى الاسباب المعروفة الأن لثبات سعر الدولار، وهي التوتسر في بولندا،

وانبتمرار ارتفاع معمدلات سعس القائدة فيما ورآء الاطلنطي. وذكر سماسرة فرانكفورت أن البتك المركزي الالماني الغربي الذي تدخل بقوة في بداية الاسبوع الحالي

البقية ص ١٣

الانتخابية ومرة اخرى امس الاول في

البرغان، ان اسرائيل، تهدف الى ان

تضم في النهاية الضفة الغربية المحتلة

واشارت المسادر، الى ان تعيين

بيغن، الضابط المتشدد السابق اربيل

شارون، وزيرا للدفاع هو بمثابة خطوة

وقالت المسادر، أن شارون، الذي

اصبح الحاكم الفعلي، للضفة الغربية

يحكم منصيه الجديد، سيعمل على

زيادة التوطين الجماعي لليهود، في

واكنت المصادر، أن زيارة بيغن

لخرى في هذا الاتجاه.

الاراضي العربية المحتلة،

## خمسة ملايين دولار لساندة سكان الاراضى العربية المتحلة.

# في أول تعليق فلسطيني على المحكومة الاسرائيلية الجديدة بيغن يدفع المنطقت بإنجاء الحرب موسكو : حكوم تابين عجموع ترمن الارهابين والقلسما

اسابيع من مفاوضات مكثفة، لتشكيل ائتلاف بين حزب الليكود الذي يتزعمه بيغن، وثلاثة لحزاب ببنيه. 

المؤكد، أن يثير برناميج الحكومية الجديدة، معارضة في الداخل والخارج

باتمال ضم الضفة الغربية المحتلة، الى وقدم بيغـن حكومتــه الى رئيس الكيان الصهيوني اسحق نافون، بعد فورها بثقة البرلان، باغلبية ضئيلة

البقية ص ١٣

# المسمف البريط انترتشعب ضبم المضفر والقطاع سياست حكومت بيغن تصود المنطقة الحالهاوية

القلسطيني المصدود، مقضى عليها

بِلْقَشْلَ، ادًا اصر بِيغَنْ على ضم الصَّفَّة

الغربيسة، بمجسرد انقضاء فتسرة

السنوات الخمس، المنصوص عليها

بموجب اتفاقيات كاسب ديفيد، للحكم

. كما اشارت صحيقة "سكوتسمان"

إلى أنه سنقع ازمات لم يسيق لها مثيل،

تبعث على الإمل.

القبس المحتلة ما وكالات ما بدأت

حكومة مناحيم بيفن الائتلافية

الجديدة اعمالها امس، وهي ملتزمة

مُضْتَ حكومه بيغن الجديدة، قدما في

سياستها مؤكدة ان رغبة اسرائيل، في واعريت الصحيقة، عن اعتقادها يسط سيانتها على الضقة الغريية، بإن ما يسعى بصيغة الحكم الذاتي

وقطاع غزة لا يتصف باي مشروعية ولنونية، في القانون الدولي الحديث.

الجراء من هذا النوع، سيتير نقدة العرب، ولا يمكن ان تتسلع اوروبا

الغربية بشائمه وأن تقوى اي حكومة في الولايــات المتحــدة، على

الدول العربية مما يعني ان احتمالات ق الشرق الاوسط، ودلخل اسرائيل اذا التقيم تحو سالم شامل، في المنطقة، لا

وشيدت الصحيفة، على أن أي

مؤسستالقوس صناعة الأليسة الجاهزة

البقية ص ١٣

بحاجترالى عمالت وعاملايت خياطت متروط وظروف العمل جبية ومييحة المراجعة في المصنع : الدوارالثالث - شاع الاميرمجيد عمارة سيق بدك مهقابل عمادة التأليد

مت کرانی دولة ربئيس. محسلسلاعیان

إنوات الحوار

وانواب السلام

ماثيراك ممثل الشبعب القلسطينسي، في مفاوضتات

التسوية، في الشرق الاوسط، أكد وزير الخارجيسة

الامريكي، الكسندر هيج، إن واشنطن أن تغير مواقفها المعروفة بهذا-الصند، وإن الفاصطييب يدركون

مناحيم بيغن، فقد زد على السلاات، تالتهنيد بوقف

مفاوضات الحكم الذاتي الاداري، أذا أضر الرئيس

المصري على موقفه، مؤكدا أن أشراك القلسطينيين في

الخطوط الاولية، للسيانية الامريكية، في الشرق

الاوسط، بدأت تتحبد، خلال زيارة الرئيس المصري

لواسطن، ويان ملامح هذه السياسة، ستكمل،

وتتبلور بصفة تهائية، خلال زيارة مناحيم بيغن

القادمة، للولايات المتحدمين تسين لنا مرة أخرىء انه لح

يعد بوسع الادارة الإمريكية، النظر الى الصراع الراهن

في الشرق الاوسط الا من خلال اتفاقيات كلمت ينفيد.

تَلَ أَبِيبِ وَالْقَاهِرِهِ، هَمَا فَقَطَ، الْعِنْصِرَانَ الْقَادِرَانَ عَلَى

اتفاقيات "كامي بيفيد"، ليست في حقيقة الإمرء إطارا

للسَّمَالَمَ، أو محاولة للتوصل النَّهُ، على هي محسورة

استراتيجية سياسية وعسكرية، تستهدف عرل الثقل

العربى المصريء عن ساحة المواجهة، وتقتيت القوة

العربية، واحباط كل محاولة جادة، لتحقيق السلام

كما في عهد كارتر، استرة سياستها اللعرجاء، الأمر

الذي يدعو الى التساؤل، عما يمكن لواشنطن، ال

تطرحه على الزعماء العرب النين دعتهم لزيارتها، فيما

هي تخلق إمامهم، واملم القوى القادرة على صنع

السلام الحقيقي، كل أبوات الحوار ، وأبوات المنلام،

العادل والشامل، الذي تنشده شعوب النطقة.

عكدا يتبدي بوضوح، إن وأشنظن، في عهد ريفان، ما رالت

هذا يعني، أنَّ لدى أدارة الرئيس ريعان، قناعة مطلقة، يأن

عل اهم ما في هذا الموقف، إنه يؤكِّد القناعة العربية، بأن

التاثير في مجريات الاحداث في المنطقة.

المقاوضات، سيعني أن لا مفاوضات على الأطلاق

اذا اضفنا الى هنين الربين، تاكيد الكتينس هيج، دان

🥌 في رده على مطالبة الرئيس المضري، اتور السادات،

المطلب الامريكية، ويكفيهم الاستحامة ألها.

داغتان بأملحك بواعراضهمة والشعادة عظامهم

يعتدمآل السرول لمي محتول المشكرة عظيره المثنان الى دولة المستن تهدي الله في دولت على الاعياة المضلم مواينات عنوفاء دفيدهم الغالي السفاد النستونيا في لنتبط اوي

ماكر الخياف الماكن المالي المالي

Den a remi

طلبة مكتب ضواحي عمان:

محمد سالم العريثات، احمد فلاح

خليل، فيصل شحاده عليان، ماجد

رضوان السبور، جلال محمد الرقاد،

كمال عبد الله فرحان، مروان تجيب

الشرايري، زياد عيسي مطلق سكر،

خالد سلمان الاحمد، عربي سالم

التسور، عيسى عزام حسن، صالح

نزهان حمدان، منير شاكر المبردي،

موسى صالح موسى السكر، فوار سالم

محمود محمد عبرد، محمود علي

أمجد حسن قراجه، محمد عبد

محمد فيلض ربود، جميل علي أبو زيد

الفتاح الشويكي، احمد عبد الرحمن

الصمادي، خالد عدنان عبد السلام،

تأمر محمد يوسف، احمد صالح

حیاصات، بسام محمد علیان، محمود

عبد الله حمدان، بلال محمد ياسين،

جهاد پوسف مىالح، حسن محمد

جبر، حسين محمد يونس، حسن ُ قايرَ

ابو حجسر، حسام عبد الكريسم

فواز عبد الحافظ البدور، فايــز

صالح العجيلات، اسامة خسن ايو

تطه، نوال سلامه الصوالحه، اميمه

سامى السماعين، مجمند محمسود

الجريـري، محمد عبد الفتـاح

الحوامدة، ماهر قاير الصناع، هاني

ابراهيم بكر الشربينسي، عبد

الكريم محمود الطويل، الياس مرجى

القنصل، اسماعيل على عواد، مارن

مخائيل حداديس، عصمت موسى

حدادين، احمد عوده الله الغليلات،

تيسير صليبا حدادين.

خلف الحدادين، امجد قريد عواد

سلمي، حكمت محمد مقلع. الاجتياط:

طلبة مكتب الزرقاء

طلبة مكتب ملابا

المرشحون للدراسة في رومانيا

من طلبة "عمان، الزرقاء، الضواحي، مادبا"

زياد عبد الحي لافي، امجد غالسب

الشيلي، يوسف محمود عقل، حسن

محمد عبد الرحيم بدرء بسام سعيد

الخطيب، على درويش مصطفى،

موسى غريوان الصامية، واثل ادريس

شاكر، فيصل عبد اللطيف على، نزيه

عبد الرحمن سرور، محمد سليمان

مومني، محمود عبد الله محمد، جهاد

عواد أبو طالب، هيتم عزمي عطيه،

ايمن محمد تايف قاسم، نادر "محمد

نعيم" التنشه، محمد رائد العمري،

هاني يونس جروان، نضال عباس

الشَّلْبِي، احمد سليم عايش، سامي

رفيق الحميدي، بسمام ابراهيم

توفيق، زهير عبد المحسن حسن

يوسف محمد رجال، اسلمة رشيد ابو

العينين، ديب صالح العفيفي، خالد

زدير سعد الديس، خالسد حسين

منصور، حسام الدين اللوياني، نبيل

عزت عارف، عمر خضر أبو حسن،

اكرم محمد عبد المجيدة الوليد

أبرأهيم عبد الكريم، عمر محمد

صالح عدوان، عبد الرحمن عبد الله

ياسين، سامي فايز سماره، عمساد

حسين اللحام، زياد سعدو الحارس،

لؤى حسن رباح، محمد "محمد

وأصف" البيطار، منذر عطا الله ابو

سعد، محمد سعد محمد قاسم، وأثَلَّ

عيسى عبد المعطى، مملاح يونس

صائح، محمد سلمانُ الدعجةُ، محمد

يوسف شعلان، نامر محمسود

الحمارته، زياد خليل محمد، ماهر

عبد الرحمن ياغي، بركات صالــح

سعيد، بالل احمد المصاروه، ماهر

ابراهيم صالح، لبيب محمد الكيالي،

محمد عصطفي محمد عودة إريشار

ابراهيم خضر حسين محمد باسين

رامى زهير حلبوني، عزام حسين

ابو قاعود، غسان محمد البيطار،

بهجت محمود العوضات، مذير يوسف

حموده، بسام محمود صافي، جميل

### المتنبي يرقص.. «الديسكو»!

ما علا يجوب البيداء يبحث عن حرية.. ما عادت تعرفه الريح ويشتاق اليه الليل والقرح والمواسم

> ما عدت تذكره القصيدة، ولا حتى الاخلام .. نسى سيوفه، فما عادت موجعة صارمة بتارة..

لهو فارغ، يسهر هنا وينام هناك... يبعثر ما في جيوبه عبر الازقة والملاهي الفارغة الا من الضجيج والصراخ والشذوذ! ها هو ذا يغني مع «البيتلز» بدلاً من قصيدةً شامخة عصماء، يسهر معهم، ينادمهم ويشرب كاس حمقهم حتى الفاضح او ما يسمونه «البلوجينز» ويحمل في جبيه مفكرة

ليس هذا فقط انما اكثر من ذلك ... تاخذه الغفلة فيصرخ في وجه صحوته العربية، بل يلعن الشمس العربية التي أعطته بعض السواد... يفعل الكثمير وينسى حكاياتمة

اي زمان هذا ... واية طواهر هذه؟!

والقدرة على الثبات... اين هو الدم العربي؟ «ماجد شاهين»

### غرامة ٧٠ دينارا لمخالفي نظام التموين

عمان \_ بقرا \_ صادق الحاكم الشكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن الحسكم على كل من التالية اسماؤهم بدفع غرامة مالية مقدارها سيعون دينارا يحبس عنها في حالة عدم الدفع مائة واربعون يوماء وذلك بعد ادانتهم

تقوية الانارة

محافظة اربد اعمال مشروع تقويسة

ويلغت تكاليف تقويسة الانسارة

وتقوم الشركة حاليا باتمام المراحل النهائية لمشروع تقوية الانارة مدينة اربد الراملي الى مواجهة

الاحمال الكهريائية ألمتزايدة.



ترج وعمادة كلية المحتمع الإسلامي في الروقاء -معهدا لمعلمات الاصلامي ما يَعْار ن يجلتوا للعام الدامي ١٩٨٧١٩٨٠ مراجعتها ونيرٌ مكعودتتعلق يجفل لتخذيج ، كما رُجِوالعرادة أن تتواجرج يع المتخرجات في مبنى الكلية بيم الأجرال إنع فخيت • شوال الكاه ٩ آب ١٨١١م في موعدا فقساه السباعة الشالشة بعدالظهر

ملحوضلة: سيقام حفل النخربيج الساعة الرابعة بعدظهر يوم الاستنين الواقع في ١٠ شوال ١٤٠١ هم، ١٠ أب ١٩٨١م في قصرالتق افة.

بسم الله الرحمن الرحيم

### اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - قيادة سلاح الجو الملكى الاردني عن حلجتها الى حلاقين مدنيين بالمياومة فعلى الراغبين ممن يجدون في انفسهم الكفاءة للقيام بهذا العمل مراجعة قيادة سلّاح الجو الملكي وَخُلالُ سَاعات الدوام الرسمي مصطحبين معهم الوثائق المطاوبة-

### اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الإردنية عن تقديم عدد من المثع الدراسية لابناء وينات الشهداء ممن انهوا دراستهم الثانوية العامة للعام الدراسي ٨٠/٨٠ فعلى الراغبين من ابناء ويتات الصَّهداء الاستقلاة من المنح الذكورة مراجعة سكرتير الهيئة الادارية لصندوق الشهداء في القيادة العامة للقوات المسلحة خلال ساعات الدوام الرسمي ويحورتهم الوثائق التالياد ١ \_ كثيف علامات مصدق

ب \_ شهادة الولادة وجواز السفر. خ \_ شهادة تثبت استشهاد والد الطالب من القيادة العامة. ملاحظة : لا تشمل هذه المنح ابناء المتوفين اثناء الحدمة او الوظيفة

ذاك الفارس القادم من عمق الصحراء... القادر أن ينتزع من ظلمة الليل فرحا عربيا واناشيد. تعيد للظامي ووحه وللجرح كرامته، من منا لا يعرقه.. اسمر اللون، قوى الحجة والمنطق والعزيمة... يختال تيها وفخرا بعرويته وقصاحته وشاعريته، لكنه الزمان او هو الانسان الذي ما عاد يشبه

نامت خيوله، فما عادت دهماء رافعة الراس، عالية الهمة! غدا شيئا اخر .. ها هو ذا يبيع ما يملك، يسافر، يبحث عن

الثمالة.. يرقص على انغام «الديسكو» ويرتدى الضيق خاصة بعناوين الشقراوات وصالات الليل الحمراء في كل عواصم العالم... يعشق تذاكر السفر، يدور في شوارع واقبية

وفروسیته، بل ینسی انه من قال: «الخيل والليل والبيداء تعرفني»!

ريما هو القهر والموت والنسيان، انما اين هي النخوة

بتهمة مخالفة نظام التموين وهم: جبريل محمود الكسواني، عيسى الظاهر - شركة النمر الذهبي، عز عيد القادر العيدلات، سامي سليمان عليان، عبد الغني القواسمة ومحمد ابراهيم الرياضي.

في بلدة ايدون

الانارة في بلدة ايدون في محافظة

عشرين الف دينار انفقت على انشاء -

# ايصال التيار الكهربائي لى قرى محافظة الكرك

الكهرباء الاردنية شبكتي الضغيط

عمان - الراي - تطلب دائرة التربية

والتعليم لمحافظة العاصمة من الطلية

التالية اسماؤهم والذيسن تقدمسوا

بطلبات للالتداق بالجامعات

الرومانية على نفقتهم الخاصة من

محافظة العاصمة (عمان، الزرقاء،

الضواحي، ماديا) ووقع عليهم

الاختيار ضمس الشروط المطلوبة

كمرشمين او بدلاء مراجعة هذه

الدائرة يوم غد السبت خلال ساعات

الدوام الرسمي مصطحيين معهم

الوثائق التالية وجميعها باللغة

الاتجليزيسة مصدقسة من وزارة

صدورة عن كشف العلامات

وصورة عن شهادة الولادة، وصورة

عن شهادة خلومن الأمراض السارية

ييين غيها الطبيب ان الطالب قادر على

الدارسة في الخارج مع ذكر نتيجة

صورة الأشعة ونوع فصيلة السدم

وكل من يتخلف عن الحضور في

صفوت محمد الدينه، عماد سعدو

الحارس، عبد الواحد اسماعيل عيد

الله، بسام فايرْ سماره، يعقوب احمد

الحن، نضال محمد وحيد، عثمان

محمد الأزهـري، ريمـا ابراهيـم

شنيور، عامر محمود الغرايب،

محمود قوزي حنداش، نبيل عدنان

ابو لغد، خليل سعيد كرمول، الياس

عبد الله يطشون، خالت محمود

سماره، كامل خميس فليفل، رمزى

محمد وهدان، يأسر محمد المقبل،

عنِدَ الله ابراهيم النجداوي، عصام

عبد الكريم محمد، عادل سليمان

الشويكي، جمال محمد عبد الرحيم،

عماد اسماعیل ابو عوده، حاتم رجب

محمود، محمد موسى احمد علان،

الموعد المحدد يفقد حقه في المقعد

طلبة مكتب عمان:

الخارجية وهي:

# مدعوون لمراجعة

المنقولين الى الدائرة والعائدين من الأعارة من ملاك دائرة تربية عمان مراجعة قسم الكادر في الدائرة في

ودعا المهندس حامد النبابتة مدير كهرياء محافظة الكرك سكان القرية الى مراجعة مكاتب السلطة لدفهم

الكهريائي الى منازلهم. وذكر أن السلطة أنجزت خطوط الضغط العالي يطول عشرة كيلومترات وتأتى هذه الاعمال ضمن خطة

المغذي لقرى راكين، بتير، جدعا الجبور، وحفير، اريحا، وابو ترابة.

سلطة الكهرباء الاردنية التي تهدف الى ايصال التيار الكهربائي آلى قرى محافظة الكرك للمرحلة الثآنية والتي تشمل انارة ٢٩ قرية من القرر اتجازها في منتصف العام القادم.

# الكرك - بترا - انجزت سلطة العمالي والمنخفض لقريمة مزود في

تربية العاصمة عمان ۔ اُلڑای ۔ یطلب مدیر عام دائرۃ التربیۃ والتعلیہ لمحافظۃ العاصمة من المعلمسين والمعلمسات

موعد اقصاه يوم الأحد القائم.

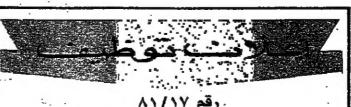
## رقم ۸۲/۸۲ .

تعلن وكلة الغوث الدولية في الاردن عن حلجتها الى شخص مؤهل لاشغال وظيفة مدرب دورة فني عمار ومراقبة ابنية للعمل في مركز تدريب وادي السير وفق الشروط التالية: ا - أن يكون مهندسا (مهندسة) مدنيا تخصص انشاءات متخرجا من جامعة

ب - أو أنْ يكونْ من خريجي دورة فني عمل ومراقبة ابنية من معهد معترف به منتها من سنتين ألى ثلاث سنوات بعد شهادة الدراسة الثانوية

د ــ ان يكون لديه خبرة عملية سابقة في مجال عمله لا تقل عن ثلاث سنوات.

هــ ـ يَفْضَلُ مِنْ لَهُ خَيْرِةً فِي التَّدْرِيسُ. تقدم الطلبات على النماذج الخاصة بذلك الى السيد مدير شؤون الموظفين برئاسة وكلة الغوث ـ عمان ـ جبل الحسين ـ شارع ابن العميد اعتباراً من اليوم وحتى نهلية دوام يوم الخميس ٢٠/٨/٨٠.



### رقم ۱۷/۸۸

يعلن للاطلاع أن بلدية العقبة بحلجه ألى من يشغل الوظائف التالية: ۲. چاپی عدد ۲.

٣. مراقب صحي عدد ١ ٤. ملمور مستودع عدد ١

يشترط في المتقدم أن يكون حاصلا على الشهادة الثانوية العام، تقدم الطلبات مرفقة بصورة عن الشهادات وشهادات الخبره غير متنخرة عن الساعه الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١/٨

صالح الكباريتي

رئيس بلدية العقبة

# الزراعية

عمان - بدرا - وافسق وريس الزراعة على تخقصيص ١٢٢ دونما من اراضي محطات الرمثا والرسة والشقس ومسرو ووادي الضايسل والمناصري لاغراض التجارب على محاصيل الحبوب والبقول والاعلاف

التي تقوم بها كلية الزراعة في الجامعة الاردنية. وتأتى هذه الخطوة في تطباق التعاون العلمى بين الجامعة الاردنية ووزارة الزراعة بهدف اجسزاء التجارب الطمية لتعميمها بعث

وقد طلب السيد الوزير من مدراء الزراعة في اربد والكرك ومأدبا والزرقاء التعاون مع المختصين في كلية الزراعة لاتجاح هذه التجارب التي تجريها الكلية ضمن برناسج

استعسراض خطسة الزراعة

القادمة عمان \_ بترا \_ أستعرض الدكتور

الرمثا \_ بنرا \_ فرغت بلدية الرمثا من اعمال مشروع استبدال شبكة مياه الشرب الداخلية لدينة الرمثا بكلفة خمسين الف دينار وقد شملت الشيكة البالغ طولها

# تخصيص ١٢٢ دونما لاجسراء التحسارب

تجامها على الزارعين.

ابحاث تحسين اليقول والاعلاف.

للسنسوات الخمس

سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة خلال اجتماع تراسه امس لمبراء الديريات في الوزارة الصيغة النهائية لخطة الوزارة كما وربت في الخطة الخمسية تمهيدا لاخراجها يضؤرتها

استبدال شبكة المياه في الرمثا

اربعة كيلومترات المناطق الشمالية

# والملكة فرختها بعيد خلوس جلالة الملك الحسين المعظم الذي يصابف في

موازنة وجدول تشكيلات

مؤسسة الفنادق والاستراحات

وقد تموینی

الى السويد وهولندا والمانيا

علمت الرأي - أن مجلس الوزراء قرر تشكيل وقد أردني برئاسة ال

ابراهيم ايوب وزير التموين وعضوية مدير المشاريع بألوزارة السفر الى الم

وهواندا والمانيا في جولة استطلاعية المتعاقد على شراء مواد تموينية مخة

امانــــة العاصمـــة تشار

في احتفالات عبدالحلق

وستقدم جوائز رمزية الو

المرور ما بين الساعة الحامسة

الثانية عشرة من مساء الحادي

للراغبين في الدرا

بالجامعات الروما

اريد - الراي - اعلنت دائرة

والتطيم في اريد أنه على ال

الذين تقدموا بطلبات للدراء

رومانيا عزنقفتهم الخاصة

الدائسرة يوم الاحد الواف

١٩٨١/٨/٩ لتعيثة نماذج أ.

الخاصة بهم مصطحبين

الأوراق الثبوتية التي سبق ا

بها مصدقة حسب الأميزاج

من طلبة اربد

سيتم اغلاق الشارع أمان

المتميزة وهدايا للاطفال

من الشهر الجاري.

عمان - الرأي - وافق مجلس الوزراء على موازنة وجدول تشي مؤسسة الفنادق والاستراحات السياحية.

الحادي عشر من الشهر الحالي، وستقيم الامانة بهذه المناسبة احتفالا شعبيا في شارع خالد بن الوليد الواقع بين ميداني عبدالناصر وفراس في جبل الحسين. وسيضم الاحتفال معرضا تجريبيا مساشرا لمجموعة من الفتاتسين

عمال ـ الرأي ـ تشارك امانة

العاصمة مواطئي مديئة عمان

التشكيليين استوحيت لوحاتهم من كما تشبارك الاماتة اتصاد الجمعيات الذيرية باقامة معرض لبيع منتجات الجمعيات الحرفية المختلفة. كما تشارك في الاحتفال فرقة الموسيقات العصكرية ويقيسم قسسم العلاقات العامة في الامانة بيت شعر لتقديم القهبوة السادة المهنشين

وسيسمح لبائعي الكتب والزهور واللوحات التي تعبر عن روح المناسبة



# الحي الراعبات بالإنتساب لكلية الإمرة متى للتميعة تعلق لقيادة العامه للقوات لمسلحة الأدنية عن فتح داب لتسجيل للأغيا بالالتحاف بكلية المعيرة منى للتخصي كمرشحات معالج حكمية ومرشحات تمص مخالفرولها

الى الراغبات بالانتساب لكلية الاميره منى للتمريض

١ - تعلن القياده العامه للقوات المسلحه الأردنيه عن فتح باب التسجيل للراغيات بالالتحاق بكلية الامير د منى للتمريض كمرشحات معالجة حكميه ومرشحات تمريض ضمن الشروط التآليه أ ـ ان تكون اردنية الجنسيه.

ب ـ أن تكون حائزة على: ١ ـشهادة الدراسة الثانويه العامة (القرع العلمي) فقط لمرشحات المعالجة الحكمية . ٢ -شهادة الدراسة الثانوية العامه (علمي، أدبي والثلاث الوائل في الغرع التمريضي) تعرشهات التمريض -

جـ - أن تكون عزباء وغير مطلقه أو أرمله. د - أن لا يقل عمرها عن السابعة عشره ولا يتجاوز الثانية والعشرين لغاية ١٩٨١/١٢/٣١

هـ ان تكون غير منتمية لاي حزب سياسي.

و - أن لا تكون قد طردت من الخدمة سايقاً لأي سبب من الاسباب

ز ـ أن تكون حمنة الميره والسلوك، متمنعة بالحقوق المدنيه، غير محكوم عليها بجناية أو جنحة مخله بالشرف كالمرقه والاختلاس

والتزوير والرشوء وسوء الاكتمان أو أية جريمه اخرى تخل بالاخلاق العامة ح - أن لا يقل الطول عن (١٦٠) مم لمرشحات المعالجة الحكميه و (١٥٠) مم لمرشحات التمريض.

ط ـ ان تكون خاليه من الامراض والعاهات. ٢ - مدة الدراسة في الكلية ثلاث سنوات، تعامل خلالها الطالبات كما يلي:

أ مرشحات المعالجة الحكميه، تعين برتبة تلميذ مرشح وبراتب خسين دينارا شهريا.

ب - مرشحات التمريض ، تعين برتبة تلميذ مرشح براتب اربعين دينار اشهريا في النينة الولى ، ثلاثة واربعين دينارا في المنة الثانية ومنة واربعين دينارا شهريا في المنة الثالثه :

٣ - بعد انتهاء مدة الدراسة بنجاح تمنح الخريجات رتبة ملازم بادني مربوط الدرجة وتصرف لهن العلاوات النقرره ٤ ـ تقدم المتبوله كفاله ماليه مصدقه من كاتب العدل تتعهد فيها هي وكفيلها بما يلي:

أدان تخدم في القوات المسلحة مدة ست منوات من تاريخ تخرجها بالنسبة لمرشحات المعالجة الحكيه وثلاث سنوات لمرشحات ب - أن تمدد النفقات التاليه في حالة طردها أو استقالتها قبل انتهاء مدة العقد.

١ - المبلغ الذي يحدده العقد عن كل سنه من سني الدراسة بالنسبة لمرشحات المعالجة الحكيية.

٢ - ( ٢٥٠ ) دينارا عن كل سنة دراسيه بالنسبة لمرشحات التمريض.

٥ ـ تجرى المقاملات في مديرية الخدمات الطبيه الملكيه اعتبارا من الساعه الثامنه صباح الأيام التاليه. الاحد ١١/٨/١٦ محافظة العاصمه الاحد ١٩٨١/٨/٢٣ محافظات الكرك ومعان والبلقاء الاثنين ١١/٨/١٧ مماقطة اربد المنافقة

الثنين ١٩٨١/٨/٢٤ المنتظفات من جميع المناطق. ٦ -على الراغبات ممن تتوفر فيهن الشروط اعلاه التقدم شخصيا الى لجنة الانتخابة في المواعيد المحدده مع الأوراق التبوتيه التالية أ-جواز المفر او الهوية الشخصيه.

ب ـ شهادة البيلاد الرسبيه الاصليه، مع صورة مصدقة عنها. ج - كشف علامات التوجيمي الاصلي .

# الجامعة و مع إزيد عظام على المواع المعلى المواع المعتبر الموالي المواسعد المحرف المواعد الموريتون الموريتون



### مادة العنب والإصناف الحدة عل الأرصقة. ١١

مادة العنب رغم حلول موسمها، ف هذه الايام، الا ان اسعارها، لا تزال غير ثايتة تماما، لان التسعيرة الرسمية القررة، برقميها الإعلى والادني، لا تسري الأعلى الاصناف الربيئة، التي . تتوفر في محلات بيع الخضار والفواكه: وتباع بالسعر الاول دون غيره. ا؟

اما الاصناف الجيدة.. من مادة العنب، قلا بيبعها الا مختصرين، على المنف شوادم العاضمة، وفي اسواق الخضار تفسها، ولكن باسعار تزيد عن التسعيرة الرسفية العلياء يحوالي ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ فلس، وبلا اي استعداد للتحاور او للناقشة، مهما كان توعها ١١

وقد تقول وزارة التموين. أن المواطن هو الذي يشجع هؤلاء، في تجارتهم المخالفة، لانه يشترى العنب منهم باسعان مزبقعة، ولكن المنطق ايضا يقول ان المواطن الذي لا يجد هذه المادة بجودة معقولة، في محلات الخضار والفواكه، فماذا بيده غير الالتجاء إلى هؤلاء والاكتواء بنار اسعارهم الأ

ر ولا ندري ما هي الاسباب. التي تحول يون توقر الإصناف الجيدة، من مادة العنب، في المحلات الختلفة، وبيعها باسعارها القررة، وترك الحيل على الغارب لباعة الارضفة ذلكي يفرضوا ما يريدون من ارقام على المواطنين، وفي عز الموسم، أأَنَّ

# خطباء ومدرسو المسلحد \_ البوم ... الجمعة

عمان - "الراي" - اعلنت وزارة الارقاف والشؤون والقليسات نية اسماء خطياء ومدرس المساجد اليوم الجمعة على النحو التألي الصيني الكيد الراميم خشال التناية الشيخ ترع على سايمان الأمير ت احمد عليل، جمزة /ماركا الشجالية مصطفى الرفاتي = علمون الاشرفية الكبير/بودرويش قد محجد عقلة - ه. محمود السرطاري الدين/جال عمان محدد تنهل كلية الشريعة تعيم حيامة. الكلية الإسلامة حقق المتسب، العسين الفوس عبراً مكيم سلكان. الكراني عن القصطاعة، كان التُسْيَرُ الشيرُ الكيلائيّ ليَرَكُنيّة /متعب خليل البواريّ احدين عبّل (كيم الحسين صبح الرفات الوفر ر النزمة بوسف عقيل، الغالوجة /اسانة بن زيد/ النزمة سليم الزهد، الكبير د، محمد الوفارس، عندالرحمن بن عوف فرتمان اسخاجل، الكبير د، محمد زين العابدين، عالية / النصر الجنوبي فؤاد المرطاوي، القديم محمد طاهر اليوفياض، الجبيهة/اللوزين احمد تاييف، المامارية عصد القادري، متور الميدر المغال يحيى ور الوحدات الكيم محدد صيدالهادي سالمة، الحوقة عياس اللدي، وغ شعبان الفران، البقاعي/التاج، لحمد معتان ابويكر /التاج فضري عيسي، الشهيد/التاج عبدالرحسن الوغل ون، ارتلاع العلى صائح مقدادي، الصفدي/جبل عمان محمد سلامة النظيف الاوسط مضطفى غيدالشاق، حيل القصور أجمد شحادة، لحدادة/الصناعة حسن اسماعيل، ابوالفيلات/الشميساني منصد - \* لخالدي، ماركا القديم يعقوب هندي، السلام عبد الحميد الزين، هي عبر حسين شحادة، تاجية قريناش عاطف الترهاس، البرفريزة/الجيل صالح مصلح، نياد وادي السير در على حسين، تاعور الكبير حامد ، وادي السير الكبير عبد السَّلام الأمراء، الهاشمي الوادي/عس تيسير

لما بان البد الإداعي للديون وخطية الضعة سيكون من مسجد ا الكبير (ابودرويش) واليث التلفزيوني من مسجد الامير حسن

الزغاتيت/الهاشمي الشمالي ثابت الشابي، حي الضياط/اللفطة

### مدعوون لمراجعة تربية اربد لانفادهم يبعثات

الله، حسن غيدالرحسن حسين "الرأى" – يطلب عبد الرحمن الصويتي مشغل الراديو والتلفزيون: رة العامة للتربية والتعليم اريد من الثالية اسماؤهم عبدالله سرور عبدالله محمد دائسرة يوم غد السبب الزعيي، حسين على حسين محمد ات بعثات للخارج، بفثة الركزية:

• عبدالكريم أحمد مومني

مد حالد حامد العمري-

سين سلامة درويش بخل

ن جواز سفر

تيسير حسن محنود عودة

الى جواز سفري الاربني

من عمسان بتاريسة

ويحمل رقاع ١٢٨٥٤

يوجد اية نقود مع جوان

ادمنن يعثر علته تعطيعة

لدادي للمواد الرراعية

ر سدي بلمواد قررا<u>مية</u> ۸۲ ـ قروقاء وله مكفاة

مدود شفل میکانیکا النیزل: احمد عربة سلطان عوبة بنسي خالد، محمود موبني ابرافیم قاسم

## فقدان جواز سفر ، افلتيني

اعلن انا عدائلك سليمان انحثي عن الداتي إلى جواز ساري القبيني والختائر من مانيا بكريج سنة ١٩٨٠ ويحمل رقم ٢١ ١٠٢٥، الرجاء مُعن يعتر عليه تعليمه الى الرب مقاسر القرطة أو تعليمه الى الرب مقار القرطة وله جزيلة الشكر:

في عن جنه الأولى أعدادية والثانية ابتدائية في

استملاك الارض اللازمة لانشائهما.

# وزير العمل يتفقد مشاريع انشاء مراكز التدريب المهنى

عمان - بدرا - كتب سليم المعاني.

وفاة مواطن اردني

في النعراق

عمان \_ بقرا \_ تلقـت وزارة

التعارجية برقية من السفارة الاردنية

أن يغداد تقيد يوقاة المواطن الأربني

سُوق سُنارة صَادرة مِنْ اربِد بِتَارِيخ

استمتلاح الاراضي يتغداد، يرجى

ومن دويه مراجعة الدائرة القنصلية

بُورُارة الخارجية.

عيثان قاسم عبدالله ويحمل رخم

٨/٤/٤ ويعمل في مديريـ

قام الدكتور جواد ألعناني وزير ألعمل رئيس مجلس ادارة مؤسسة طلب على ثلاث نترات دراسية. التدريب المهني إبجولية أمس على وتقدر تكاليف الانشاء والعدات مشاريع لتشاء مراكز التدريب المني يُ يَلِجُورُ والزرقاء وحكماً. وتكر الدكتور العنائي أن هذه

واضاف أن هذه الشاريع تأتي تتفيدا للخطة الضمسة لمؤسس التعريب اللهني حيث ستغطى حلجة المناطق الصناعية في لواء الررقاء وضواحي العاصمة ومحافظة اريده وسيكون تظلم النراسة لمدة سنتين يعد المرحلة الأعدادية للبنين والبنات.

ومن المقرر أن ينتهى مشروع مركز التدريب المني في ياجور في منتصف العام القادم وستبدأ الدراسة فيسه خلال العام الدراسي ١٩٨٢/١٩٨٢.

- وسيتلقى الطلبة دروسا في صيانة الصائع واعمال التبريد والتدفئة والتجارة والكهرباء وصيانة الاليات

الراكز ستقام على ارض مساحتها ٦٤ دونها بينما تبلغ مسلمة البناء ١٩٠٠ متر مربع تستوعب ١٩٠٠

٠ , ٧٠ ، ٢ ، ١٠ ، ١٠ ، ١٠ مده التكاليف الحكومية الأردنية وركالة الاتماء الدولية والحكومة السوفياتية. وقد ابدى الكتور العنائي توجيهاته وملاحظاته للمشرفين على

اما مشروع مركز التدريب في لواء. والزرقاء فسيكون جاهزا لاستقبال الطلبة في العسام السدراسي .19AT/19AY

واختتم الدكتور العنائي جولته بزيارة مشروع التدريب المنسي في حكما الذي يعتبس اكبسر مشروع للتدريب في الملكة حيث سيستوعب ٧٠٠ طالب وطالبة في مطلع العام الدراسي ۱۹۸۲/۱۹۸۲:

تلك المشاريع وحثهم على سرعة الانجاز ليتمكن الأربن من تجقيق خططه التتموية. وقد رافق الدكتور العنائسي في

جولته الدكتور تيسير عبد الجآبسر وكيل وزارة العمل عضومجلس ادارة مؤسسة التدريب المني والمنسس منذر المعري مدير المؤسسة وكبسار موظفى وزارة العمل.

روسيا، ايمن يوسف عبد العزيــن

رياضيات ــ روسيا، عبد الهدى

محمد المصري زراعية السعوديية،

كهرمان جورج طنوس كيمياء روسياء

ثماء جريس الريضي رياضيات روسياء

واتل منور حداد جيولوجيا روسياء

محمد تيسير هيلجته كيمياء روسياء

محمد محمود جمحاوى رياضيات

رروسيا، امين تركي العمري تجارة

السعودية، عدنان أبراهيم خضير

احياء روسياء يوسف عيسي خريسات

انجليزي كويت، عبد الله جميـل

عساسله انجليزي ــ ابو ظيي، محمد

حسين حمدان أنجليزي السعوبية،

محمد عبد المهدي ابو عايد، عربي

السعودية، محمود محمد الكفيري

عربي السعودية، عبد الله سرور عبد

الله مندسة روسيا، سامح سلامة

درويش هندسة روسيا، رضوان عبد

ويتضمن موضوع ورشة العمل اعداد للواد التعليمية لبرامج محو

# لقاء علمي حول

عمان - الرأي - يعقد في مقر النظمة العربية للعلسم الاداريسة يوم غد السبت لقاء علمي حول استضداد التقنيات السمعية والبصرية الحديثة في التدريب.

المشاركين بالمفاهيم والأسس النظرية في مجال استخدام التقنيات السمعية والبصرية الحديثة في التدريب واطلاع المسناركين على بعض الاجهسزة والمعدات السمعية والبصرية الحديثة ومجالات استخدام التقنيات السمعية والبصرية الحديثة في التدريب عن طريق اشتراكهم عمليا في انتاج واستخدام مواد ويرامسج سمعيسة

## ورشنة عمل عربية ليرامج محو الامية

انعام المفتي وزيرة التنميسة الاجتماعية يوم غد (السبت) في مركز الأميرة رحمة بعلان بمحافظة البلقاء ورشة العمل العربية التي ينظمها الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار بالتعاون مع وزارتي التربية والتعليم والتنمية الإجتماعية

# استخدام التقنيات

ويهدف هذا البرنامج الى تعريف

# علان - الرأي - تفتتح السيدة

# السمعية والبصرية

# الترحيب بالتعاون التقنى للتدريب والارشاد الزراعي

اسموهبر

العراقي في عمان والقائم بالاعمال اللبنائي كلا على حدة.

أمين الخارجية

استقبل السيد عامر شموط امين عام وزارة الخارجية امس السفير

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات النثنائية بين الاردن وكل من العراق

قرر مجلس الوزراء اعارة المهندس ميشيل قره من مؤسسة مياه الشرب

میشیل قرم

عمان - يترا - رحب السيد مروان دودين وزير الزراعة بعقد لجتماع لعدد من دول الشرق الادنى في عمان خلال شهر شياط المقبل لبحث سبل التعاون التقنى في مجالي

للعمل في امانة العاصمة لمدة سنة.

التدريب والارشاد الزراعي في جاء ذلك في مذكرة بعث بها السيد دودين امس الى المهندس صلاح جمعة المدير العام المساعد لاقليم الشرق الادني في روما، ردا على مذكرة كان قد تلقاها من المهندس جمعة

حول عقد هذا الاجتماع الذي سيضم ممثلين عن الاردن والعراق والسودان وسوريا والسعودية والجمهورية العربية اليمنية ليعرض كل منهم ما تواقر لديه من خيسرات ومهسارات وامكانات يمكن الاستفادة منها.

ويذكر ان مؤتمر الامم المتحدة الذي عقد في بيونس ايسرس عام ١٩٧٨ المتعلق بالتعاون التقني قد اوصى بأن تسعى الدول المتجاورة ذات الخصائص المشتركة لتتبادل الخيرات في هذه المجالات.

## المرشدون في بعثات دراسية من خريجسي الثانويسة بمحافظة اربد روسيا، عماد محمود المومتي فيزياء -فعلى كل منهم مراجعة الدائرة يوم

اريد - الراي - اعلنت دائرة التربية والتطيم في محافظة لريد انه قد وقع الاغتيار على التالية اسماؤهـم لإيفادهم، في يعتان دراصية لدراسة للوضوعات للبيئة ازاء اسمكل منهم

## افتتاح روضته اطفال في بلدة كفرنجة

اربد – "بقرا" – قررت دائرة التربية والتطيم في محافظة ارب اقتتاح روضية للاطفال في بليدة كَفَرَيْمِةِ وَمِنْ الْقَرِرِ أَنْ تَبِدَأَ ٱلْدَرَاسَةِ فِي الروجنة خلال العام الدراس القادم وتأتي هذه الخطوة لتقليم مزيد من العناية والرعاية لاطفال الحافظة في غيرة الخطة الخمسية لوزارة

التربية والتعليم

مكنية وحبيقة اطفال اريد بيتوا - ذكر النكتور عبتان عران رئيس جامعة اليوسوك وأن شركة فانتق الكررية ألجنرية ألتي لجل طبها عطاء تتغيد مشروع البنية التحتية لوقع جامعه اليرموك الرئيسي ستقوم يتصميم والشباء مكتب وعديقة اطفال في مدينة أريد كهنية من الشركة الذكورة الامالي للدينة تقام على قطعة ارض محاذية لوقع جامعة اليموك سبق الجامعة أن تنازلت عنها لبلدية اريد. وسيقوم المنير العام للشركة اثناء رْيَارِيِّهِ لِلإِرْدِنَ فِي الْعَاشِرِ مِنْ الشَّهْرِ الحال بزيارة مدينة اريد لتقديم الهدية المتكورة ارئيس بلدية اريد.

## تأسيس مجلس بلدي في بلدة كتم

اريد - يترا - وافقت وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة على تأسيس مجلس بلدي أن بلدة كنم أن محافظة

وقد يوشر بوضع الترتبيات اللازمة ولاختيار المجلس البلدي للبلدة بدلا مَنْ أَلْجِلْسَ الْقِرْدِي السَّائِقِ. وَمِنْ جِهَةَ ثَانِيَةٍ قِرْرُ مُتَصَرِّفُ لَوَاءٍ عِجلُونَ اعَلاَةً تَشْكِيلُ مَجِاسَ قَرْوَيُ عَفْتًا مِنَ السَّلَاةِ يَوْسِفَ الْقَضَاةِ رَبِيسًا وسألم العلي ومحمد الناصر وسليمان القثلاج ومحت المفلخ ومحد مصطفى وعلى سليمان اعتماء

## استغلل مناه الحسه لنعض قرى الكرك

الكرك يريترا باشرت مؤسسة مياه الثرب في محافظة الكرك باستغلال مياه الحنيية لتأمين مياه الشرن القدري القصر والمعاكبة وحدود في معافظة الكرك وذكر الهندس سامي عباس مدير المؤسسة في الجافظة أن طاقة مياه

الجبيبة تقدر بحوالي عشرين متدرا مكميا في الساعة.

# انشناء مدرستين

عَجِلُونَ \_ بِتَرا \_ قررت بِلدية عين جنة في لواء عطون انشاء مدرستين

ولا خصصت و الف دينار لانشاء الدرستين بالاضافة ال

### السيت القسادم لاتمسام اجسراءات يعتاتهم وكل من يتخلف عن هذا. الوعد يعتبر مستنكفا عن حقه أي وقيما يلي اسماء الشمولين:

محمد عبابت ملب بشري الأربئية، بشير بني مصطفى طب بشري \_ الأربنية، فوزي محمود عكور طب بشري ـ الأردنية، حسان خلف حسيان طب بشري ــ روسيا، صطفی موسی عبد ریه هندسة ـ روسيا، جهاد موسى الشنباق طب بشري \_ روسيا، سمير محي الدين بطايته مندسة \_ السعودية، زهدي سعدي الحاثوتي هندسة ... روسيا، خالد مصطفى رمضان هندسة -السعودية، عماد يوسف محمود هندسة \_ روسيا، خليل عبد الرؤوف فلخوري صيدلة \_ السعودية، فايره محمد منزل صيبلة ــ السعوديــة، خازم عادل سليم هندسة - روسيا، عَلَّى أَحْمِنِ فَقِلَهُ مِنْدَسَةٍ ـــرُونِسِيا، يُعْمِرُ عبد الْغَفْرِر حَرادِشُه هُنَاسَاً \_ روسیا، شاکر سلیم بطارسه تجارة ــ الجزائن عبد الله محمد رشراش طب بشري ـ روسيا، سليمان حسيج عموان طب استان ـ الباكميتان، ماجد محمود ابو زریق هندست ــ

روسياء حسين سالم قبلان هندسة ــ

روسياء محمد احمد حسون كيمياء

بيولوجية ـ روسيا، صالح عبد الله

رويضات تجارة \_ أبق ظبى، معاذ

موسى صمادي مندسة ــ روسيا، وداد

جريس الريضي فيزياء ببولوجية -

روسیا، محمد صبحی یوسف فیزیاء ـــ روسیا، مصباح خلف ابراهیم

رياضيات ـ روسياء غالب نواف

قضاء لحياء ــ روسياء بسام سليمان

عبد الله فيزياء ــ روسيا، رائد جميل

رريقات زراعة \_ السعودية، مروان

محمد غرابيه فيرياء — روسيا، يوسف

أحمد عوض كيمياء ـ روسيا، حسين

أحمد خوالده فيزياء ــ روسياء اشرف

نواف نوافله رياضيات - روسيا،

الكريم مومني هندسة روسياء احمد عهدة بني خالد هندسة روسيا. ابناء العاملين في التربية و ناء ابراهیم صلاح طب بشری – العراق، برهان محمد طشطوش هندسة روسياء هشام صالح عبد الله متدسة روسياء باسم احمد صالح يعقوب فيزياء روسياء يوسف محمود حماشا رياضيات روسياء ابراهيم محمود الزعبي رياضيات روسياء مروان محمد أبو عكاز فيزياء روسيا.. ملاحظة لا يزال المجال مقتوحا ليعثني لغة عربية في السعودية لابناء العاملين في التربية.

. (الاحتياط) رياض صالح قزق، ربحي احمد دعامسه، يشار عيد الكريم عتوم، مجمد على قضام جهاد رشيد صالح، وليد سليمان محمود، منى حسين بهمردي، نسيم اديب سعيد، بشام عيد الله سويلم، لينا اكرم الطيوني، يوسف احمد عوض، وائل منور حداد، محمد تيسير هيلجنه، حسن نصر الله مشاقيه، أحمد عبد الله أبو عليم، رائد منعم موسى بواب، هيأم محمد غطاشه عسام محمد ابراهيم، راهى محمد السعيد، محمد حسين

# ابراهيم كتكت

اريد \_ الحاج عبد الله كتكت واولاده والحاج عيد المجيسد كتسكت واخوانسه واولادهم يهنئون ابنهم الدكتور سعود كتكت لحصوليه على شهادة البكالوريوس في الطب من جامعية اوديسيا بالاتحساد السوفيتسي تهانينا والف

# خطوبة مباركة

الافغاني على صاحبة الصون والعفة الانسة صباح كريمة

تهانينا للخطيبين والنف مبروك

## فقدان حوار سفر

أنا عقل منيسزل مقلسح النقيسل الشناطيه من قريسة الحميديسة لواء للفرق فقنت جواز سفري الاربنى رقم ١٦٢١٧٩ صادر في اربعد تاريسخ ۱۹۷۸/۷/۳ ارجو ممن بجده ان يسلمه لاقرب مركز شرطة وله من الله الاجر والثواب،

## انذار الى العامل المراقب

شركة طوقسان والمجموعسة الاردنية

# -تهنئة الدكتور سعود

تمـــت يوم اول امس الاربعساء الموافسق ٥/٨/٨/ خطوية الشاب

الهندس علي عبدالرحيم

العبيد بدر عباس ابوزيد

السيد شعبان عبد التواب نظرا لتغييك عن مركز عملك لمدة ثلاثة ايام متتالية وذلك خلافا لشروط الإجازة المنوحة لك من ادارة المشروع لذا يتطلب منك خلال ثلاثة أيام الالتحاق بعملك والا تعتير فاقنا الجميع حقوقك.

مدير المشروع المهندس وليم غزالة

## تهنئة من القلب

شباب ابناء عشيرة ال الخطيب في معان وعمان والزرقاء واربد والرصيفة والسعودية يهنئون ولد عمهم

غالب هارون الخطيب

بمناسبسة زفافسه على صاحبة الصون والعفة

منى قحمد عبد الكريم

تهانينا وعقبال الفرحة

والف مبروك شباب ابناء

عشيرة ال الخطيب

## مك عطبوه ودخالسه عشائرية

اريد \_ في الساعه الثالثة والنصف

توجهت الجاهة المؤلفة من وجهساء الرمثا الصاده سليمان الخالد البشير ومحمد بركات المطمان ومحمد رشيد البشابشه وخلف سليمان بشابشه وابراهيم سليم محمود الزعبي وعلى حسين الحيص وعبداللسه التيهسي واحمد الفندي والمحامي عبود ابسو عاكف ومحمد طلاق الفندي والحاج عيدظله الحميدي وابراهيسم احمسد الفندي وعلي عياده العبد السرزاق وسالم جبر الخريق ومحمد حنسد الرشيد ويرجس الطبراد الى منبزل السيد عبدالله مصطفى الذيابان وكان في استقبال الجاهة وجهاء عشسيرة الديايات وعلى راسهم الساده الحاج يوسف الحمد الذيابات وجابر مصطفى الدمايات ومحمد حمد الذيابات ومرعى حسن النيابات وحسن كريم الديابات ومحمود سالم الذيابات وناصر يوسف الذيابات ومفلح محمد الذيابات وعيدالله مصطفى الذيابات والحد المصدوم ولدى البحث والتداول في حادث الصدم اللذي ادى الى كسر السيد عيدالناص عبدالله مصطفى الذيابات من قبل السيد على احمد على الحمد فقد تفضيل اهل المصدوم باعطاء عطوة وبخاله شرف لمدة ثلاثة اشهر وقد تفضل بذلك الحاج جلبر مضطفى النيابات بالإضافة تعشيرته وقد انتخبت الجاهة وعشيرة على احمد على الحمد على السييد اسماعيل الحاج سرحان بالإضافة لعشيرته السلمان

مساء يوم الاريعاء ٥/٨١/٨٨

## حابس محمد رواشده رياضيات ــ رغول، حسين علي السقار. روسیاء طلال پوسف مسعود فیزیاء ــ مدعوون لمراجعة تربية معان لايفادهم في بعثات دراسية

معان - "الراي" - تطلب دائرة التربية والتعليم لمحقظة معان من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة الدائرة الساعة التاسعة من صباح يهم غد السبت لامور تتعلق بايغادهم في بعثات دراسية وكل من يتخلف عن

> مستنكفا وهم: الامبى - تكور واناث:

سجيع الشيعان، عبدالله الخلايصة، كمال الشعيرات، محمد القصول، هارون الرواشدة، طالب الحسنات، جبريال محمد، عثاد الركييات، ليراهيم السلامين، محمد العابطة سليمان انجادات موسى الحناقطة، منى الشليسخ، صباح حسن، ايمان القهوجي، اخسلامر رضوان، ملجدة لحمد، رندة فرج،

حكمة ابرمحفوظه غادة الشباطات،

امين ياسين، احمد السلامين، الحضور في المرعد المحدد يعتبس سالم العمرات، عمر مصطفى، هاتي الترافلة، عاطف العمارين، مجسود

الغرابلة، بلال الخلافسات، بسمام الديسيء عماد دحنان، محمد الحويطات، رياض الدنبيات، رائسد صلاح، پرسف الحريطـــي، علي الحراوي، مصطفى عوجان، هيشم الفلايلة، ضياء محمود، محمود الحمادين، فورية الشياطات، فأتبن الخوجة، نورة النسعة، مريسم

الرياطي، اميل المعاديين، ناهدة

عايدة فأرس، ميرفت أبوالعن، فأتن

الطق تسريس الميسسن، جميلة

الهباهبة، بسمة الطويسيء امال

ابومحفوظ، خديجة الرياطي.

علمي - ذكور وانات:

محاسبة معان يهنئون رئيس ألبلدية الاستاذ محمد محي الدين كريشان بسلامته اثر الحادث البدي تعرض له نتنجة تدهور سيارته عل الطريق الصحرواي دعواتنا

تهنئة من الأعماق

موظفو بلدية معان وديوان

بالصحة ودوام التوفيق غازي مصطفى، مطر محسن، سليم عدر، الراهيم مرعي، حسن الجلبي، سعود مسلم، محمود علاء الدين، خلد تصار، فليق سليمان المحسن، خلد ابو صلح، طلبه ابو حجازي، نحمد «عد، المميم، صلح، موسى خلف، محمد فتاض، محمد داود، حمد عطيه.

فقدان شبهادات اسبهم

تعلن نحن مجمد رضا جردانه وحنين محمد رضا جردانه ونادر محمد رضا جردانه ورنا محمد رضا جردانه وهدية عبدالسلام الخيساط ووضساح عبدالسسلام الخياط عن فقدان شهادات اسهم صادرة عن شركة دار السدواء للتنمية والاستثمار المدودة وعدد اسهمها الاول ٥٠٠ والثاني ٢٠٠ والثالث ٢٠٠ والرابسع والخامس ٥٠ والسادس ٢٠٠ الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها

# فقدان

الى الشركة وله الشكر.

فقد مني شنته يد تحتوي على جواز سفر أربني وبفتر خدمة ورخصة سوافه في سيارة تكسي اجسرة ٥/٨١/٨ فعلى من يجدها تسليمها أنى محلات شركة توفيق السيد واولاده عمان شارع الرضا تلفون ٣٦٨٠٣ وله

كفلاء لليفا وعليه صآر تنظيم هذا محمد ضعيد عيسي السيد الصك في ٥/٨/١٨٩٠.

الغراري.

«مشساكل الجبسل الشمالي/الرصيفة»

ذلك مما لا يحول دون ايقاف

الزحف الترابي على الشوارع

العيدة مما يجعلها كأنها لم تعيد،

وخاصة عندما ينزل الطر فيصبح

وهناك مشكلة نعاني متها منذ

هذه الظاهرة هي الدراجات

الهوائية التي اصبحت تظهر

بشكل كبير في الشوارع

الرئيسية والفرعية مما ينتبج

عنها العديد من الحوادث

المؤسفة، بالإضافة الى عرقاسة

حركة السبر وذلك لتجاوز هؤلاء

الاطفال الشبوارع الرئيسية

بالدراجات دون الانتساء الى

حركة السيير بسبب عدم معرفتهم لقواعد المرور،

واليوم نتوجه الى كل اب وام

بالدرجة الاولى أن لا يسمحوا

لهؤلاء الاطفسال بركوب هذه

الدراجات وتنبيههم اخاطر

لواء الإغوار الشمالية الإيعار

شوارع حيل النظيف

بالعمل على تنظيم محلس قروي

يرسلانة مطولنة عن اوضناع

شوارعهم السيئة والمعاناة التي

يواجهونها من جراء رفض اصحاب السيارات تجاوزها...

وهم يأملون ان تبادر الأمانة

الى عملها السريسع في تعبيد

الشوارع، سكان حبل النظيف

اقتسرح بان تقسوم وزارة

الشؤون والقدسات الاسلامية

ينقسل صلاة الجمعسة من

مسجد المزار الذي توجد فية

اضرحة الصحابة الثلاثة، وذلك

حتى يعرف الناس قيمة هذه

الاضرحه الدينية وفضلها ولا

سنيما الشهداء السلمين الذين

سدين طويلة وهي وقوف المياه

الشارع وكأنه لم يعيد.

العلم ان الجبال الجنويسي من

الرصيفة يحتوى على اكثر من

وكالة بالرغم من وجود البريد هناك

ايضا. ومن ناحية الجبل الجنوبي

فانه يحترى على خمس صيدليات

وعشرة اطباء على الاقال، لكن

الجبل الشمالي بدون اي صيدلية

ووجود طبيب واحد فقط.. فما

ومكاتب التاكس كلها في النطقة

الجنوبية والشمالية بدون تعبيد!!

وتعبيد الشوارع فتقسوم بلديسة

الرصيقة مشكورة على تعييد

الشوارع في المدينة ولكنها تضم

للشوارع في النطقة الجنوبية

سنكيتء والشمالي شوارعه بدون

الى وزارة

التموين

سكان قرية دير السعنة في

محافظة اربد، يعانون من

ا, تفاع كافة الإسعار التي يبيع

تجار القرية يستغلون غياب

سكان قرية الزمالية/ الأغوار

الشمالية يناشدون متصرف

سكان جبــل النظيـــف

يناشدون السؤولين في امانــة

العاصمة العمل السريسع على

تعبيد شوارع الجبل الفرعية

التي اصبحت الان غير صالحة

اخي السائق

قد تتساعل معنا عن كيفيـة المعلّحة للمخلفات لبعض السيارات التي لا تسلم للسائق مباثرة نتيجة

ان المخالفة تحرر بتفاصيل المركبة

وتترك على مكان يمكن مشاهدته من قبل

تتولى اجهزة المرور تحديد الملك من

قبود المركبة ويعتبر الملك هو المسؤول

عنَّ المُحَلَّفَةُ بِحَدِهِا ٱلاَتِنِي اذْا لَمِ تَسْدُد

خلال عشرة ايسام تحسأل المخالف

للمحكمة للمطالبة بالحكم بالجد الإعل

وللف ترخيص السيارة لعدم التجديا

الابعد الاشعار بتسديد مخالفاتها.

بعد السعر بعد الالترام الالعبي بوجوب

وهذا الوضيع يتطلب من مالك

السيارة ان يشعر بمسؤوليته عن

سيارته وعليه أن يَنْقَق مَعْ أي سائقً يستعملها عن المُخلِفات المُرتكِسة

تحنياللوقوع بالسكالات الغراميات

بحدها الاعلى وصعوبات التجديد بسبب المخافسات المرتكسة على

حمال ألقصر وعظمة القبر تسير

.. نحـن نفتـرش سبلـکم

بالورود وانتسم تغمسرون

مضلجعنا بالاشواك ويبن اوراق

الورد واشواكها تنام الحقيقة

الإنسانية باقدام من حديد.

ادارة الدوريات الخارجية

تسديد المُحَلِّقة من قبل السَّائق سواء

كان مالكا لها او غير مالك امرا محبيا

سائق السيارة عند حضوره.

سكان الجبل بعثوا البسا

لسير السيارات عليها...

عمر وابراهيم هيلجته

بها انتجار للمواطنين...

وزارة التموين

هــذا الجبـل من الاحيــاء

الشعبية في مدينة الرصيفة، ولكن

هناك ما ينقص هذا الجبل من

الخدمات بالرغم من توفرها في

الجبل الجنوبي من الرصيفة مثل

«البريد، الصيدليات، والاطباء،

مكاتب التاكسي، وتعبيد الشوارع

الجيل الشمالي ولا تعرف ما هو

السبب؟ فهذا الجبل يحتوى على

ما يزيد عن ٥٠ الف نسمة، يعني

نصف سكان الرصيفة ولا يوجد بة

سوى وكالة بريد واحدة، فيها

تلفون لا يفسى بمتطلبات هذا

الجبل، من ناحية الاتصال، مع

هذه الخدمات لا تتوفير في

ووجود رصيف للشوارعه.

## ماذا يعني التدني في نوعية طوب البناء؟

لا أحد يدري ، ما اذا كانت هناك مواصفات معينة لطوب البناء، وضعتها دائرة المواصفات في وزارة الصناعة والتَّجَارَةُ، وما آذا كَانَت هنَّاك رقابة تمارسُها الدائرة، على انتاج معامل الطوب..

ولكن كثيرين من المعنيين بالبناء، لا يخفون دهشتهم، من التَّدني المُلْحوظ في نوعية الطوب، الذي تنتجه معامل عديدة.. مما يوحى، بأن تغييرا قد حدث على (المونة)، التي تستعمل في صناعته... وهو آمر ينبغي ان ينظر اليه بعين الاهتمام والحذر.. لانه يتعلق بمتانة الابنية، ومن ثم بالسلامة العامة، في الحاضر والمستقبل.

ولهذا ، فإن الواجب يقضى، بوضع مواصفات تضمن جودة طوب البناء، وتلتزم بها ألمعامل المنتجة، اذا لم تكنُّ هذه المواصفات موجودة حتى الان.. واما اذا كانت موجودة، فان التُّدني الملحوظ في نوعية انتاج عدد من معامل الطوب، يبقى له تفسير واحد، وهو ان هذه المعامل، لا تتقيد باللواصفات الموضوعة، وبالتألى تمارس الغش.. مما يدعو الى تُشدّيد الرقابة، على انتاج معامّل الطّوب، واتّخاذ الأجراءات الرادعة، يحق المخالفين للمواصفات.

ولعل دآئرة المواصفات ، في وزارة الصناعة والتجارة، يكون لها رأي في الموضوع.

المنطقة الواقعة في عوجسان

الشمائي قرب حاووز الماء الحديد

وتسمى «حوض ۲» تفتقد ابي

الخدمآت الضرورية فالشوارع

غير معيدة، كذلك لم يصلها الماء

ولاً الكهرياء وقد ارسلنا مكتبا»

الى المسؤولين في بلدية الزرقاء

التي لها علاقة مياشرة بالنطقة

الدنيا أمكني امل... والامسل

يغلي في اعماقي ليتسلسق على اغصسان الحيساة... والحيساة

عندي رخيصة تافهة وانسا

استنشق هواء بلادي وعبير ارضي ملوثـة بكل متناقضـات

العمر عندي حبات سنسين

متناثرة هنا وهناك... اماه؟ بكُّلُّ

دفق الحياة ويقعة طموحها...

بالامل الرائع المشرق وبالطموح

اللامتناهسي ... بالبسمسات

الصادقة المزروعة على شفتيك...

وبالدمعات السلخنة آلتى تسيل

على الوجنتين... بكل هدهدات

الصُّغار... وعنفوان الشيساب

وجبسروت الكبسار... بكل هذا

اودعك وداع اين مساقس عن

طيب خاطر وعن ايمان وارادة لا

تقهران... اودعكم يا كل اهلي

واحبائي واصدقائي وانا تاركك

ولعلى القاكم ان كتبست في

نحن سكان بلدة جديتا،

نواجه الصعوبات المستمرة

للحصول على مكاللة هاتفية، اذا

اردنا الاتصال مع مدن وقرى

المملكة القريبة والبعيدة. اذ

يكون الصوت غير مسموع، ولو

حصلنا على المكالمة يكون

[صلاح عبدالصمد]

وكذلك ناشدنا المسؤولين يشركة

الكهرياء لكي توصل التسار

للمنطقة، لكن للاسف الشديد ان

الموضوع لم يلاق اهتماماً على

فقمنا بالاتصال ومناشدة وزارة الداخليسة وشتي

المسؤولين وهانحن نعود فنذكر

وعهدا على اقسمه امامكم

وامسام ضمسيري... ان دمسي وحيلتي سيكونان رخيصسن في

سبيل تراب الوطن وكل عشبة في

هضابه، ويتوارى المودع بلمح

البصر تاركا كل «كماليسات»

الحياة ليلحق بالقاتلين في كل

شعاب الدنيا... وتمسر الإيسام

ورتابة... وفي ليلة حالكة الظلام

يستشهد البطل وتسيل دماؤه

الطاهرة الركية لتسروي درات

الوطن «كل الوطن»، ويسمسع

اهلسه الخبس وتزغسرد الأم

والاخوات ويتهلل وجه الاهسل

بالبشر والاطمئنان، ويسجل له

التاريخ انصع صفحات البطولة

والتضمية والفداء في سبيل

ايمان احمد عكور/اريد

الواجب والوطن المقدس.

الصوت ضعيفا ومتقطعا

لذا املنا بالمسؤولين الذين

يعملون في مؤسسة المواصلات

وتلحقها السنوات بب

## في البداية اود ان انقدم بتحية

الصالحة، فهم يزيلون النفايات من لكل من يقوم على خدمة هذا البلد في سبيل التغلب على كل العقبات هنا وهناك للحيلولة دون انتشار التي قد تواجه المواطن في الاردن. الاويئة والامراض، وحتى يتوفر ومن هؤلاء، عمال التنظيفات، بقاع هذا البلد يعملون جادين

قضية امام بلدية الزرقاء المسؤولين ومن يهمه الامر لعل صوتنا يصل، لانه ليس معقولا هذه الاخطار... ان يبقى سكان المنطقة «الاربعة فهم يستعملون ايديهم كأداة الاف نسمة» بلا ماء ولا كهرباء ولا خدمات ضروريسة، وعدد

> املنا كبير ان يتحقق حلـم المنطقة، ويتعساون معنسا المسؤولون في بلدية الزرقاء لحل

في عون اخيه!

احمد عبد القادر (ابو دافع)

# نداء الى اللبغال محافظة اربد

الطريق الواصل بين بلدتي العمل الانرجة لتوسيع الطريق مرو/حكما طوله كيلو متر فقط وهو يتسع لسيسارة صغبرة، وعندما تلتقي سيارتان على هذه الطريق تصبح مشكلة، ومن هو الذي سينزل آلى البنكيت البالغ طولة اكثر من (٣٠) سم، علما انْ

الحياة حتى وهو يعيش.

تعلم اشياء كثيرة تعرفها على يد

السلكية واللاسلكية النظير في هذه المشكلة وحلها.

### عاكف ملحم ابو سكيعف اناس يجهلونها.

### فقدان جواز سفر

برهان امين خليفة عن فقدان جواز سفري الاردئى والذي اجهل رقمه وتاريخ صدورة والصادر من عمان مع تصريح للضفة الغربية يرجى ممن ، يعثر على المفقودات تسليمها لاقرب مخفر للشرطة أو الاتصال بهاتف ٧٢٨٨٩ اربد وله جزيل

اعلن انا المدعو تيسير مخمود سليم سلامة عن فقدان رخصة سواقة خصوصي والتسي تحمل الرقم ٢٠٠/١٢٢٨٣٥ الصادرة من عمان،

فقد رخصة سواقة

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٨١١٢٠٤.

الأعدادية للبنين الراتب حسب

للمراجعة من الساعة العاشرة

# «ازمة السير في مدينــة الزرقاء» تعتبر مدينة الزرقاء من المدن

الهامة، وهي ثاني مدن الملكة ازدحاما بالسكان، الا أن أزمة السبر في عدد من الشوارع، من العقبات التي تواجه المدينة في معظم الاوقات، وخصوصا ايام العطل الرسمية.

درجو من المسؤولين عن تنظيم السمر والحسد من الحوادث الاسن العام، بوضع اشارات ضوئت في الشوارع التي تزدحم بمختلف انواع السيسارات والتسي هي مصدر لازدياد حوادث السير في مدينة الزرقاء.

فليز العليطة ـ الزرقاء

# عمال التنظيفات وحقهم المهدور

ضاريدين مثملا اعلى المواطنة

وعددهم كبير، في ازائتهسم للنفايات وجمعها من الحاويسات الخاصة او اي عمل يقومون به في نطاق عملهم يكونون عرضة للخطر والاصابة بالامراض نظرا لاقتقارهم للادوات التي تقيهم شر

رئيسية في حمل النفايات وتعبئتها في الاكياس الخاصة ونقلها الى السيارة او الحاوية، ويكون محيط تنفسهم ملوثا لا محالة.. عامل التنظيفات مواطن ينتمى لهدا الوطن.. وهــو عنصر قعـال في المجتمع.. على الجهة المسؤولية توجيه العناية الفائقة والتي تنطبق ومبادئ السلامة العامة، بحيث يتم توفير الادوات من كمامات وغير ذلك من المستلزمات التي تقيه شر الامراض والاويئة...

احمد جميل عليش ـ الوحدات ــ

### لغيرهم سبل الحياة الكريمة. نجدهم ينتشرون في كل يقعة من نلاحظ أن هؤلاء العمسال

سكان المنطقة يزداد يوما بعد والله في عون العبد ما دام العبد

ـ مئات التواقيع ـ

من بلدة حكما باتجاه أريد، ما نرجوه من الأخسوة المسؤولس ضم هذه المسافسة الصغيرة لهذا المشروع. عدنان محمد عيد اش

\* ييقى ألصالح من الرجال

صالحا حتى يصاحب فاسدا، فاذا

صاحبه فسد، مثل مياه الانهار

تكون عذبة حتى تخالط ماء البحر

فاذا خالطته ملحت.

يواعنه/مرو

## مختارات

فيه قد نضج. محبوبا لدى المجتمع، فعليك قبول

\* اليوم الذي تضحك فيه من نفسك هو اليوم الذي يكون عقلك

\* اكثر الناس شعورا بالخيبة في هذه الحياة هم الذين لم ينالوا منها الا ما يستحقون. نزيه رسمي مرجي/الصريح

\* من يفقد قدرته على الضحك حتى وهو بيكى، يفقد قدرته على \* لولا الصراحة لما وجدت

ولولا المحبة لذبلت الحباة.

\* اذا اردت ان تكون شخصا

### \* اليوم الذي تدين فيه جارك قرشا فتشعر انه الدائن وانك الُّدين في ذلك اليوم تبدأ حياتك

الثقة، ولولا الثقة لما وجدت المحبة،

# إعلاي صيادرعن مراحب الشركات

اعلن انا مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة بان شركة غزاوي وشحاده والبحري ناعقاولات قد اصبح اسمها الجديد شركة غزاوي وشحاده للمقاولات. يرجى من له اي اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان بقسحف المطية.

نداء الى مؤسسة المواصلات

مراقب الشركات معاوية الخماش

اعلان

صادر عن مديريــــة

تسجيل اراضي الرمثا

الأموال غير المتقولة رقم ٦ لعام ١٩٦٤

يعلن لاطلاع العموم بأن المدعو ثور

الدين احمد طه ابو زريق من قرية

الشجره تقدم لهذه الدائرة يطلب

تسجيل جديد لقطعة الأرض الواقعة

ضم القطعة رقم ١٠٤ المستثناه من

التسوية من حوض البلدية رقم ١٤ من

اراضي الشُجِرة والمُتْصِلَة الَّيْه قسماً من اقسام مشاع حوض البلد منذ اكثر من عشرين سنة والمعلومة الحدود

جنوبا: ملك احمد طه ابو زريق

شرقا: احمد طه ابو زريق

غرباً: محمد عيسى احمد ابو زريق

لذا فكل من له اي علاقة او اعتراض

عليه تقديم ذلك خطّيا الى مدير تسجيل

اراضي الرَّمْثا خَلَالُ مَدَةَ خَمَسَةً عَشَر

مدبر تسجيل اراضي الرمثا

غسان الشريده

أشمالاً شارع عام

يوما من تاريخ النشر

استنادا للمادة الرابعة من قلنون

## اعلان

## صادر عن مديريــة تسجيل اراضي الرمثا

استندا للمادة الرابعة من قانون

الأموال غير المنقولة رقم ? لعام ١٤ يعان اطلاع العموم بأن المدعوة نوافٌ غللب عنَّاد القَاضَي تُقدم لَهَدُه الميرية بطلب تسجيل جديد لقطعة الارض الواقعة ضمن القطعة رقــم ٣١" السبتثناه من التسوية من حوض حوض البلد منذ اكثر من عشرين سنة والمعلومة الحدود شمالا: ملك محمد كريم القاضي جنوبا: ملك سلطان كريم الْقَاضَى شرقًا: ملكُ ركان كريم القاضي غربا: ملك طه منصور القاضي لذا فمنَّ له آي اعتراض ان يتقدم به آل مديرية تسجيل اراضي الرمثا خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ نشر هذا الأعلان في احدى الصحف المعلية

غسان الشريده

مدير تسجيل آراضي الرمثا

مطلوب انسة للعمل في معرض مرامكو جبل الحسسين الشكارع الرئيسي مقابل مدرسة الحسين

الى الواحدة صياحا

### (نحن وانتم) اريد \_ اعلن انا المدعو أمين،

٠٠ نحـن نيسكي ودموعنـا تنسكب في قلب الحداة مثلمسا يتساقط الندى من اجفان الليل في كيد الصباح .. نحن نبكي لاننا نرى تعاسة الارملة وشقاء البتيم وانتم تضحكون لانكم ترون لمعان الغسق. .. نحن نبني لكم القصور

mana and and the second of the second of

وانتم تحفرون لنا القبور ويين

نوما عميقاً ابتيا. احمد عيد الفتاح الهواري

١ \_ ملحست و فرياء مع خبرة عملية في مجال الإجهزة المخبرية ٢ ـ مهندس كهريائي (الكترونيات). ٣ ـ سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين العربية والانكليزية واستعمل التلكس. فمن يجد بنفسه الكفاءة الرجاء الاتصال مع الدكتور فاير جابر، هاتف ٠٩٤٢٩ وذلك حتى مساء يوم السبت ٨/٨/٨٨١٠

يرجى من السيدين : احمد قدع وتوفيق احمد محمود يوسف درويش مراجعة السيد عامر صلاق علاء الدين في شركة ليون التجارية \_ عمان. هاتف ۹۲۱۰۲ و ۹۳۱ ۹۳۱ عمان لامورتهمهما كما يرجى من

أي قريب لهما مراجعتنا اذا تعذر عليهما المراجعة.

# 

ردون

سريعة

\_ رسالتك التي تتحرق

عن السماسرة وصلَّت البِّهُ وفضلنا عدم نشرها في التَّهُ

رسائل واراء اكثر توج

٥ الاخت

ــ لا تمانع يا احت ايت

ن الاح حامد اسما

\_ قصيدتك والمشردة

سالحة للنشر اكتب مرة أنوح

٥ الاخ راجح سعيدا

وصلت متأخرة ولا داعي إيه

الان.. على الله حال شكر

تهنئتك بالعيد وكل عام وانت

٥ الاخت

\_ نرجو تزويدتا د

الاجتماعية التي تتحدث

المعايطة/ أدر - الكرك

0 الاخ جمسال فرد

ــ الرجاء يا اخ جمال أن ـــ

لنا بخط واضح ومقروء ~

نتمكن من نشر رسالتك و

انك تتحدث عن مشكلة مهمة

וצל י

ـــ ابعث البنا يا أخ سع

معاملتك وتاريخها حتى نته

الاستفسار عنها وبعرف

ن الاح محمود س

ــ الأمثال العامية التي

لنا غير صالحة للنشر... أ

المراضيع المهمة والمفيدة ا

تومها في دائرة الأرامم

الدة الطويلة

القيسي/الزرقاء

محمود/عجلون

العيد/الزرقاء

ــ رسالتك عن عيـد الـ

الشويكي/ الشويك

نشر مثل هذه الرسائل.

بتعامل مع كل القطاعات

للمواطنين.

محمود/عمان

ىشكل سركة، في منطقة سوق

الجبل الشمالي في فصل الشتاء.

فأنني اضع هذه المشاكل امام

ملدية الرصيفة وامام كل من له

ركوبها وتوفير الكتب والقصص

الفدة لهم ليتمكنوا من اشغال

وقت فراغهم باشياء يستفيدون

منها للمحافظة عليهم من أي

وكذلك نتوجه الى اجهـرّة

الامن العام للقيام بحمالات

لحجر هذم الدراجات والحد من

وكلنا امل وثقة بالمواطنسن

للتعاون مع اجهزة الامن العآم

لحل هذه الشكلية من اجيل

للقربة التي ببلغ سكانها حوالي

الف نسمة، حيث أن تنظيـم

مجلس قروى للقرية سيساعد

على تطور القريسة ومسايرتها

لركف التقدم والعمران استوة

حيث أن قريتنا ما زالت

املنا كبير بالسؤولسين

كأمل عيسي عبد الفتاح

رفعوا راية الإسلام

راجيا أن يلقى هذا الإقتراح

التأبيد من الإخوة السؤولين في

الاوقاف والشؤون والقدسيات

عبد الحميد سالم القرارعه -

هل يمكن

نقل صلاة الجمعة

من المحافظات

الإسلامية

شلكريسن الهسم سمساع صدى

متاخرة ويدون خدمات تذكر.

بغيرها من القرى المجاورة.

سامى بقاعين

هذه الظاهرة المرعجة،

الصلحة العامة.

ماهر محمد الصافوري

الرصيقة

علاقة بهذاء

ظاهرة تستحق الاهتمام

كلية الجتمع الاسلامي في الزرقاء بعزيها للذكور وللانات تعلن عن حاجتها لعلين في التخصيات النالية ، (. اعداد المعلمين ميعيع لمساقات لعلمية والأدبية. ٢٠ المهن التجارية - جميع المساقات. ٣. المهن الهندسية - المساحة والرسم الهندسي. ٤. علم المكتيات والتوثيق. ٥٠ الوسائل التعليمية. ٦٠ الترسيم الفسه. تقدّم الطلبات مع جميع البيانات الحد العنوان التالي ،

كليتم المجتمع الاسلامحيث

ص ب ١٨٤ - الزقاء الادب متسين مجلس لأنمناء

محلعبدالهرخليف

8418

ت - ۲۸۱۷ العنادة أَدُّ لَلْمُصَلِّحَتِهُمْ عَكِسَ إِعَالِمَ ٢٠ مَنَ الْحَوَاشِّنَ، كَبَيْرٍ ﴿ الْسَدِّنَ لِجَهَانِهُ ٢ كَبِيدُ لِجَهَانَ ٢ دعرف + علاة دراسية، كديمتني ارتقع، جينما ﴿ ورين يوضع على الداية، إينام بللصرية معكوسة، ٢- عام الحيام، في ٢٠-. ۵ - ۲۰۹۹ للترل . د. عثمان الحسيري . ذ. عد الرحيم الحديدي مبحر، بمعلى طيب، حرف نقي، أَسْ علم مؤثث 🛨 حَرَف، أَبَاتُ د حمدي أبو سارة حرش.

سنى، مدينة أيرانية.

سي اربحا

سي الزهراء

الدوايمه

حل الشكة السلعة

آ ـ صلاح الدين، ٢ ـ يو ج حي - ٣ ـ ي مين هند ك جين و حين، قام + مراء ١ ـ مرول ب فله ٧ ـ الله أن له طلق المساويو + قام الا

١ ـ صير + يقلاوة، ٢ ـ ل ر، الوطن، ٢ ـ من عـ حي + هـل ل ١ م

عد + ع، ليل، ٦- ري، ره، ٧- زبار، ٨- حر، زمايم ٨- تقيا لطاي

الصيالية المناوب

.. د. قارس مقطش

د عسان النمري

عمان سن السلام لدة ٢٤ ساعة MM. - 0 ص قرطبه ت ــ ۲۲۲۷۵ ص خلف ت ــ ٧٨٦٥٣ ... ص الغزاوي YTY41 - 5 الرّرقاء..... ص الإتحاد + . ص يونس ص سناء ص الأمان البقعة ص الكرامة عطون. جرش.. اللقرق. . ص الوفاء ، ص دبيروني

معدل أسبعل العملات العربية كما هي في سوّق الصرافين بتاريخ ١٩٨١/٨/٦

اعداد: ابراهيم قاسم سلامة كريشان ــ زيزيا

انتظرت ان تعود الاوطان... انتظرت يا امتي... ان تعود قريبا...

لاهلها الاوطان... وان ترقرف عليها... من جديد الاعلام... ويسقط

التاريخ ... من حسابه ... خمسة حزيران ... وننسى تلك الأيام ويمحى للتهد... عن أمتي... هذا القلام... انتظرت أن اعيد مجدي... وأرضي وقدسي بلد السلام... وأن يكون عيدي عبد التضحيات... لا عيـد

مدینة قاسطینیة بتالف اسمها من مقطعین و ۷ احرف

الاستسلام تمتيت أن لا أسمع قرارات ومسع جميد، مي.

۸ ۸ ۸ سد. ۱ ر ۲۹ لبرة لبنانية Y7 .... Y£,£ ... ليرة سورية ٠٠ ٢ر٥٥ .... ٣ر٦٥ ۲۲۱۷ .... ۲۲۱۶۲ ديثار كويتي ٨ر٩٨٨ .... ١١٨٩٨ غر ۲۹۰ .... ۲<sub>۹</sub>۰۳۰ ومال قطري 1777 .... 1c7P درهم الإمارات 47,7 .... 47 ... ريال عمانى

٠, ١٤٠ .... ١ د ١٨٠ اسعار العملات الأحنيية كما اعلنها البتك للركزي بتاريخ ١٩٨١/٨/٦ مارك المأتى ٩ ١٣٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩ فرتك سويسري ۸ر۲۵۱ ... ۷۰۲۵۸ 0Y37 .... 9Y ... غر۲۷ ش. ۲ر۲۷ 7,7 .... Yer

۰٫۲۰ ۰٫۲۵ الدن عليه زيورخ الينا السويسرية الربكا عليه القادرة المعرية القادرة المعرية

Y.T0

11,40

الطائراتالغادرة

... فرانكفورت الاثانية بيروت الشرق الوسط ..... القاهرة للصرية ..... بخداد عليه

ماين عليه النان عليه
٠٠٠٠
- ارة عليه
٧٠٠ العقبة عقبه
. 60ر٨ ــــنــــــــــــــــــــــــــــــــ
٥٧٥٠ ييوت الشرق الوسط
"ارا مسسسسسسس النبن البريطانية
٠١٠٠٠ - الله المستقلم المستم المستقلم المستقلم المستقلم المستقلم المستقلم المستقلم المستقلم
"ار"ا سسسسسسسسسسسسس عليه
٠٠ر١١ منينا نييبورك ميوستن عليه
١١/١٠١١/١١١/١٠
١١٠٠ القاوة عليه
٠٠ر٢٠ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٠ كر١٧ القاهرة للصرية
١٠٠٠ الأفرة عليه
ارا سسسس الربكا عليه
١٦٥ ـــــ تلدينة جدة اسعوبية
٥٤٠٤ بنفازي طراباس فليبية
٣٠٠ الكويت الكويتية
٠٠٠ ابق البي عليه
١٠٠٠٧ البحرين النوحة عليه
٠١٠ الثانيان عليه
۲٫۲۰ جية عليه عار٧ بخد عليه
the way

عليك أن تحاول فهم وجهة نظر الطرف الاخر وإن تتخل عن عنايك: عمك يتطلب الكثير من المبير والصلابة. نجاحك مضمون فلا تقلق. سلاة من الخارج.

لبتعد عن كل ما يمنعك من تجديد حياتك. لا تتجاهل الناحية العاطفية.

۵۰,۷٫۰۰۰ بالمستون المشاه عربيزي المشاهد المتورد المتو	(قنال ۳)
- ، <sub>بالمس</sub> ينة المعاود المعاود المعاود المعاود المعاود المعاود الا	
٠٠ ٨٠٠ من	•
٠٠,٢٩,٣٠	
ه ۱ په ۱ درستنستنستن عربي چ	٠٠,٠٠ سنسست سسست القران الكريم
ه - ۱۰, ،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،، الاخبار التا	٠,٠٥ کرتون
	٠٦,٠٠ سئيسسسسسسسلورين وهاردي
(فتال ٦)	۵۰,۱۸۰ منسسسسسس في رحاب البدى ۱۹,۲۰ مسسسسسسسس ميلاة الحميه
,	۰۳٫۲۰ سنسسسسسسسسسسسسسا اللب
10 tr 8	° ا وا سمورور و مساور المعال الأبيض
* * ، ، ،	١,٢٥ القم
٠٠٠٠	٥٠,٣٠٠،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،
۳۰ پیدر در د	٣,٢٠وقيجا وابن عجلان
41	
٠٠٫٠٠الاخبل بالانجار	. 9
¥1*,16	files Commission and and an entire of 8 .

**4** .

العِنْدِلُ وَ عَنِي صَالَ النَّظِينَ مِ المُسْمِعِ إِنِّي مِ سَنِي فَرِقَةَ تَعَالِمُ عَالَ الرَّفْقِي ١٧٤ مَ ١٧٤ مِ ١٧٤ مِ الله على المحار ألا منهم الله في فاج سي حال البائي على النبو الثاني بي البالي على المدودي و ١٧١٨ ال ١٩ ١٩١٨ (١ اللهب عركة استدار ألا منهم الله في فاج سي حال البائي على النبو الثاني:

Y120- \_ a \_ .

	أسمر الاغلان	ادنئ سعر	ا إطن سعر"!	سعير الافتتاء إ	أعلوق	عجم العداول	رعدك أأتسير	الغنسة		المنز الطركيد ويستنشف	ادي شعر	اطئ شمر
": - 1	'گاڻي ۽ ورزز	·	رو ا <b>نفید</b> آ	کا ش ۱۳/۳۰			. النت اولة	الاستة			أعا اسابئ العالبة	عنزل العلا
<del></del> -	<del></del>	· · ·			11.1	12077		3. 3.	i igayi v v i-i	البت الاسلاس جاوار	10.00 1 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00 10.00	<del></del>
:	. 1,0%	120	1.pT	1981	74	and the second of the	110A			البنس الأردين الكويتن	1,010	٠ ١٥٠٠
١	Talke	1,17	1,01	O TOTAL	TT	ነሳ (1345.14 (1475)	Letti			ينه الأردن والتطوي	1317	TJ\$4'6.
	Table -	1317	Talke	1012	7. Ve	4310	9 - 13 - 2	Acres.	Sept. 172.	The Property		1,01 - 1,01 -
- 21	1,17	1,11	1217	171.		1.77		All Control		الم الإنهاز الدين	3.001	1,10
. :	1,77.4	1.77	1,000	1477		387		read of	Section 2 and 1	ينت الإشاء المتان		
	17,10	17401	17.9	16,000	2.0	ecet		1 1 1		الترسنة النالية العقارية (	- 13.VI	143
	1011-2	1 111	13413.	10,30	11.59	C-ET.	101			الينف ألا على الأودين	4.0.07	10
	111111	1301	171.00	1140	1.5			7 4 5 V		J. Yl. oak	i i de la compania d La compania de la co	1250
	17	17-2	1771	110000		1027	. Wat 18 A			البحه العربي البحديد	173a 1	1010
	15366	17.1	10,000	12.40		4051	210	14.5	Comment of	التوسية النالية السنية وا	100	17.40
	17,100	17.3	17.1	37,		73-54	10	4. Oct		الشركة الاردنية للتوران ال	17.4	Y.T.
6.	1JeT •	1JeT -	7,1000	1,1000		***		N. 74.7		الا تجاد العربي للتأسن	1,50	٨٠٠١
	1-1	7-3	1.461	17,500		TTT.9X	HAL		and the second	التأسي الأود بيسسة	143	1340
	#AFEK.	1,11	1,71	1.4		TIAT		λ <sub>35</sub> ,		التأمين الماسينيية وان	La Territoria	JUYT
	Ų	L	1.5	U···	1 1	7711		7		القرنالة		730,60
	1134	YEU	*****	** TEM		47774				التأمن الرطنيسية		
	1,111	1,115	1,153	latY.	11	Tiles	1-11-			الكينية الأودنيسية	131320	1514
	1,716 -	14500	1.570	7,777	17.	FIRE	ATAX	(		المربية الدولية للقنادن	1414 - 3	Lite.
	1,070	1JEA.	1,100		22	T CYC1	44-03	1.00	العباية	العربية للأستعار والتجارة	LATT	1.63
31.7	44.	4.7		4.7	$\langle N \rangle$	44.4	12.	TV -5, 767		النقاية عنواة ستتمارات الد		ATA
. :		307		2000	(A) (4)	7 17	710	The Main		النواعي والدواج		10.7
	1,000	J17.	. 1,	3270	***	Trect.	TCTY-	14. 40. 19		ذار الشبث للمتنافة بالط	447	1211-
	11,60-	11,400	13.56 a 4"	11,500	W 10 4 1	7774.	* *	1.	1 ( ) S ( ) S	سكف اصعد أصحاب الكران	10.	
	1001.0	. 1301 -	1,014.	1,000		AZZY		A 185	2	الإنباء والاستشارات الغن	LICA.	LaT
	. 1510.	1,700	1017A	TOTY-		TASE	OFFE	5		الأليان الأرد تيسسة	and the Au	byy
•	*,	1,100		131-			TIET	77.7		العامة للتغميسيين		131
: '	156.00	· 1/110	1,616	151.	14	STATE	Trire	100	44 767 75 767	العربية لمنابة الالتبني	THE RESERVE	1411
	T.Y	7.Y1.	T.34 "	T.YY-	12	T-11F		100		المناخة التجارية الزرامي	TATY	***
	Cola-	Este	takes	Est.	1.5.3	Y410	TTO:	1000	1. 1. Y . 1. 1	البنطوات الكيانية العرب	£34	Eda.
	. TJT 54	1777	1.174	. ToTA.	7.	YTEE.	TTO		1. (a. 184.) 1. 184	الوطنية لمناحة الملسسب	· · · · · · · · ·	TITT
- 2	7,1	1,100	TJ2T:-	135	1.7	AT TA				يزار الذوا اللحمة والأميث	TAX	3.18
	1,-2-	1 6 .	1,000	Ca. Lette:	3.3	1111	- ATOTT	121 1		مفاتع الخزف الأرد تنسسة	1,5000	15-20
	ME .	***		A1.	s	33.63		4,1		معانع الزجاج الأود ليسسة		LAS .
	1,200	1340"	1,10	"FALL	1. JA	YSTY	CITT	17.		مصانع الورق والكوتون	144	TAL!
	TJTA-	7,020	Talke	. Fall.	Ye.	Feetle	TATAT	V. 10.		سلهم الفوسقات الاردسة ا	A. A. S. S. S. S. N.	LULT:
	• זוני	T.LL.	TAYA	Total		X117	1.0	Sugar		مثابهم الغومقات الأردتية	Tato.	4714
1		.074.0.	. '0190".		34	1124	1000	10		الاردبية لمتاحة الجبر والع		***
	TYJA	TYAL .	******	17,100	. 10	11-11.	· PYT	W. 14. 16		العربية لمناطة الأدريس		TAIDO.
	W	ALTY.	AF1.	WTT.	. 41	TARY			Tex 5 . 1. 2 . 3	سناة البكول الارد ييسب	LITA.	
	141.00	. J70.00	TLIE	lkree			TAT		w	الأربئية لمناحة الأثابيب		ILLIE.
	14.500	14127.	IAF **	TAITER	11	301 11	A A	1.0	125.77	ساتمالا سنت الاردنية	- I lale	IAT.
	14000	190.00	14000	F. (1)			1	Ar 19 4		سالع الاست الازدلية ع	14 To 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-
				17 1 15	-					113 11 115 11 11 11		
		100		SA. 1. 11.		N. T. Mark		A	40 MARCH		# 1	11.00

## تسعرة عمان

بندورة ٤٠ ٢٠، بانتجان رفيع ١٠٠ ٧٠، بانتجان عجمي ٥٠ ٥٠، بطاطا ١٣٠ ١٠٠، كوسا صغير ١٠٠ ٥٠، كوسا كبير ٦٠ ٤٠، خُيار صغير ٢ ٩٠ ٥٠، خيار كبير ٥٠ ٣٠، فقوس ٧٠ ٥٠، فاصوليا ١٠٠ ٨٠، باميا ١١٠ ٧٠، لوبيا خضراء ١٤٠ ، ١٠٠، ملوخية ٥٠ ٤، فلفل حار ١٢٠ ٨٠، قلفل حلق ۱۰۰ ۷۰، ملقوق ۲۰ ۱۰۰ زهرة ۱۲۰ ۸۰، بصل ناشف ۱۲۰ ۸۰، ثوم ۲۰ ۵۰۰، موز ۲۱۰ ۲۰۰، تفاح احس مستورد ۲۰ ۲۰۰، تفاح اخضر مستورد ۲۰۰ ۲۰۰، دراق ۲۰۰ ۲۵۰، اجاس ۲۰۰ ۲۰۰، تفاح دبل رد لبنانی ۲۰۰ ۲۰۰، ستارکن لبنانی ۲۰۰ ۱۵۰، جولدن لبنانی ۲۰۰ ۱۵۰، تفاح موشح ۱۵۰، ۱۰۰، شمام اتأتاس ۱۲۰، شمام عادي ۸۰ ٥٠، بطيخ ١٢٠ ١٩٠، خوخ احمر بانواعه ٢٠٠ ٢٠٠، خوخ اصفر بانواعه ١٥٠ ٢٧٠ اليمون ٤٠٠ ٢٠٠ عنب أبيض واسود ١٦٠ ١٠٠ تين اخضر

بندورة ۵۰ ـ ۲۰، باذنجان عجمي ۲۰ ـ ۲۰، باذنجان رفيع ۸۰ ـ ۲۰، باذنجان رفيع ۸۰ ـ ۲۰، باذنجان بلدي ۱۷۰ ـ ۲۰، کوسا کبير ۹۰ - ۷۰، خیار صغیر ۹۰ - ۷۰، خیار کبیر ۲۰ - ۲۰، ملوخیة ۵۰ -٣٠، بامية ولوبيا ١٢٠ ــ ٩٠، فاصوليا ١٣٠ ــ ١٠٠، بصل ناشف ١٢٠ - ۳۰ ، بطاطا ۱۳۰ ـ ۱۰ ، فقوس ۸۰ ـ ۲۰ ، مور ۲۳ ـ ۲۰ ، تفاح امریکی احمر ۲۶۰ ـ ۲۰۰ ، تقاح خشابی ۲۳۰ ـ ۲۰۰ ، بطیخ ۱۰۰ ـ . ٨٠ شمام اتاتاس ١٣٠ ـ ١٠٠، شمام بلدي ١٠٠ ـ ٨٠ قلفل حار ١٩٠ - ١٣٠ ، فلقل حلو ١٢٠ - ١٠٠ ، برتقال كبير ٢١٠ - ١٧٠ ، تين ۲۵۰ ــ ۲۰۰، خوخ كبير ۲۰۰ ــ ۱۲۰، خوخ صغير ۱۲۰ ــ ۱۰۰، يقطين ١٢٠ \_ ٩٠ ليمون حامض ١٠ - ٢٨٠ عنب ١٦٠ \_ ١٣٠ الاسعار التي لم تذكر في النشرة تتبع اسعار عمان.

# تسعيرة الزرقاء

يندورة ٥٠، ١٠، بانتجان عجمي ٧٠، بانتجان بلدي ١٢٠، بانتجان غوري رفيع ٧٠، فلفل حار ١١٠، فلفل حلو ١٠٠، ٨٠، قاصوليًا بلدية ١٧٠ ١٥٠، قاصوليًا مبرومة ١٧٠ ١٥٠، لوبيا ٢٠٠ ١٨٠، بامية حمراء ١١٠ ٩٠، بامية خضراء ١٣٠ ١٠٠، بطاطا مستوردة ١٤٠ - ١٢. زهرة ١٠٠ ٨٠، ملفوف ١٤٠ ١٢٠، خيار كبير ٥٠ ٢٠، خيار صغير ١٢٠ ١٨٠ كوسا كبير ٨٠ ٦٠، كوسا صغير ١١٠ ١٢٠، يقطين ١٨٠ ١٦٠، فقوس ١٠٠٠، شمام بلدي ٧٠ - ٤، شمام اناتاس ١٢٠، ١٠٠، بصل ١٦٠، فقوس ١٢٠، ١٠٠، شمام بلدي ٢٠٠، ١٠٠، دراق ٢٨٠، ١٠٠، ليمون اصفر ٤٠٠ ؛ ٣٦، تقاح اخصر ٣٠٠ ، ٢٥، تقاح اخضر واحمر ١٦٠ ١٢٠، موز ٢٦٠ ٢٠٠، موز من المخمر ٢٤، عنب اخضر ٧٧٠ ١٢٠، تين ٢٠٠ ۲۵۰، يقلة ۱۲۰ ۱۲۰، رمان حلو ۲۰۰ ۱۲۰، رمان حامض ۱۰۰ ۸۰، خوخ بانواعه: ۱۷ ۱۵۰

## تسعيرة السلط

بندورة ۳۰ ۳۰، باننجان عجمي ۱۲۰ ۱۲۰، اسود رفيع ۱۶۰. ۱۲۰، بصل ناشف ۱۱۰، بطاطا بلدیة ۱۲۰ ۱۲۰، بامیة خضراء صغيرة ١٥٠ ١٢٠، خيار صغير ١٣٠ ١١٠، خيار كبير ١٠٨٠، فلفل حلور ١١٠ . ٩، فلفل حار ١٣٠ . ١١، فاصوليا بلدية ١٢٠ ١٠، فقوس صغير ١٠٠ ٠٨، فقوس كبير ٨٠ - ٦، كوساكبير ٩٠ ، ٧٠ كوسا صغير ١١٠ ١٣٠ ، ليمون ٣٤٠ ، ٣٢٠ فلفل قرن الغزال ١٤٠ ، ١٢٠ موز ٢٦٠ ، ٢٠٠ تين ٢٧٠: ۱۲۰، شمام عادي ۱۱۰ ۹۰ دراق کبير ۲۲۰ ۲۰۰ رمان حامض ۱۰۰ ٨٠. رمان حلو ١٥٠ ١٣٠، خوخ لحمر ١٦٠ ١٦٠ ملاحظة : اسعار الخضيار والفواكه التي لم تذكر تتبع اسعار عمان.

هاتف: ۲۲۱۹۸ هاتفُ ۲۳۱۷۱ هاتف: ۲۳۱٦٥ هاتف: ۲۲۹۰۰ هاتف: ۲۰۱۲٦ هاتف: ۲۲۱۱۷ هاتف: ۲۰۱۰۰ خادثة مبغرة 76461664 عادلام ى مطوة الحامم ٨,٣٠ مالالواب مالأبويت بالأبوات بالألواث مالالواث والالوات فالأنوانث

# العلوم .. دخلت المدرسة

على اهمية التعليم المهني والتقني ودورة في حياة الاقراد والمجتمعات خاصة مع هذا التطور الكبير الذي يشهده عالم اليوم في مجال العلوم والتكنولوجيا، والذي افرز عشرات الالاف من المهن الجديدة، وهذه

جزءا هاما من النظم التربوية في المجتمعات المتقدمة اليوم. هذا الاتجاه ، لا يزال في بدايته تقريبا في معظم الدول النامية، كما

ولكن مع بداية القرن التاسع عشر، اخذ الناس يشعرون بقلة اهمية اللغات القديمة وادابها، ويدأوا يشعرون بوجوب تعديل المناهيج الدراسية وادخال اللغات العصرية الحية كالالمانية والفرنسية والانجليزية وسواها، لما لها من علاقة بحياة المرء العملية. كما اختوا يقدرون اهمية العلوم الطبيعية بسبب الاكتشافات والاختراعات وتطبيقها

لقد بهر التقدم العلمي والتطبيقي الكبير الناس، واثر في عقولهم

المناهج الاولية والثانوية والعالية في مختلف الدول الاوروبية.

# الاتجاهات التربوية الحديثة وفي مختلف بول العالم ، تركز كثيرا

التقنى (ما بعد المرحلة الثانوية)، من قبلَ العديدين في مجتمعنا الاردني تذكرناً بذلك الصراع الكبير الذي خاضه رواد التربية في القرون القليلة الماضية، وخاصة في القرن التاسم عشر، في سبيل انخال علوم الطبيعة في مناهج الدراسة والذي لم يتحقق لهم الا بعد سبنوات طويلة من

لقد كان الناس، وكانت المدارس في العصور الوسطى وأوائل الغصور

تمع بأفراده ومؤسساته الختلفة في دعم وتطوير العملية

التربوية في الاردن، مهما كان شكل او نسبة هذه المشاركة.

«الرأي» .. مع المؤتمر الدولي الثاني عشر للعلاج بالعقاقير

المهن تحتاج الى مهارات كافية تنطلق عادة من اطار نظري مترافق مع ان هذا الاتجاء الذي تبلور واتسع بعد الثورة الصناعية، وأصبح

انه لم يشكل بعد في اذهان الناس قناعة كاملة. ان النظرة السابية نحو التعليم المهنى (في المرحلة الثانوية) والتعليم

الحديثة تركز كثيرا على تدريس اللغتين اليونانية واللاتينية، لانها كانت الواسطة الوحيدة لتنمية مواهب المرء السامية ــ الجسمية والعقلية ــ وعلى الرغم من ان دائرة البحث والكشف العلميين كانت تنمو وتتوسع بدءا من القرن السادس عشر، حيث وصلت في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الى درجة كبيرة من النمو الا ان هذه المنجزات ظلت لفترة طويلة حبيسة الكتب لا يستقاد منها في الحياة العملية.

والآن عزيزي القارئ، ومهما بكان موقعك من المسؤولية في المجتمع ان ما درسته من مواد علمية عندما كنت في المدرسة، وما يدرسه ابناؤك الان، انما انت وهم مدينون به الى مريين ومفكرين عظماء هم دعاة النزعة الحديثة في التربية امثال.. هريرت سبنسر، توماس هكسلي،

انهم مفكرون كافحوا عشرات السنين حثى استطاعوا ارساء قواعد

في الحياة العملية أي في الحياة الصناعية والزراعية.

تأثيرا كبيرا، فأصبحوا يرون أن العلُّم بثثار الطبيعة وقواها ضرورة لارتقاء الاتسان وتقدمه. وصار من الواضح أن الحياة الحديثة لن تكون بغير العلوم الطبيعية، وأن التربية لا تكون كاملة نافعة الا أذا كان تعليم العلوم اهم اعمالها. وقد ذهب جماعة من المربين الانجليز والاميركان الى أن دراسة الاداب وحدها لا تقى بمطالب الحياة الحديثة، ولا تكفى في اعداد النشء لحياته العملية، وأنه لا بد من ادخال علوم الطبيعة في مناهج الدراسة. الا أن المعاهد العلمية المحتفظة بتقاليدها القديمة تصدت لمحاربة هذه الاراء.. واشتد بذلك الجدل جين انصار التربية الاسبية واشياع الحركة العلمية العديثة. ودامِت المناظرات بين الفريقين معظم القرن التاسع عشره وكل فريق يؤيد رأيه وينصر مذهبه بالحجج والبراهين، حتى تمكن اشبياع النزعة العلمية اخيرا من ادخال العلوم في

تشارلس اليوت وغيهم.

واسس تربوية امنوا بها وياهميتها للانسان. أوليس من النطقي اذن، ن يكون لك دور في عملية التغير والتطور التربوي الذي يعيشه المجتمع الأردني حاليا، خاصة وأن العديد من توصيات (مؤتمر العملية التربوية في مجتمع اردني متطور : ١٣ ــ ١٥ أيار ١٩٨٠م) قد ركزت على ضرورة

ويشقون من السرطان يصابون بنوع اخر من السرطان يسبب العلاج بالادويــة بالعقاقين عقد في مدينة فلورنسا / ايطالياً والاشعة. حيث تبين أن هناك أنواعها المؤتمر المدولي الثانسي عشر للعسلاج معينة من الادوية تسبب هذا السرطان بالعقاقدين في الفتدرة ما بدين الثائي. بينما انواع الحرى من الدواء لا ١٩ ــ ١٩٨١/٧/٢٤م، وقد اشترك أي المُؤتِّمر حرَّا في \* • • ٥ طبيب من المُختَّمين \_وقد كان هناك تركيز في هذه الندوة في كلفة الامراض التي يمكن علاجها ايضًا على للشكلات النفسية والعاطفية -سألعقاقسين كالامسبرأض البكتيرسة

> ومشكلات الناعة في الجسم. وقدجاء هؤلاء الاطباء من كلفة لنحاء العالم تقريبا، وخاصة من دول اوروبا وامريكاء بينما كانت مشاركة الدول العربية بالمقابل ضنيلة سواء بالحضور أو في الابحاث.

> والقيوسية والقطرية وامراض السرطان

عن الاردن، شارك في اعمال للوتمركل من الدكتور فارس مدانات اخصاه السرطان وامراض الدم عند الاطفسال والمدرس في كليسة الطب/الجامعسة الاربنية، والدكتورة نَصُوى خوري اخصائية الالتهابات والمدرسة في كلية الطب أيضًا.

وعن اهم ما جرى في المؤتمسر من ندوات وابحأث يحدثنا الدكتور فارس

مدانات قيقول: عقدت خلال ايام المؤتمر ٢٥ ندوة، وتم تقديم حوالي ١٣٠٠ بحث علمسي جديد، وسأحاول هذا أن استعرض بعضاً

## السرطان: ﴿ مُحِلِّلُ السرطان:

من اهم هذه الندوات.

• كانت مناك ندوة عن التقدم في مجال علاج السرطان، وخاصة سرطان الكلية والعظام ويعض انواع سرطان الغدد اللمفاوية عند الاطفال وسرطان الثدي عند النساء. حيث تبين ان امكانية الشفأء التام في حالة سرطان الكلية عند الاطفال قد وصلت حتى ٩٥٪، ووصلت اكثر من ٥٠٪ في سرطان العظام، وذلك باتباع اسلوب معالجة جديد يتعشل باستعمال عدة ادوية مختلفة، يطرق محددة، بالإضافة للاشعة التي تعطى في

وقت محدد. ندوة اخرى عن الادوية الجديدة في مجال علاج السرطان، والابحاث التي قيمت فيها تبشر بتقدم واضح في مجالً العلاج بالادوية.

• ندوة عن المضاعفات بعيدة الدي.. وقد كانت اغلب ابحاثها عن تأثير العلاج بالعقاقير في حالة السرطان على العقم، حيث لوحظ أن كثيرا من النبن يعالجون بأدوية السرطان يصلبون بالعقم، وذلك عند استعمالهم لانواع معينة من هذه العقاقير. لذا كانت هناك أبحاث حول طرق لنع المضاعفات، والتركيس على التخفيف من استعمال هذه العقاقم إذا كانت امكانية الشفاء الكامل معقولة

ا. ايمية بديلة. ... كما لوحظ ان بعض من يتعالجون

### تعطى بواسطة القم وتحتوي على الاملاح. وامريكا اللاتينية، وتسبسب كشيرا من

على حد تعبير جريــدة «الوطــن» الكويتية، شنَّ الكويتيون طبول الحرب ضد عدو شرس، عمره اكبر من عمر التاريخ المدون.. عدو اسمه..

الاتية ويعيدة المدى - التي تصيب مرضى

السرطان وطرق معالجتهأ وعلى ضرورة

هذه العالجة، وذلك باعطاء الادوية التي

تعليج هذه الجالات اضافة لادرية مرض

تغييرا في مناعة الجسم، بحيث تزيد في

مناعته للخلايا السرطانية. حيث تبين ان

هناك العديد من الادوية التي يجري

تجربتها الآن في هذا المجال، ومنها

الانترفيون. ولكن هذه الابحاث لم

تظهر حتى الأن اية نتائج واضحة. وان

كان الانطباع العام يشير الى التفاؤل

بامكانية استعمال هذه المواد في علاج

كائست هنساك ندوة هامسة حوان

الاسهالات التي تصيب حوالي ٠٠٠ مليين طفل سنويا في اسيا وافريقيا

اتواع معينة من السرطان.

ي في مجال الاسهالات:

€ ندوة عن العقاقع التي تحدث

السرطان نفسه.

والطور.. جمائل مائلة من درات الغيار تحيل السماء الزرقاء الى حمراء باهتة، وتتسلل الى المشات والمنازل فتثبر الضيبق وتدمس المعسدات الالكترونية وتلوث وتخرب الكشير. دون ان يجد الانسان وسيلة دفاع

الدكتور عدنان عقيل، مديس عام

# مجهر الكتروني جديد

في بريطُلايا تم انتساج هٰذا اللجهس الِاكْتَرِوْنَي الجديد، الذي مِمثارَ بانه بمكنَّ تهيئته للاستعمال خلال ثلاث يقائق فقط، وهو لا يحتاج اي تيار كهريائي خاص، كما لا يحتاج الى الماء أو الهواء المضغوط او

النيتروجين السفل مدى التكبير فيه يتراوح من ٢٥ ــ ٢٠٠ الف مرة، اي أن شعرة الإنسان تبدو فيه وكان سماكتها تبلغ ٦٠ قدما (١٨,٢م)

ً الصورة التي يعرضها، تشاهـ على شلقة عرضها ٩ يوصلت. وقد صمم هذا اللجهر ليستخدم مع محلل صوري خاص

هذا للجال، واصبحت لديهُ التناعة بأن

مزيج العسل وحبوب اللقاح وغذاء

الملكات يفيد في حالات كثيرة، مما جعله

يصف هذا العلاج لكثير من مرضاه. وقد

استفاد العديدون من منهم من هذه

الفالوذج الملكي أرغذاء ملكات النحل

من انفس ما ينتجه النَّحل، فهو لا يعدَّى

به الا اللكة، بينما تتغذى العاملات

والذكور بغيز النحل، وهو مزيج من

حيوب اللقاح والعسل. ولكي تنحد فكرة

عن الغذاء اللكي قلا بد من الوقوف تليلا

أن النطة صفحة الحجم، بينما يزيد

عجم الملكة على ضعفي عجم النطة وفي البعل وازهى لونا، والمكة لها مكانها

الرموق أ الخلية فلها ومسائتها أللاتي

يقدمن لها الطعام والشراب ويمشطتها

ويتظفنها وآت الراحة ، ولا يدرن ظهورهن

وإذا علمنا أن أصل اللكة والعاملة

على الفروق بين الملكة والعاملات.

الفلوذج الملكي :



### «الطور» باللبرر الكونت تحارب

مؤسسة الكويت للتقدم العلمىء يقول ان الحرب مع الطور قد بدات، وذلك، بالتعرف على مصادره ودرويه، ثم تشريح جزيئاته بواسطة اشعة الليزر للوقوف على خصائص ودرات الغيار وتركيباتها قبيل البدء باستعمال الاسلحة المناسبة لترويضه او القضاء

البحث المخبري اظهر ان ٨٠٪ من

د. قارس مدائلت

ألوقيات وبشاكل التغنية خامة عتبد

الاطفال. ومما دار في الندوة تبين أنه قد

طرأ تحبس كبير على طرق تشخيص

اسباب الاسهال، حيث اصبح بالامكان

الان التشميص المدري (معرقة سبب

حنوث الاسهال) لحوالي ٨٠٪ من حالات

الاسهالات، كما اصبح واضحا أن هذه

وكان مناك تركيز ايضا حول علاج

الاسهال باستعمال المحاليل الخاصة التي

الاسباب تختلف من بلد لاخر.

مصادر الطور في الكويت محلية، الامر الذي صحح مفاهيم قديمة عن مصادر الغبار في السعودية والعراق.

ويمكن التحكم في مدى التكبير بواسطة زر



والذي باستخدامه يعكن الحصول على بيلثلت كبية عن الصورة المروضة عزّ شُلْنَةُ النَّجِهْرِ، بِمَا فَي ثُلُكُ الْحَجِّمُ وَالْعِلْدُ والشكل والوضع..

# والجهد العلمي الأردني ضمن سلسلة "دراسات وايحــاث"

أصول الميكانيكا الموجية..

التي تصدر عن دائرة التربية/الجمعية الطِّمية الملكية، صدرت مؤسّرا هذه الدراسة "اصول البكاتيكا الموجية - الجـرْء الأول: نظريــة دي برولي"، من تأليف د. هشام غضيب هشام الأسياب قيقول:

والسكر. مع التركيسر على ضرورة الاستعمال الحكيم المضادات الحيوية

التي لوحظ أنه في حين أنها قد تفيد في

حالات معينة من الاسهالات قانها قد

# ندوة حول الطرق الحديثة

حيث قدمت لبخباث جديدة حول

استعمال انواع عديدة من الغلاجات

ويشكل برنامج مكثف لتعطى تتيجة خلال

فترة لانتجار رستة اشهر وهذا البرنامج

يختلف عن الطرق للتبعة حاليا في علاج

السل والتي تستغرق ١٨ شهرا. واكن

كانت مناك ملاحظة، أذ أن الادوية

الجديدة تكلفتها اكثره لذا يجب النظر

يعين الاعتبار الى الأمكانيات المادية أدول

العالم الثقث التي ينتشر فيها مرض

ي ندوة عن التقدم في اللقاحات

وخصوصا التهاب السمايا عند

الاطفال. فمن للعروف أن كل اللقاحات

التي انتجت حتى الان لا تحمي الاطفال

دون سن الثانية والذين هم معرضون

اكثر من غيهم لمرض السطياء وقد

قدمت ابحاث حول تطوير اللقلحات بشكل

ضد الامراض التكثيرية:

تكون منارة في النواع المرى.

لعقجة مرض السل

١) كون هذا الموضوع أساس القكر العلمس والشورة التقنية في القرن

٢) صعوبته الجمارضيانية مقاهيمه في ادمان الكثيرين. ومن الجدير بالذكر أن هذه الدراسة

ولَاذًا هَدُه الْنَرَاسَةِ؟ يِذَكُرُ البِكْتُورِ

٢) اهميته القصوى بالنسبة ألى قطاع كبير من رجال العلم (الفيزيائيسين والكيميائيين والمهندسين والالكتروبيسين والمهندسين النوويين).

هي الخامسة في ساسلتة الدراسيات وابتعاث". علما بانه تصدر عن دائرة التربية ايضاء سلسلة اخسرى هي "نشرات الطالعة الاضافية العامية المعلم" والتي مندر منها حتى الآن عدة نشرات نِنْكِر منها: الجنول اليهوري للعناصرء نشاة وتطور النظرية الذريسة

نكره \_ فتتغذى به وتغذي يرقاتها.

وغيار الطاع مادة معقدة التركيب

مختلفة الالوان واكنه يحتوى على تسيأ

كبيرة من الفيتأميثات والاملاح وله فوائد

جمة، فهو يزيد الاحصاب وينتى ذكاء

الاطفال ويقري اجسامهم، وينصح

المختصون بعرجه مع العسل وغذاء اللكات عنى تكون الفائدة اكتل

اما شمع العسل فهوما تقرره النطة

من شمع تصنع به اقراصها المؤلفة من

عيون سداسية تحرن أيها العسل وحيوب

ولقد دخل شمع العسل في الصناعات

الصيئة في مجالات شتى لا سبيل ألى

حصرها في هذا القال، وأكن لا يتكن أحد

أن قرصاً من الشمع معلوءا بالعسل ثو

طعم لنيد، ويستعمل الشمع كتبادة ملينة

وأماسم النحل فأول مايتبادر للذمن

أنه علاج للروماتيزم وهذه حقيقة اثبتتها

الإيمات العلمية، وأكن لا زالت الابحاث

في تقصى المجالات التي يستتعل فيها هذا السم وافضل الطرق القادة منه. ويمكن

اعظاء سم النِّحل للانسان عن طريق الحقن العضلية، كما أنّ التعرض للسع

النحل للباشر هو اقصر طريقة للمعالجة

يسم النبط ولكن لا يتم ذلك الا بالم

هذا غيض من فيض، وخلية النطل

مملوءة بالسكتوز والاسرار تدعو الناس

ولزيد من الاطلاع يمكن الرجوع الى

. ١ - العسل قعه شفاء للناس اؤلفه

٢ ـ العسل في طب الاستان الولقه

٣ - النحل والناس عُوْلِقَهُ نعون

t - التحلة تنبيح الله الزافه

٥ ـ تربية النحل أَوْلُفُهُ جِمَالُ الدينُ

عقار حديد للسكري

اكتشف العلماء الايطليون عقارا

جنيدا يقض تعلماً على مرض السكري، اعلن هذا الإكتساف البرفسور

"جورجو دالو". خلال المؤتمر الطبي

الذي عقد في روماء العقار الحديد طرح

في الأسواق تحبت اسم "حلبسو

المهتدس الزراعي

راغب شموط

للاقادة منها.

الكتب التالية:

محمد تزار الدقر

سعد الخرسه وزميلاه

احند خش الحيم

شنوجه (ترکی)

بوريت (معرب عن الروسية)

لزيد من الاطلاء:

للامعاء فهو غير قابل الهشم.

اللقاح وتضع الملكة بيضها فيها.

# المديرات الفود التوويه بالمة الاشطار التووي.. هذا عدا عن سلسلة كتــب

تكون معه اكثر فاعلية في الاطفال الصغار

(تحت السنتين) وهي لا تزال في طور

ي من الندوات الأحرى في

كلتت مناك ندوات عديدة حول ادوية

مديثة لعلاج البكتيريا، ستساعد في علاج

الالتهايات ألتي تشكل خطرا على الحياة

كتسمم الدم والتهاب الغشاء البريتوني في

كما أن علاج الفيرسات دخل مرحلة

جديدة، حيث تتوقر الآن علاجات محددة

تقتل بعض انواع الفيرسات دون أن

وكنت هناك ندوات ايضا حول أدوية

حديدة لعلاج ابسراض القطويات ب الجلدية منها والداخلية - التي تصيب

الانسان، ثم ندوة حول حالات الولادة

للبكرة عنب النساء ويعض خالات

الامراض التي تصيب الاطفيال مشل

التهامات العين والرثة، حيث أوجظ أن

يعضها يعود الى الاصابة بأمساض

تناسلية عند الزيجين، وهذه مشكلية

واختراء كانت هناك ندوات عديدة

حول اتجاهات البحث العلمي الحالية

والمستقبلية في مجال امراض السرطان

شائعة اكثر أي الدول الاوروبية.

والالتهايات على اختلاف انواعها.

الْطَلَّعَةُ العَلِيّةِ التِّي اشْرِنَا اليها في عدد سابق من هذه الصفحة. وعدا عن البجلة ضعف تكيف العبن للظلاب مُسَنَّ عند التظريد متسلا قد برى للريضُ الد الدورية "الثقافة العلمية" للعلوي قفط من الأشياء والنباس الحرّة السفل. والتشخيص يُكِنَّن بِلَّهِ ضغط العين، وقياس ميدان النظر وفدر إن هذا الانتاج الهلم في الفكر العلم الذي يقوم به العاملون في دائرة التربية. قاع العين، لذا ينصح الناس خاصة) مِنْ الرَّرِيعِينَ بِمِراجِعَةَ طِبِيبِ العِبِّ لهو مؤثر هام على مدى ما يمكن أن يعطيه الباحث الأردني فيما لو توفرت له النجالات والأجواء للناسية، هذا المنافة لما يقدمه هذا الأنتاج من قوائد قيمة لكل بصائح عامة: الفئات التي يوجه لها كل جانب من 🚁 مراجعة الطبيب اذا: حواتب هذا النشاط وان كان من - رأيت الوان الطيف حول الأف ملاحظة، في باعتقادي، عبم وصول هذا

> والمفروض أن يكون عليه، ولا أدري ما هي اسباب ذلك؟ والآن لعل اهمية سلسلة "دراسات وأبحاث"، تبدُّو وأشيعة من خلال ما يقوله الدكتور هشام أي توطئة دراسته هذه:، أِذْ يَقْوَلْ: "هَذْهُ تَجْرِيةٌ جِدِيدة في

الانتاج للقارىء الأربني بالشكل للناسب

اقول التعريب ولا اعتى الترجمة. ثلك أن التعريب لا يلتزم بالشرورة بنقل نص معين الاطار والمسمون وانما يعني ينقل فكر معين، نبت في وسطحضاري - لغوي أحر، وتجلى في عدة مظاهر والوآن ثقافية، الى الرجدان المضاري العربي السدي تشكل اللغة العربية ميكاه المتأمي. أنه بذلك يعمل على الارتقاء بالوجدان العربي الى مستوى الفكر الراد نقله عن طريق أعادة ضياغة هذا القكر يدلالات ذلك

وأقول ايضا انها تجرية جديدة، اولا: بن حيث أنها تعنى بالفكر العلم النظري (وهو أرقى اشكال القسكر أن " الحضارة الحديثة) في اعلى سنتوياته، اعتى مستوى البحث الخلاق وثانيا: من حيث أنها تنهل من الاصول يصبورة مياشرة، لا من الصائر الثانوية الشائعة. فَقَحَقَ أَنْ الْكَتَبِ الْقَرْرَةِ (الشَّاتُعَةِ) فِي الجامعيات الاجتبينة قد وضعيت في الاساس لتلبية العلجات للتمييزة للمجتمعات الاجنبية المنية، ومن ثم فقد اعيدت فيها صياغة البحوث العلمية الاصلية ويترث لتتناسب وهذا الهدف لذا، قلا بد أن يكون تقلها ألى الغربية مصود النفع في بيئة اجتماعية كبينتنا

تختلف جذروا عن الوسط الاجتماعي

الذي افرز مده الكتب.

ولا حاجة القول أن الرحلة الحالية من تموتا الحضاري وواقعنا الثقافي البدائي ستأرسان اعبادة تركيب اللحظات الحاسمة (إل تاريخ القنكر العلمي المديث) أي وجداننا الحماري، بكل اصالتها وعمقها وتشعيها، وكما تباورت على أيدي صانعيها، قادًا امتصت أورويا رحيق العلم العربي في المامي الغايسر واعتمدت اساسا النهضتها الفتية، وإذا واصل الطب مد داك، تقدم ا مؤسساتها العلمية وعثول عباقرتها، خسر الوطن العربي ما كان قد بناه من صروح علمية ومعرفية، وانقطع عن أي تقدم فكرى عقيقي قرابة حسة قرون من

منك وانطلاقا من حقيقة أن العلم تراكمي بطبيعته، وأن القفرات الكيفية في بنائه لا تتم الا كتنبجة للتراكم الكمي المعرفة ، قانه أن يتسنى الوطن العربي ان يستعيد مقلمه في المضارة الانساد ويشارك في بتائها عن طريق بناء داته وان يبدأ عملية التنبية الإجتماعية الحقية التي يسعى اليهاء ما لم يسترعب ما فقده من معرفة وانقطع عنه من تقدم علمي وما لم يعد تركيب مراحل تطور تاريخ الفكر العلميء الذي لتقطع عنه، في صعيم الرجدان العضاري العربي والسبيل الى نلك مو على اللقيام الأول، استقصاف اللَّمَعَاتُ الْخَاسَةِ فِي تَارِيخُ العَلَمِ كَمَا تَجَاتُ فِي لَبِحَانُ مَعَلَّقَةً العَلَمِ الْحَدِيثُ \*

### ● كل ما تنتجه النحلة شفاء ـ حتى السم • الحيوية والنشاط والسعادة في العسل وغذاء الملكات واحد، وهو بيضة ملقحة فان ما امتازت به الملكة عن العاملة لم يكن الا نتيجة التغنية الخاصة التي تلقتها اللكة منذ فقسها وطيلة حياتها. وهذا الغذاء

وجد الله يحتري على نسبة عالية من البروتين والدهن والفيتاسينات والخمائر بالاضاقة الى هرمون جنسي انتوي وهوما جعل لللكة تتسع مبايضها وتتشط لوضع الْلَايِينَ مِنْ الْبِيضِ فِي حِياتِهَا. بِينِمَا بِقِي جهاز العاملة التناسي ضامرا لعدم تلقيها

اثر الغذاء اللكي على الانسان: لقد اجريت تجارب كثيرة على حيوانات وطبيد مختلفة قتبين ان له تاثيرا سحريا وهاصة من الناحية الجنسية والتناسلية. أن أناث المطيور المنقطعة عن وضع البيش لكبر سنها عادت لتبيض بعد تتاولها كمية من الغذاء الملكي ممزوجا بعلفها، وليس غربيا أن نجد أن كثيرا من

وأن الملكة أن ملكة بريطانيا السابقة

التالية \_ ١ ـ يساعد على اكساب البشرة ثعومة وبربل التجاعيد من الوجه حتى ليينو اكثر نضارة وحيوية. ٢ \_ يساعد على تمو الاطفال ويزيد

٢ ـ يساعد الفتيات على البلوغ
وخاصة بالنمية للفتيات السلاتي

٣ ــ يزيد من القدرة الجنسية عند الرحال وخاصة السنين منهم. ومن الجدير بالتكر ان الاطباء لا ينصحون يتناول اكثر من ١٢ غراما من الغذاء الملكي في مدة لا بقل عن ثلاثة اشهر. فالإكثار منه يؤدي الى رد فعل.

حبوب اللقاح وشمع العسل وسم النحل العسل لتنتج منه (خير النحل) كما تقيم

الخاص هو الفالوذج الملكي. ولدى تحليل القذاء الملكي مخيريا

اللوك قد استعملوا الغذاء لللكي والعسل حتى ليقال ان كليويترا كانت وجهها بقناع عسلي مكون من العسل وبياض البيض والطيب.

كانت تمزج مع العييل الغذاء الملكسي وتطليبه وجهها. وفي موليود الان العديد من مستحضرات التجميل قد الخل في تركيبها الغذاء التكي والغذاء اللكسي يستعمل للحالات

من تكاتهم.

يتاخرن بالباوغ. يتبي البايض عند الإثاث وينظم الطمة. ٥ ــ ينفع لحالات كثيرة من العقم

حيوب اللقاح او غيار الطلسم و النباتات هو ما يقابل الصوانات التربة عند الحيوانات، تجمعه النطبة من الاعضاء النكرة في الازهار وتخاطه مع



النحلة ( صيدلانية ) محنحة

أن هذه الأسطر لا تتسع لسرد أسماء

المرصوف قليلا أو نقصت لا تلحق أدى بالريض، على عكس الكثير من الاتوية التي لا تبلغ اهدانها الا اذا تناولها

العديدة عن العسل، وفي نهاية المقال اسماء ليعضها.

لا يضر في جميع الاحوال.

الريض بدقة متناهية. الأطباء عليه من هذه الناحية.

ومن الدهش حقا انه علاج للاضداد من الامراض. فهوعلاج للاسهال وللامساك، ولارتفاع ضغط الدم وهبوطه، وارض السكري ينقص السكر في الدم في نفس الوقت. وتعليل ذلك - كما يقول الدكتور العطار ــ أنه يعيد الجسم إلى توازنه الطبيعي وما الحالات التي نكرت الا

لقوم يتفكرون). صدق الله العظيم.

والاسنان ـ وهو كدواء له ميزات عديدة فهو: لا يترك اثرا سيئًا على الجسم كالكيماويات، فإن لم ينفع في حالة ما فهو زادت المكمية المتناولية عن المقدار



سرعة تجمده، وهذا عكس ما يعتقده

البعض من أن العسل المتجمد مفشوش

فقد وجد عسل متجمد في اهرامات الجيزة

مضى عليه بضع آلاف من السنين. وما ان

سخن قليلا حتى عاد قوامه ولونه وطعمه

كالعسل القطوف حديثا.

من الازهار في فصل الربيع فماذا نتوقع

### تنتقل من زهرة الى اخرى باحثة عن الطبيعي قلبل للتجمد. فهو يتجمد بسرعة حتى في درجات الحرارة العادية.وكلما كان العسل تقيا من الشوائب كلما زادت

الرحبيق بشغف واهتمام. والنحلة عليها ان تزور بضع مئات من الازهار لتنتج غراماً وأحدا من العسل. ولو فرضنا أن معدل بعد الحقل عن الخلية فرا كيلومترا، وإن النطة تحتاج إلى ١٢٠ ــ ٠ ١٥٠ حمل من الرحيق لصنع غرام واحد من العسل فمعنى ذلك انها تقطع مسافة ٢٦٠ \_ ٤٥٠ كيلومترا لانتاج الغرام الواحد ای ۳۲۰٫۰۰۰ -كيلومترا لاتتاج كيل وغراما واحدا من العسل. وهذه الساقة تساوي تسعة اضعاف محيط الارض.

عجيب أمر هذه المشرة الصغيرة،

انهاتصنع افخر طعام للانسان أته

العسل، غَذَاء ودواء. مذأته حلو وقوائده

العلاجية لا تحصى. واشد عجبا منه

الفالوذج الملكي، السذي يعيد للانسان

حيويته وصباه. اما سم النحل وحبوب

اللقاح وشمم العسل غمدث عنها ولا

حرج ــ فهي ذات فوائد جمة، لم يسير

ورها العلم، ولم يصل العلماء الى لَخُر

المطَّاف في تُقصى حقائقها والوقوف على فوائدها بل ان هناك كل يوم كشف جديد

في عالم النحل وما ينتجه النحل.

النحل كيف يصنع العسل؟:

لر راقينا نطبة في الحقل لرأيناها

وتحتفظ النحلة بالسرحيق داخل حوصلة خاصة، ليس لها علاقة بجهازها الهضمي، وتقررُ عليه بعض الحُمَاثر اثناء عودتها ألى الخلية. وما أن تدخل النطة الخلية حتى تستقبلها نطة اخرى تأخذ منها الزحيق وتضيف اليه خمائر اخرى وتضعه في العيون السداسية الشمعية

ويبدأ المربج بالتقاعل الكيماوي، ويظرد الساء كنتيجة لهذا التفاعل ويتحول السكر العادي الموجود اصلا في الرحيق الى جليكوز وقروكتوز، ويساعد النحل العسل على النضج وذلك بتحريك اجنحته كالراوح الهوائية لاحداث تيار هوائي لتبخير الماء الناتج عن التقاعل. ويعد ايام يصبح السرحيق عسلا خاضجا فيختمه النحل بغطاء شمعى رقيق حيث يكون معدا للقطف، اذ أنه بنضجه يكون قد حاز على خاصيته الشفائية.

اجود من عسل نباتات المرى فعسل المزعتر والمميمية والشوهر والممكينا والمصضيات يأتي في الطلبعة. أما عسل قصب السكر والتَّبغ فهو في اخر القائمة. وكلما تتوعت الازمار كلما كان العسل انفس واكثر نفعا اذ أن لكل زهرة رحيقا وشذا خاصا ومجال استطباب معين. وإذا كان الله حجلت قدرته عقد أنعم على الاردن وخاصة في مناطق الاغوار

ووادي شعيب ووادي حماد بطة قشيية

ومن المعلوم أن عسل بعض النياتات

العسل كمادة غذائية: العسل كقداء لا يضاهى. فليس هناك مادة واحدة تشمل جميع خصائصه

> بالاضافة الى الخماش والفيتامينات والاملاح والعناصر النادرة. وثالث ميزاته انه لا حمية من العسل، اي ان السليم والمريض يتناولان العسل

> ويعكن للذي لا يستسيغه أن يمزجه بمواد اخرى فيستطيب طعمها كالطبيب والقرِّحة (الحبة السوداء) والريدة. هذا ويصنع من العسل عشرات الانواع من

والامين، حيث كانوا يحفظون به اللحوم.

وميزاته، فميزته الاولى أنه ليس بحاجة الىمضغ ولا الى هضم وليس له فضلات. ولذلك فأن ملعقة واحدة من العسل مع كُوبِ من الطيب كافية لان تعد الجسم بالطاقة والنشاط في دقائق معدودة. وثاني ميزات العسل أنه يحتّوي على نسبة عالية من البروتين والسكسريات

على حد سواء حتى مريض السكرى. كما انه ملائم للصغار والكبار والضعفاء والميزة الرابعة - ان مذاقه حلس

الواته فيه شفاء للناس. أن في ذلك لاية

## طواهر لعدم توازن الجسم. والعسل فعال كعلاج لكثر من الامراض التناسلية ، وخاصة اذا مزج يغبار الطلع وغذاء لللكات. فهو يقوي القدرة الجنسية ويزيد من نسبةً وقد قام الدكتور محي الدين كطلة \_ احْصائي امراض تناسلية وعقم -بدراسات حول استعمال العسل كعلاج في

ان في العسل شفاء الكاد يكون مطلقا من جميع الامراض، كما يقول البكتور ظافر العطار - اخصائي جراحة القم

وهو علاج تجميلي يعتمد الكثير من

رهو علاج الحروق والجروح قهو يساعد على التثامها ربناء لنسجة الجلد

الامراض التي يشغى منها العسل ولا لكيفية العالجة بالعسل. ولكن اكتفر بالاشارة الى خصائص العسل الشفائية وانصح المستزيد الرجوع الى المؤلفات

وهو لا يتقيد بالقادير بدقة. أي لنه لو

واما ميزته الخامسة فهو غير قابل التلوث بالجراثيم، بل انه يحافظ على غيره من التلب قد سماء العرب الوافظ

العسل كمادة دوائية: ( ... يخرج من بطونها شراب مختلف



توضع الاكترودات على جسم اللا لثناء التحريات التي تجري فإنه يعملية جراحية، وذاك باستخدام ﴿

الكويلى في القب بواسطة الكوا متصلة بجسم للريض وانليب اله للولجية في الشرايسي، ويور

وتساعد هذه للكينة في المجا والعقاقر .. وكالك لراجعة الأد يقركه الملاج على للريض، والأساد علية جراحية، لعكل وضع الما سطح القد أتحدد الإخلال الما



من ا در نفای لمیه ( ۱۹۰۰

المداه الزرقاء

مى ارتفاع ضغط العين نفس و المعدل الطبيعي (العين معلورة بسال ماني زلاي) حيث يكون تأثير الضغارة

اضعف مكان في جدار الثقلة أي عند ط

العصب البصري، حيث تخرج الانا العصيبة البصرية من العين مترجهة

الدماغ. والضَّفطُ على هذا الْكَانُ يؤدي

رفعه للخلف (تكهف طمة العمن

البصري) ويرى ذلك بمنظار قاع العر

ويقاس ضُغط آلعين بجهاز خاص أسُّ "توروميتر" (الصُغط الطبيعي بالمر

المعاعفات: قتلوتسر اوال

العضيية وضمور العصب البص تريجيا، وتاقد العن العصل تمار

أهملت. والتشخيص المبكر ينقد الم

أنواعها: لولا: الثانوية: اي التي يعر

لها سبب مثل سحابات الأزيد، المنصقة، التهابات القرحية، ازدياد در

ض لورام داخل المقلة، السداد و

أَلْصَبِكِيةٍ. ويَهِدُم الأحوالُ قَالَ عَلَاجِ السَّــ يكفى للشفاء وانقلا العين والبصر.

نوعان (١) الحادة (ب) الزمنة.

تُغْيَا: الإولية: لا يعرف سبيها وا

الحادة: وتحصل بعد سن الربع

وهي في النساء اعم واكثر كما تكر لا

العطاقين، ونوي الزاج الحد، وفي ف

الطيف حول الانوار). وهذا يجب أيا

شغط العين فوراء وقد يشكو الريض

صداع، الم عيـون، الخفياض برد.

الإيصَّارَ، وتَغْيِيشُ النَّظْرِ.. وهذه الإعرا

قد يعنى شفاء للريض من الرض. اما

مر آلوقت بنون تشخيص سريع او عا فقد تحدث أزمة حادة ويرتفع الضغطة

ثبة حركة بد فقطمع القنعور بالمش

في العين وصداع في للراس واحترار النا

وقد يشعر المريض برغية في القيء واله

علاج الجلوكوما جراجي يسيطاف لقطرات وادوية خاصة

الجلوكوما المرمنة:

وهي اخطر من النوع الد

اغ اضها ثقل إه المخفيق بالعجر بواد

- شُعْرِت بِاللَّم في العين. - احسست بتغبيش او ضغر

خ تجنب الاثارة او الغضب والآ

الضيقة والكورسيه للسيدات والأدرا ت تقط دورتك النموية باللي يبياً ت حافظ على نظافة ومنصة اسة وتجنب حدوث اليرد الحاد او الزان

ع الأقلال من تعاطى الشاي والقو وتجنب الشروبات الكجولية.

ي مراعاة تهوية حجرة النوم ويد

الأملكن المظلمسة قدر الامسكان وتجه

ي عدم استعمال علاج للعبون با

🚓 عمل فحص باطنی شامل سنویا،

د. مصطفی حجان

مشاهدة الإفلام للثيرة والمحربة

استشارة الطبيب

واليأس والخوف والامسات و تجنب بالآت الرقية المكنة واللا

الابصار

وتورم الجغون، وقد ترتفع نرجة الحراب

في العين، حيث يتقص الإيصار الي بداخ

في هذه الاطوار الاولى، قان التشف

الشقياء، ولن يعلني بن طول النظ ... الشديد، ومن اعراضها الهاسة (بد

١٨ ملعتر رئيق.

تحليل نقيق بريطاني الصنع يعرف الكونكورد، ويستطيع هذا الجواز ال الجرادين يسبولية لكاثر أق الإضطرابات ﴿ خَفَقَانَ القَلْبِ وَلَا الالكترونية التقدمة التي يعطا بها الجهاز تتبح السرعة والامان في الأ العملية وتغني عن استخدام للكه الدائمية الضخمة.

المؤتجة في القرابين، والأخلاط المؤتجة المؤتجة والمؤتجة والمؤتجة والمؤتجة والمؤتجة والمؤتجة والمؤتجة المؤتجة والمؤتجة المؤتجة والمؤتجة المؤتجة والمؤتجة والمؤت على شنائلة التكنينة وتسجل لاعلة عرة عند اللروم.

التحريات التمهينية للتعرف أأو العلاج اللازم، بالطرق الجز ولعرفة تلك فلجزء من الظب بالمعالقة يحتاج الى الجراحة- ال الاقمار المشعة في غيروم الصمت

متى تستريـح

العناكب فيك

أعوسجة انت يا جنة الإغنياء... ويا محنة الإغبياء

وهل انت حقاً لقيطة هذا الرّحام العجيب

تهدل صوت الحمائم

متى تستريح العناكب فيك.. أيا عوسجة

أتبقين تعطين نفس العطاء... وينهد نفس الغياء

إلام تهب عليك الطقوس الربيئة.. يشحب وجه السماء

وريح السموم تلف النهار.. تثير الغبار.. كأن الريا امحلت

عَنْاكِبُ لِيلِ السُّتَاءِ الردي معيث فسأَقُا وترمى شباكا

وقابيل ينهش هابيل..نفس الحكايات..نفس الروايات...

وريح السموم تغبر وجه المصايف... وجه النهار

ولا زال عنتر يهفي الرؤوس بنبنة خس وتعويذة

ونن لا يصدق أنجازناً... فويل له.. انه ملحد وعميل

وحلُّ الصَّبابِ.. فيصنع عنترة العوسجي الاعلجيب.

وياسم التعاويد .. تبقى التعاويد سيف سليط على

ويرقص عنتر شلكي السلاح.. وسيع الضباب الخيف

ولا زَال عنتر يحصد الفا.. والفا عالف..

نيدا منها... نعود اليها... دوارا... دواخا

نعود اليها اجترارا يلتهي جموع العبيد

كذا أعلنت وسنوسات للساء... بذات شتاء

المناف اجتماع الوطاوط يهذي

غَثِمية كَانَ أَنْ أَرِيدِ طُقُسُ أَلْسَاءً

سلاحك بيثخن عنق أخيك.. ولكنه ينتهى في بلاد الضيف الكثيف

وكاد الرفاق يملون هذي الدروب الصعيبة

واشواق وردك ترمى الطيور.. تشق القيور

كان القبور.. الدروب الصعيبة.. لا تنتهى!

وشُوكك ينثر زهرا لقيطاء. يخادع فجر الطيور

وموج الخليج.. وموج المحيط. تعوسج فيك..

تسافر هذي المياه اعتباطا بدون سدود.. بدون حدود

تسافر غرقی ضیاع.. بدون شراع.. ونجمة داود..

منارة هذى السفائن تبحر نحو البعيد.. البعيد

تُنْلَجِيِّ الكُليمِ بطورْ سنَّينَ.. وتيه سنين ويضرب (بيغين) سوط ألكليم بيحر السويس

يقولونْ.. ان رمالك جفت بواحاتها باسقات النخيل

وطوُفَلْنَهَا يُستبيح المدائن.. هذي المدائن من عهد نوح

تقيم النوارس اعراسها... بمناى عن البحر

يحاول قهر النسور

فتاؤك مربوطة في التطبيح.. وعينك مغمضة في المحيط..

وين الغُمُوض.. وين الرياط.. مساقة جرح البنفسج

وتُمُدّد فيها الشقوق.. السلوع العميقة

فيها الإلاعيب

مطدر حكما على الخارجين

أعوسجة أنت.. عين وتاء

فلا، النيل نيل.. ولا بجلة

تسافر هذي الراكب غرقى

منارة هذا القريق الشريد

عواسج تمخر عبر الرمال

فلا التمر علا غذاء

ولا النحل عاد شفاء

يشق السويس

ونجمة داود في ذا الفضاء الرحيب

وهذى الجمال تخب حياري الرمال...

ويرجع نحو الصحارى... بعجل حنيذ

وهل انت حقا.. جبالك غمت شماريخا

التغسق فيهاً.. تعمد فيها.. دماء النسور

يقولون.. عوسجة بصخور للحيط تظلن

يقولون.. عوسجة بعقيق الخليج تظلين

فبين العفيق وبين الصخور انتساب مقيم

تغيّب ... تُعود ... فعنوالها سرمدي قديم

تغيب الحياة.. تعود الحيأة.

ه اقماً. هذا الفضاء الرجيب

متى تستبين العيون.. غيوما

اهذى يحارك حقا

اهذى رمالك حقا

اهدى جيالك حقا

وضلت طيورك اعشاشها وهاجر مذها النسور

وغامت على الافق سحب الدخان بلون الهوان

هنا المعجزات.. هنا المنكرات.. هنا العهد

جمالا تغذى طيور الاراك وارز الملاك وشوك الهلاك

فُنْفس الحكايات.. نفس العياءات

وغيمك هذا يسام برعد كنوب.. ويرق كنوب

ويقتل كل صبي يحاول هز جذوع النخيل

يخيم فيك الظلام وتسرح فيك العناكب

سنغخر.. نهدك هذا تهطل يوما

قها... قد ترهل... ها... قد ترهل

وهذا مدارك نقس المدار

اثيم.. زبيم.. رجيم

محسنة كان اجتماع الخفافيش

ومرتع اغنام هذه العباءات ترفل فوق الجملجم

يقولون عنك ملادي

بأنك صنع العواسج...

ويا نفط رضوان يقطر

ويقطر من عرق البؤساء

وكعية اصنام هذا الزمان

ولعية علمان هذه الجنات

وهل انت حلية قرصانهم

وهل انت جنة ولدانهم

وهل انت مسرح غريانهم

فشهدك مر ونحلك عاقر

اتبقين مقبرة الفقراء؟!

تعيق خطاها

ونفطك عاقر

من دفق الشهداء..

شعر: ابراهیم عیاد

# الربيع الكالي «٢»

بقلم: محمد القيسي

## الحسد المفتت (١)

أيتها الوردة التي ليعدها كأنها في الصدر انكرك بالخريف الذي يملؤني بمرض التجوال الذي في، بالدينة التي لم انرها بعد يا صديقة التلفت الخاسر ان أحملك مكذا في الورق ان تكوني اليلاد والبحر والرؤيا وان تكونى انت ذلك كم الَّيْق، وكم يكلَّفني من سفرًا! ولا يقر بالاعتراقات التي تجي ميكرة الليل يمر ولا يزال قلبي حمامة

كثر ما يمزنني هذي الليلة أني وحَدي ان المستقى التابعة من الاشياء، حي محلة بروائع مدن تستيقة في عليي يسالني عنك الناس، فاهرب بالصمت، قمن يحل وجدي! يعقرني وهمك وعبلك يكتمل الان، واعمدة الضوء علامات استقهام ورياح المزلة تشرع شباك التنكان على جزر الإحلام واليمر غريب، يغرق ف... فيا سيد هدى الالام غزلاتك هاربة منيء معرضة عنيء وقطار الإيام لا يتمل وعدي.

> وجهك كان حديقة وسورا لكن لم يقهم أحد لغة الصعت فارتويت كاية، وكررث المتراخ: من لا يتعذب لا يعرف العشق فاصعتوا حتى يشرق وجه الأخن ابتها البعيدة القربية، النار التعليين العقل الجنون

قرني ثادا يكبر عضورك يا مبيئة البتابيع والارق والدا ارتمي على أسوارك بكل مده الغيوبية خذي يا راطة الى الافق خذى بين بينيك نفاتر الصمت فعلى اعتابك تدلى عنق هذا القلب وتحت دوالي كرومك افترش الغشب وعقد صداقته الدائمة مع الشعس والجنانب والتراب يا واحدتي الحاطة بالبحر والنهز ورهل الصحراء ابحث عن سفينة تقويني اليك

> يا كثير الهموم لقد ترملت طويلا وغادرتك الطفولة كما غائرك البحن والساء ايها القلب يا كثير التعاسة العاصفير لم تكن غامضة كما مي الاغاني ولم يكن الشفق احمر إلى هذا الحد ايها النازف يا كثير الهموم يسألك الناي عن وجهك الغريب والشعر الناقش، وحمرة العينين بماذا تجيب ياكلع الحب والأحران؟ ما كثير الهموم السؤال حالة واضحة للشحوب

> > ايها القلب، يا مقتل ياكثير الشجون والامل وغن تقاسيمك الجديدة للنوافد المشرعة على أفق،

فاجمع تظراتك البعيدة

٧ \_ اليوميات السابقة منتزعة من (رقص الساعات المجزية) كالبينلري

مليستي فنزياء مع عنوة حطية الرحجال الأجهزة الخبرية ٢ مبلس كبرياتي (الكرينيات):
٢ سكرتية نبيد الطباعة باللغنية العربية والإنكليزية واستعمال التأكين قمن يأس بناسه الكفات الرجاء الاتمنال مع الدكور قلير جابر، هاتف ٨٤٢٦٠٠ ولك حتى مناويوم السبت ١٩٨٨/٨/٨

### اعلان صادر عن منيرية تسحيل اراضى عجلون

محر تمنجل آرافي عجلون

توفيق المرحان

الرجاد علك محسوق الإجناد الكانيس ومحمد على النبات والباري على المسالات والك حمد المطنيقي الطرودي: - همن المحقوق على أو تماك أو مناها: - المحق عمد الداكرة والعجم النجى الفندادي علم المحتر الذي ترطي عمل وا عال عاد الأجواء في ترجع الله طلا الإجلازي لجوي المتحل الخلاة

# عمرنا الأدبى - عصر ماذا ؟! بقلم! د. عبدالرحيم بدر

الثهضة الاوروبية وعصور الظلام وما

حرت عادة المؤرخين وكبار كتاب التاريخ على أن يصفوا كل عصر من العصور التي يؤرخون لها يرصف يدل على سمة تلك العمد. ونحن تعترف من تسمياتهم هذه عمر

وقيد سار مؤرهبو الادب على الطريقة نفسهاء فوصفوا كل مرحلة من الراحل الأدبية يصفة تدل على طَنيعة المرحلة. فهناك في الانب العصر الكلاسيكي والعضر الرومانطيقي والعصر الواقعي، وقت نجد هذاً التقسيم واغتما جدا ودارجا جدا في تاريخ الإدب في اللغة الانجليزية او اللغة القرنسية. ونجد يعض الادياء الفخر في تلك الإيام. الكتاب يطلقون لحياتا يعض الصفات على يعض العصور. الادب الجاهلي هو الادب الكلاسيكي مثلاء والزمن الذي ظهر فيه قيس ليلي وقيس ليني وكثع عزة وجميل بثينة، يسمى فترة

النص العذري وغهيد الاستعمار التركى يسمى عضر الاتحظاط الادبى واطلاق لقن على عضرمن العصور لا يعنى أن العصر كله كان متصرفا إلى هذا التوع من الادب أو الشعر، وانما يعنى أن الصفة الطاغية على الادياء أو الشعراء في الصفة التي يَشِيرُ النِهَا هِذَا اللَّقِيِّ. فالشعرا الاهرون الدين لا يسيون على صفة

هذا العصر موجودون بلا شاعلكتهم لا يشكلون الإكثرية، وليس شعرهم هو, كقول للتنبي والشعر والإدب كله في الواقع وجد ليسرعن مشاغر الجنامير وعسا يعتلج في نقوسهم وكلما أبدع الشعراء والانجاء في التعبير عن هذه الإخاسيس كلما كانوا أقرب الى قلوب

الجماهير التي تحيا في زمانهم وكلما كانوا على درجة اعظم في تاريخ الاس. وَادًا عَرَقْنَا أَنْ مَشْكُلَةُ الْانْتَقَالُ مِنْ منحل الى أخر، كانت على قدر كبير من الاممية في العصور القديمة والعصور الوسطى، ادركتا لماذا كان شعراء الجاملية يتغزلون في رصف الناقة والحصان، ولاذا احد طرقة بن العبد يصف السفينة. واستمس الشعور مِنْشِكَلَةُ لِلْوَاضِلاتِ هَدُهُ الْيُمَا تَلا مِنْ عصور، والمتنبي يرى ان الحيل هي

> وما الخيل الإ كلمسيق قبلة يوان ڪرن ۾ عن من لا عدرب يانتا لم تشاهد غير حسن شياتها واعتبالها فاجسن عنك مغيب

وهي بعد ذلك كله انقع ما يدخره

رايت انفع مال كنت الحره ما في السوايق من جري وتقريب يًا رَأَيْنُ صَرُوفَ النِّهُرِ تَقْدَرُ بِيَ وفين في، ووقت صم الانليب

ومشكلة الواصلات هذه لم تكن مشكلة اسرى القيس وحده ولا المتنيي وحده، أنها مشكلة عاملة يعاني منها الشعب كله في تلك

وبالثل كانت البطولة في الحرب أمرا مطاويا في الجاملية وفي العصور الإسلامية التي تلتها. كانت مطلوبة في الماملية للحروب القليلة التي كانت تنشب بن القبائل كداحس والغبراء أو التركآنت تنشب بين العرب والعجم مثل ذي قار. ولكنها مطلوبة اكثر من نلك للغَّرو الذي كان عملا يدعو الى

وقد أصيحت البطولة اكثر مجدا فى العضر العياسي لكثرة الحروب التي كانت تقع بين ألعرب والروم. فكثر التَّقْتُي بِالْبِطُولاتِ فِي شِعْرِ ابِي تَمَام والتنبى وراينا التوسع في وصف المعارك ووصف الجيوش الجسرارة ووصف القتل من الاعداء.

ورأينا في هذم الفترة \_ العباسية التأخرة \_ شيئا جديدا في الشعر. وهو الشكوى من الظلم والانتفاض عليه. بيدو ان حكم بعض الإمراء كان طَلْنًا أَوْ أَنْ الْأَمْرِي الذِّينَ كَانُوا فِي سجون الروم كاتبوا قد عادوا يتحدثون عن الظلم هناك. ومن هنا نجد طايعا جديدا نبطل الشعر العربي

لا اقتحار الا أن لا يضام . مدرك او محسارب لا يتام واحتمل الاذي ورؤية جانبه

غذاء تضوى به الإحسام بُل من يغيط الدليل بعيش من يهن يمنهل الهوان عليه

أصالته في وصف حالة هذه الطبقة والتضامن بين افرادها والاشتراكية فيما بينهم ووصف الجوع الذي كانوا يعاثون منه والحيل التسى كانسوا بلجاون اذا وقعوا في شبيق وقد يكون

أما شعر الغيزل فقيد كأن في

التي يريدون قولها. وما دام الأمر: كذلك فليس من الضروري ان يكون الشاعر عاشقا ليقول النسيب. وهذا ما يعير عنه المنتبى حين

لذا كان مدح فانسيب القدم اكل أصيح قال شعرا متيم

الجميل الجميل، ولكنه في الاساس شعر كانب لا يتصل بقلب قائله. لكن شعراء الحب العدري كانوا صادقين، ولهذا فان شعرهم صادق اصيال، على الرغام مان ان الحب العبدري نفسه

وشعرهم دفو شعمر رومانطيقمي

الفترة التى احد فيها العرب يطردون من الاندلس. لكل شي اذا ما تم نقصان

القصيدة الرائعة الاخرى التي

وفي يمين العلا كنا رياحينا

وماحل القرن العشرون واخذت البلاد العربية تناهسل في سبيس الاستقلال والتحرر حتى وجدنا جيلا من الشعراء الاقذاذ بحاولون ان يعبروا عن أماني الجماهير الثائرة ضد الاستعمار. وجدنا قصائد تورية للرصافي والزركلي، وقيما بعد، لابي سلمى وابراهيم طوقسان وبشسارة الخوري وكنا احيانا نجد قصائد لاحمد شوقي، لكنها مسالة اكثرمما

ولا أدري أي أسم أطلقه مؤرخو الادب على الشعر العربي في النصف الاول من القرن العشرين. لكتنا قبل انتهاء هذه الفترة بيضع سنوات، فوجئنا بدخول اميركا في الميدان. واذا بالحضارة الامريكية استعمار اشد لعنة من كل استعمار سابق. انها لا تتدخل في شؤون اي بلد تدخيلا مباشرا. وانعا تغزو الاستواق بكل الرقاهيات المغرية التي لاحول ولا قوة النفس امامها. وعن طريقها كان

غسيل الدماخ العربي. لم تدخل هذه الرفاهيات مجرد رفافيات يتبتع بها الانسان وحسب بل دخات في النفس ففيرتها. أصبحت انغام التانجو والفالس والروميا انغاما قديمة، وحلت موسيقى الجاز المزعجة يدلا منهاء اصيح الرسيم

الكلاسيكي والتأثيري تعطا جري عليه القدم، واصبح الفن التشكيلي هو الطراز الدارج والشعر العربي نو الوزن والقافية لم يعد يتقق مع انغام

تتوالى على الامة العربية، كوارث لا عهد للعرب بمثلها.

أكثره أصبح على النمط الامريكي وأصبح يسمى الشعر الحديث. وظهر شعر الارض المتلة مند مطلنع العرب في تلك الارض. وعلى الرغم من انه أصبح في الغالب على النمط الامريكي في: اسلويسه، اي شعسرا حديثاً، ألا أنه يعبر عن التصميم على

اما خارج ألارض المحتلة فكتا نرى قصائد رائعة من عمر ابو ريشة والشاعر القروي ويدر شاكر السياب

ولكن الكوارث الامريكية الصنع كانت تتوالى تترى، واصبحت لا تكاد تحصى. ولم يعد هؤلاء الشعراء بقادرين على مجاراة المصائب الامريكية الهاطلة هطول الطر الغزير. والشعراء الذين ينظمون على النمط الامريكي هم بالطبع اعجز من ان يسترعبوا هذه الامور العجيبة،

ولا ننتظرمنهم شيئا. ولكن الشعراء الاصليين الاخرين، وقعوا في الاحبولة نفسها. فأخذ الكثير منهسم ينظسم الشعسر على النسط الامريكي، اي شعرا حديثا. شعرا يتفق مع انغام الديسكو وموسيقي الجآزء الهدف منه اتارة العواطف يشكل صاخب بيعد الانسان عن

اني في الواقع اريد ان استشير القارئ، كما هي عادتي في كل الامور التي اطرحها عليه في مقالاتي التي تطرق معدم المشاكل فلا ولحب ان استأثر باطلاق تسمية قد لا ترضيه. واطتن أن لدي بعض الاستناء للناسيسة، مشلّ عصر السكوارث الامريكية، او عصر الماسي الامريكية، او ما شابه نلك.

الاكاديميسة وفي حال أنتهائهسم من

دراسته يضعونه على الرف، فقد انتهت

الحلجة اليه. وتحدث عن وسائل

الترفية مثل الراديو والتلفاز والسينما

الديسكر. تغيرت نفوسنا في كل شي ً حتى القيم، لم يعد لها الاهمية وفي الرقت نفسه اخذت الكوارث

ولم يقف الشعر طيعاء وإن كان النصف الثاني من هذا القرن. وكان شعرهم نتيجة الماناة التي يعانيها

وسليمان العيسي.

التفكير العميق

على اية حال، فلا يزال هناك ش يسمونه شعرا، ينظم في هذه الاوثة وينشر في هذه الاونة، الكثير منه لا يمس الشعور العربي الاصيــل ولا يلتقى به، ولكن فيه ما يعير عن روح هذا العصر ومتطلبات الامة العربية. فما هو الاسم المذي سيطلقه مؤرخو تاريخ الأدب على هذه الفترة

# وقد يكون من هذا النسيب القول

يعتبر من حالات الشنوا النفسانسي البعيسة عن الواقعيسة.

وقد رأينا شعرا صادقا ليضافي

فلا يغر بطبيب العيش انسان

نسيت مطلعها وانمأ يقبول فيهمآ كنا قلادة حيد الدهر فاتفرطت

رب عيش لخف منه الحماء ما لجسرح بعيث ايسلام اما شعر الصعاليك فكان مند الجاهلية نعطا خاصا متعيزاء له

شعر الصعاليك هو اصدق الشعر، لاته صادر عن قلوب محروقة تصف

الجاهلية والاسلام مزيفا باستثناء غزل الحب العدري. فقعد جرت عادة الشعراء أن يبتدئوا اشعارهم بالنسيب مهما كان موضوع القصيدة

# قراءة في مجلة (شؤون عربية)

صدر قبل ايلم العدد الخامس من مجلة (شؤون عربية) التي تصدر عن جامعة الـدول العربيــة ــ وحدة المجلات. وقد حاء هذا العدد حافلا بالقالات والإيحاث والثقارير المتتلفة كلتي تمس قضيا الوطن العربي. وقد احد الحديث عن الراة العربية، والتراث والتغيير الاجتماعي صفحات كليرة. وقد احتوى هذه العند على الكالات والإبحاث التالية: \_ مفهوم الوطن في الفكر السياسي العربي الحديث للبكتور شكري نجأر س مفاهده اللامركزيسة الاداريسة والسياسية وقيمتها لفكرة الوحدة العربية للدكتور محمد انسور عبدالسائم لخمد

ــ حواطر مجددة حول مستقيل فكرة الوحدة العربية للنكتور جورج

ــ عشروع يروتوكول حول القمم العربية للدكتون محمد عرير شكري

\_ الشراث والتغير الاجتماعي للدكتور حسن جنفي. للنقط والتفسيرات الثقافية والاجتماعية للنكثور حامد عمل \_ التغيير الاجتماعي بالمواجهة الشاملة للتكتون عبثان أبو عمش

\_ الثقفة العربية كمحور للمقاومة ضر التبعية لعل فهمي. ـــ تغراد العربية: الواقع وقضايا التحول للدكتور عبدالغنى أبو العزم تبراشة سوسيولوجية لدور الراة لليكتورة ناهد رمزي مثنوة: تعديل ميثاق جامعة الدول

\_ تقرير : المراة العربية في حقول التعليم والعمل والضحة ب منظمة العمل العربية لاحمد

مقابلة مع چك ديرك \_ العلم العربي: الجرائر للدكتور تعولا زيادة ت نسدوات د

٠- أعلالة بين الثلقة العربية والثقفان الإفريقية للسيبد حسبين

٧ \_ الموارد العلبة الطاود الزميل حنير مدامات الزميل لحمد المطح \_ بشروع: انشاء وكلة عربسة للتاليف والترجمة والنشر للبكتسور هذأ عالاضافة الى الايواب الثابتة مع مقمة نظم رئيس التحرير الدكور

الشوون العربية - ألهه

العربية، والطعودات العربية، عل

نس مبلغ جاء فيها:

وجه التخصيص كثيرة، بل هي كثيرة وشائكة، الى درجة نعتقد انها تستحق أن يقرد لها محلة، ومجالت، خاصة يها. ومع هذا استميح القارى عدرا أذا كنت انتقى، في تصدير هذا العند الخامس من مجلننا، شانا واحدا قد يكون في السياق العلم للمسدرة العربية اظها اهمية وانتاها مترلة.

الشان مجلة شؤون عربية بالذات. ومثل اية مجلة، استنبع صدورهــا

لكنه ويلرغم من ذلك يستدعى منا وقعة تأمل وتفكير ومصارحة اعتى بهذا لقد صدرت للجلة منذ أربعة أشهر،

تقاشأ طويلا. والحقيقة أن أشهرا اربعة، واعدادا حمسة من الحلة، لا تسمح كليرا بتكوين وفرة من المعطيات ستمد منها المحرر ملاة للنقاش مع قرائه وكتابه وتأثريه، الى أن يقول في تهلية للقيمة: من هنا (باعتبارها لنتنث مجرد مجلة للفنكر العريسي لللتزم، بل هي مجلة جامعة الدول العربية للفكر العراج لللترم) حصرت شؤون عربية اهتمامتها ومعلجاتها تهذه الحقول الخسسة التي ذكرتها في

مَنْ هَذَّا. العام: قَضَّايا العمل العربي المسترك، على مختلف مبعده وصوره ومستوياته، وهدوم المجتمع العربي الواحد ومشاكله وقضاياه وطموحاته وابراز التراث العربي والعطاء العربي الحضاري للعالم، وتعريف العربي بلعربسيء انسائسا وأمسه ووطنس وتطلعات واخيرا تعريف الواطن العربى بالجامعة العربية.

ويهنا هنا أن تقف عند موضوع هام، عرضه كاتب كمشروع وهـو: انشاء وكلة عربية للتاليف والترجمة والنشر للدكتور المنحى الصياديء فيعد أن استعرض المؤلف مشكلة الكتاب بشكل عام من تلحية عدم توفر الإمكانيات الخاصة للمؤلف، بالإضافة الى عدم محود قراء يقيلون على قراءة الكتـــي الطبوعــة في جميـــع التخصصات... وقد اشبار الى ان الكتاب المدرسي هو الكتاب المطلوب . والذي يباع منه كميات ضحّمة بسبب حلجة الدارسين اليه من اجل تحقيق غاياتهم بالحصول على الشهادات

والفينيو واثرها في كساد سوق الكتب العامة. وقال: أنَّ الدافع الرئيسي في اقتراح هذا المشروع يتمثل في السير

قدما بقنشر العربي، خاصة في العدان العلمي، لأن دور النشر في الاقطسار العربية قامت ولا زالت مجهود معتبرة في انتاج الكتب المنضوية تحت رأية العلوم الانسانية في مفهومها الشامل. ومقصدنا من وجود هذه المؤسسسة العربية القيام بدور المعسدل للنشى

العربي بحيث تعنى الوكالة اول ما تعنى بتلافي النقص في التاليف والترجِّمة، كما أنها تلفت النظر بفَّضل لجهزتها المنسقة لانتاج المطبوعات وبليلها الكتبي العام الأراجع والمكمل لَحْرِكُلُ سِنَّةً، أَلَى الإعمالُ الكُرْرَةُ في كُلَّ انتاج فكري مطبوع وهي تتعامل مع اهم مؤسسات النشر في كلُّ قطر عربي. فتقدم لها الخبرة والشورة وتقوم على صبعيد عربي يتراسات ميدانية لسير . اتجاهات النشر العربية وتساعد على تركيز سياسة نشرية عربية وتستند في كل ذلك الى حصيلتها العملية ونظرتها العربيسة الشاملية اقضابيا النشم العريسي، مركزة اهتمامها على نشر الكتب العلمية المفقودة في السوق والتي لا تقدر على نشرها المؤسسة القطرية بمفردها. أن استقلامها القانوني والمائي الذي تطمح اليه يغضل ما تقدمه لها وزارات الثقافة العربية والمؤسسات الجامعية وغيرها دلخصوص من مساعدات مالية توقره لسير اجهزتها بصورة علايسة من موارَّتَهُ قَارَةً مَتَنَامُيةً كُلُّ سِنَّةً، للصارف العربية منفردة أو متضامتة هو المحك الذي بثبت بصورة قاطعة الاهتماء الجدى للتواصل الذي يبنيه الراي العام العربي وعن ورائسه منشاتسه الحكومية تجاه النهوض بقضيسة الثقافة العربية بمجهود عربي مشترك باشراف اجهزة الجامعية ألعربيية والدعاية ألدائبسة الخبسيرة التسي ستحبط دها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم هذه الوكالة المزمع احداثها وتوفير مثل هذه العناصر غير عسير على اول العزم المسادق من احيآء الثقافة العربية النيس لهم قدرات ملية يمكن ان يسخروا جانبا مثها لاسداء خيمات جليلة للفكر العربي وهي عناصى كفيلة بتحريك لجهزة الوكلة نحو الاحسن اذ تهيء الاسياب لجعلها تتخطى الحواجس الشكلية فتنحبه راسنا الأرانجيا

الشاريع اللبروسة: القطيط لهنا

يهن انتساب لموج للحيط. يهن انتساب لموج الخليج واخصاب عرس اللجرة يوماً.. سينسل مدا... سينسل جزرا.. وينسل مدا.. وجزرا وها هو ذاك يحلول شطا ليفرج مدا قريبا الى العقم لكن.. بحاول فرّحزحة من صغار الصحور تعري المحيط. تعري الخليج تهرّ آلنخيل بعمق الصحاري... تغذ المحاض.. تقيم

استنادا للمادة الرابعة من القانون رام سنة ٩٦٤ قلتون تسحيل الأموال الغير كالة التي لم يسبق تسجيلها. كيفان العفوم بأن المدعو على عبدالله ب الغريمات إلى تقدم إلى هذه الدلكرة ايا تشجيل عقاره الواقع ضعن القطعة بالثناة من التسوية رقم ١٠ من حوض رقم

ن لراغي قرية زلجب وهي عجارة عن الة لرافن ضعنها بناء ازيح فزف سجر

والمحدودة شرقاه ملك مجميد الحياج

اجرت الحوار: ليما نبيل

استخلصتها من خلال معايشتك لهذا

ج: من ابرق الملاحظات اته لم

تسجل الرجلة المتدة من علم

تسوياء الا ما ظهر بصورة تادرة في

نهاسة هذه الفتسرة، وكأن ظهـوره

استجابة طبيعية لبواعث النهضسة

الفكرية والثقاقية والابيية

والاجتماعية التي عمت فلسطين في تلك

الْحَقْيَةِ. أمَّا الثقالة فقد سجلت الكاتبة

العربية الفلسطينية في ميدانها نتلجا

مبكراً ساعد على تحقيقه سهولة تشكيل المقلة الفنسي، وانتشال الصحافة والاهتمام بقضاها المراة الاجتماعية.

والتعليمية. وانتهت هذه المرحلة من

غسر أن تنتظم نتساج الاسيسة

الفلسطينية باشكاله الثلاثة \_ الشعر

والقصة والقلة \_ في مدارس فكرية او

تبارات البية. وفي الرحلة المتدة من

١٩٤٨ ـ ١٩٦٧، أستأثسرت النكبسة

بحجم كبير من التاثير على الشعر،

واملت على الشواعر القلسطينيات

كثيرا من مادتين الشعرية، فارتسمت

ف تُنايا قصائدهان صور الحنين

والذكريات والمشربيسن ومخيمسات

اللاجئين والقلق والضياع والتبشير بالانتظار. وفي هذه الحقية مات

الشواعس تصو التجديد في شكل

القصيدة من غير ان يتقيدن باصول

فنية معينة، الأمسر السدى اكسب

قصائدهن ملامح متموجة وجعل منها

بررْحًا بين التقليد والتُجديد، من غير أن تطفر بعليع مستقل أو تتحَدّ شكل

وسقطت معظم قصص هذه المرحلة

عن نزوات انية أو ثقافية سطحية، ولا

تشكل اتجاها ادبيا يحدد لكاتباتها

عدرسة واضحة المعلم.

# حوار مع الدكتور كمال فحماوي

من نتاج المراة الإدبي. وقد رأيت من

مُخْتَلَفَةً عَنْ مُواقِفَ الرَّجِلِ.

الانب العربي ميزة خاصة كثيرا ما جعلته يتسم بالواقعيسة ويعتكس خقيقة يعيشها المواطن الفلسطيني ابنما وجد وحيثما كانء حظيت أغرأة الفلسطينية منه بميزة خاصة جعلتنا نذرجها من دائرة ادب المراة العربية.. فهي اكثر النساء العربيات ماساوية.. وهذَّه المأساوية كثيراً مَّا تساعدها في خلق چيل واعد امل بالعودة.

ومن اولئك الذين اهتموا بهذا النسوع من الادب الدكتسور كمسال فحملوي، الذي نال درجة الدكتوراة في ابب الرّاة القلسطينية. التقيت بالدكتور الفحمساوي

لاستشف منه العاد هذا الموضوع. س: سمعنا انك تناولت في دراستك النتساج الادبسي الحديث للمسراة الفلسطينية، ينشكله المختلفة، فهل لك ان تين ذلك؟

ع: لا أرَّعم انني تناولت ادب المراة العربية الفلسطينية الحديث برمته، وانني عرضت لجميسع الاسبسات القلسطينيات فهذا مطلب لا سبيل الى تحقيقه. وحسبي اني رسمت خطوطاً علمة، ويعض الخطوط التفصيليسة لهذا الانب بطريقة لا أعفيها من تقصير اعترف به واعتذر عنه. س: لم وجهت أعتماما خاصا بادب

ج: لقد عنى عدد من البلحث ين بدراً منة الادب القلسطيني الحديث، وتتبعبوا ظروف نشاته ودوافعه واتجاهلته، وصدرت مؤلفات عديدة، وكتبت بحوث جامعية متنوعة تناولت هذا الانب بقدر وافر من التحسري والاستقصاء، وقد نلل النتاج الانبي للرجل من هذه الدراسات.

المطأ أن لم يكن كله، وكاد الحديث يكسون معصورا عليسه، لسولا اشارات قليلــة عرض فيهــا

ج: من الصعوبات التي ولجهتني، تحديد الدة الزمنية التي ساتتاولها، تمام الفَائدة أن اتوجه نحو نتاج الانبية العربية الفلسطينية الذي لم واقد استقر رايي في اخر الأمر .. بعد أن يظفر بمثل هذا الحظه لاكتسف عن وجهه الحقيقي وحتى تتشكل صورةً كاملة للادب القلسطيني الحبيث. س: الا ترى ان فصل أسب المراة عن ادب الرجل فيه شي من التعسف؟ ج: ليس امرا تعسفيا ان يتناول البلحث الب المراة بمعزل عن الب الرحل، ذلك أن الادب مطبيعته نشاط

عنهن قراء العربية.

القضية الفلسطينية سياسة وفكرا . ومن الصعوبات التي ولجهتنسي ايضاء اتساع مادة الإشكال الامبية التي اعرض لها اتساعا كبيرا، فقد لجمع نتساج الشواعس والقاصسات وكاتبات المقلة الفلسطينيات الوزع على طول السلحة العربية بحكم ما اصف الوروث الادبي للشعب العربي القلسطيني من تشتت، ويحكم عيش الاستان الفلسطينيات في أملكن مختلفة من بلدان العلم العربي بعد نكية عام ١٩٤٨. والجدير بالذكر ان معظم الأبيبات اللواتي عرضت لهنء

وجداني بختلف فيه الأديب عن الأسب فكيف لا تختلف الأسبة عن مراحل حضارية ساعد على تشكيلها الاديب وبينهما ما تعلم من فروق في حريا ١٩٤٨ و١٩٦٧ ومانجم عنهمامن التكوين والمزاج والنظرة الى الحياة تغييرات جذرية في حيساة الشعب يجعل مواقف المراة في بعض الامور العُرِيِّي الفُلسُطينيِّ بصُورةَ خَاصِنَةُ والشَعوب العربية الاخرى بصسورة س: عزلك أدب المرأة الفلسطينية علمة. ووقفت بها عنـد علم ١٩٧٤ عن انب المراة العربية، هل له ماييرره باعتبارها هذا العام بداية عهد جديد أوجِلتُهُ حرب علم ٣٩٧٣، تلكُ الحربُ التي رسمت منعطفا واضحا في مسيرة ج: الحقيقة أن أنب الراة العربية الفلسطينية ينبع من خصوصية تجربة معينسة تعيشها المراة سطينية، عكست وما تزال جوانب مأسلوية من حياتها، ويالرغم من ان الهم التقاق العربي يكاد يكون موحدا، الا أن القضية القاسطينية تكتسب وجدت نفسي احرث في ارض بكر وانا تفردا وخصوصية في الانب ونجد هلجس الارض بالحسق الابيي الفلسطينية اينما توجهت في رحلاتها الابداعية - يصلحبها في اليقطة والمنام والحل والترجالء ومهما تقاريت هذه الادبية من غيرها من الادبيسات

> هذه الرقعة الجغرافية الصغيرة عن الارض العربية ما انفكت تؤرق وجدائها وحلمهاومصيرها وارابتها. س: ما هي الصعوبــات التـــ صادفتك اثناء تتبعك ادب المراة

# القلسطينية الحديث؟

الشاعر محمد الظاهر من شعرائنا الذين يبحثون عن التميز في تجاريهم الشعرية، كما قال في مقابلة صحفية اجرتها معه صحيفة «الرأى العام» الكويتية. وديوانه (لم اكن نائماً لكنه الواقع والحلم) هو

الديوان الشعري الثاني بعد ديوانه الاول (عرض حال للوطن) الذي شآركه فيه غسان رقطان! في ديوانة الجديد هل استطاع الشاعر أن يفجر الواقع من خلال رؤية فئية متقدمة على تجاريه الشعرية

السابقة؟! ومن خلال قراءتنا هذه لديوانه يمكن أن إ نتلمس الاجابة على هذا السؤال! لعل محمد الظاهر من ايرز شعرائنا الشياب اهتماما

بالفكرة، وتحس احيانا انه قد يتجاوز الوزن الشعري، ولا يحفل بالصورة الشعرية وتناميها في سبيل الفكرة، لذا فهر يعتمد في بنية القصيدة على القاطع الشعرية القصيرة، وهي مقاطع غالبا ما تحمل ذاك الرخم الشعري المكثف: وبتراه في دأب متواصل في خلق علاقات لغرية جديدة تحس بصداميتها وغضبها وتفجرها الى شظايا موجعة، كما في قصيدته (اربع رسائل قصيرة) ــ وفي رسالة الى براغ ــ

> سياقول القليل واترك وجهك ينزف في سلحل القلب، خارطة الامنيات، يفتح كل الحقائب، للخارجين من الموت، والداخلين الى الوطن المستحيل»

هذه النفثات النازفة عند الظاهر، تجسد معاناة صادقة لظروف موضوعية يعربها الشاعر الفلسطيني المقاوم، ولكنها عند شاعرنا تنفرد لانها تخلق التحدى عبر لحظات التناقض، انها لا تحترق على جمرة الانتظار، بل تدخل الى الحياة من خلال نهر من الدماء ليرتوي الوطن، تلك النقثات يفجرها الشاعر من خلال اطار فتي ناضج يعتمد على تكثيف المرحلة لولادة جديدة.

ولو قدر لنا أن نصف الشعر الحر بالغموض احيانا، فأن شعر محمد الظاهر نموذج حي يدحض هذه المقولة، فنرى أن قصائده بسيطة، تبتعد عن الضبابية والتعقيد والغموض، انها تستمد جنورها من الفعل الثوري المتفائل، والذي لا يخلو احيانا من الماساوية والفواجع، انه لا يتفرج، ولا يندب، ولا بيكي في هذه القصائد ولكته ييداً من نقطة الصفر، وكل بداية لها غضب الرد

> «اسقطيهم من الذاكرة واجعلى جسدي ملجأ للحراب القنيمة والحرأب الجديدة وقدمي على قدمي لنبدأ من نقطة الصفر شوطا جديدا

انها ارمة مستدعمة

وكل الحيول تثن بما تحمل الاف من سيئات

فلتكن وحدنا داخل الدائرة!» هذا التوثب للانعتاق من البيت العربي وتناقضاته عند الشاعر، كان وليد الهزائم المتلاحقة. التي انهكت الانسان العربي، واققدته الكثير من جذوره؛ وهو اذ يراهن \_ اي الشاعر \_ انما يراهن على الامتداد الْفَلْسَطِينِي فِي القدرة على البداية الثورية الناهضة، وعلى: الرغم من صدق معاناة الظاهر ومراهنته هذه، الا اننا ناخذ عليه تلك الخصوصية الضيقة، وهذا الغناء المنفرد المزين تجاه الحبيية! فهذه الرحلة لم تكن انكفاء نحر الذات، والفعل النضالي لا ينضج في اطار القرديــة

اما في قصيدة، «اصوات داخلية» فنلتقي مع شاعرنا حيث النفس الغاضب، ليلتقط صورا يومية موحية دالة

تلمست من الاسباب ما يبرر لي البدء من تاريخ معين، والوقوف عند لدر\_ على اعتماد التصيمات الرئيسية السائدة لدى معظم دارسي القضية الفلسطينية. فلنطلقت من علم ١٩١٤ باعتبار هذا العام بداية نشوب الحرب العالبة الاولى وبداية التنفيذ العمل للمخططات الامتريقية المنهيوني الاستيطانية في فلسطين. مارا بثلاث

لم تقم حولهن ولا حول نتاجهن الادبي اية دراسات متخصصة، ولم يسمع

س: هل لك أن تبين لنا في عجلة

# قراءة في ديوان طم اكن نائما لكنه الواقع والحلم»

العربيات، او افترقت عنهن في الحياة

الاحتماعية والحيساة الثقافيسة، وفي

المشاعر وحركة ألعدل والرؤية، فأنَّ

. بقلم: محمد شلال

على التصاق الثائر الفلسطيني بارضه، نافثا ادانسه صارخة ضد اصحاب الشعارات غير المجدية بكمايري لتحرير الوطن، كل ذلك من خلال رؤية شاملة للموقف:

صنفك الاخوة باسم الله مرفيقاء صنفك رفاق العجز المزمن باسم الدجل النظري

> صنفك الحرس الليلي طريدا صنفك العشب شهيدا والدم الاخضر دل عليك لا تترك قبرك هذي الليلة اتباع الوطن الدمية يجتمعون ويرفضون

يتفقون ويختلفون ويرتدون عليك!» ولعل هذه القصيدة عند الظاهر تستحضر همومها السياسية والوطنية من ذاتها، فهي تطلق صرختها عبر

اوجاع مشحونة بالتوتر، ومندفعة بصراح الموقف وتعدد الجهات، ولكنها تصب اخيرا في بؤرة من الوعي لجوهر ونجد احيانا ان الصوت الشعري لدى محمد الظاهر

يشكو من المباشرة. يا وطن القلة من يلتقون بثويك يرتدون عليك تجار في الليل وروار في القجر

> وأنا اتقيا برد الزمن واعلن ان اللعب على الاوطان مذلة واعلن أن الزمن الماضي مهروم وشهود العصر الاتي دجالون،

اي ايحانية يمكن ان نرى في هذا المقطع؟! ان الشاعر جيب على تساؤلاتنا بصراحة مفرطة، بل لا يفسح لنا المجال للتفكير، انما يجلدنا بهذه التقريرية، وليست هذه التقريرية، في حقيقة الامر تتاقض الواقع بل تعززه، ولكن اين تقف قصيدة الطاهر هذه في فنيتها ولغتها وصورها من قصيدته داغتياله؟! والتي يقول فيها:

> طلنقيض دم دمه لا تقيض له فاقتقوا سره في اشتعالات الزمن واطلبوا جذره في تراب الوطن

لا تزعجوا الموت باللغة النائمة. هذه الشفاقية عند الشاعر تتوهيج في اكتـر من قصيدة، انها النغم الشتعل بالوطن الماصر، تتجاوز مرحلتها ومعاناتها الحاضرة الى استشراق واع لمستقيل اكثر فرحا من خلال بناء شعري نام. وفي القطم الأشير من هذه القصيدة بيعث فينا محمد

الظاهر تلك القدرة على التغيير والتمازج مع الحلم للبرر للتفاؤل عبر صورة شعرية ابداعية:

> خضجته الرصاصة لا توقظوه من الحلم لا تشعلوا باسمه اللائحة وابداوا من دم يستوي وطنا في العيون الرؤى الجارحة

أنه بيدا الان رحلته فليكن دمه الفاتحة!» اخيرا اعترف انتي في هذه العجالة لم استط الاحاطة بكل ملاحظاتي حول هذا الديوان، وهذا لله

بنقص من قيمته في حركتنا الشعرية للحلية،

في حيل التقريرينة والجسري وراء سريعية ابسرز الملاحظيات التسي المغزى الصارخ والعاطفة المشرقة، باستثناء بعض القصص التي حملت ملامح الاصللة واستقت مضابيتها من الواقع يكل ما قيه من معاناة والم وهم. وتفاوتت مقالات هذه المرحلة في قيمتها الفنية والموضوعية، بل أن كثيرا منها ئم يعد الحُواطر السلاجة الثي تعبر

وشهدت المرحلة التي اعقبت علم ١٩٦٧ شعرا نسويا يتصف بالحضور الكامل والمعايشة الحميمة لهموم النفس وامقهم، وقد تلون هذا الشعر بلونين متمايزيت، احدهما يمسور الانكسار والهزيمة والخيانة ومامعة تلك من انسحاق ومثلة وهوان، والاخر يصور التحدي والمسدر الكشبوف لرصاص العدوء والجبهة المرفوعية والبندانية السندة والتصميم على التثبت بالارض مهما كانت المخاطر. وفي هذه الحقسة انعتقبت معظ الشواعر من وسائل الفن التقيدية الشكلية، والتزمن باصول فنيلة جديدة، وحررن قصائدهن من القافية والاوزان الخليلية واعتمدن وحدة التفعيلة العروضية والقافيسة غسير المنتظمة والتشطير غيير المتبوازن

ودارت قصص هذه الرحلــة ورواياتها حول التجرية الفلسطينية وحول الجوائب الماساوية في حياة المراة، وتلارا ما نجد قصة كتبتها قاصة فلسطينية تعكس مشاعر الفرح

والسعمادة حتى قصص الكفاح

الخاضع في شكله للفكرة والتجريسة



البكتور ثمال فحماوي

والتضحية دارت في اجواء مظلمية

كثبية تلك ان القامية الفاسطينية

كالثَّث تعيثن حَقَّة من الطَّق الْمُعِلَّمْ

والاجتماعي والنفسي، وتعلني من

الغرية ومن ضعف ارادة التقريس

والتَّوْنُ العاملقي، معساً صيعٌ جَلُ تتلجها بالصبغة التشاؤمية. ولسم

يستند هذا الشكل الادبي على اسس

ثلبتة ويقى متأرجمايين الرومانسية

والواقعية ولم يلج عوالم القصية

الجديدة كارمزيسة والتعبيريسة

والتجريدية. وتبا ورد في بعض القالات النسوية الجريدة

للقضية القاسطينية، وعرضت

للجوائب السياسية والعسكرية

والتأريخية لها، وأكنها تدنت من حيث

مستوى ادائها، وشكت من تصدع

فني، بعد ان الكانما الكانسات

بالضامين السياسية والفكرية

ولخيرا يمكن رصد اتجاهين بارزين

يدور حولهما شعر إل إوالعربية

" \_ الشعر المعامى وقد تناولت

# ورؤية تكيينية ذات اسلوب جبيد

ــ الدوران حول الذات. وقد تعثل في

ويمكن تلمس الاطار الثقاق

للشواعر، ففئة منهن اكتفت بدراسة

سطحية للتراث لم تسعفهن عل النفاذ

الى اعماقت واستنتزاف مكنوناته

واصالته، وفئة ثانية اصابت من

المام متسرعا ببعض مظاهس الانب

الغربية عن طريق قراءة نماذج من

الشعر الاجنبي الترجم الى اللغة العربية، وقد خيل الى هؤلاء بلاهن

قادرات على توسيع دائرة لشعبهن،

وطيع ثقافتهن بطلبع انساني اذا ما

استوحين هذه التقولات المترجمية،

فاتسين ببعض التجسارب الشعريسة

المتهافتة النعيدة عن الإصالسة

والتجديد، وفئسة ثائسة استهوتها

المدارس الالبية والتعارات الفكريسة

الغريية فترسعن خطى بعض الشعراء

الغربيين المعبرين عن صراع الانسان

مع تقسه وعين شعبوره بالعيث

والضياع والانهزام امام الواقع، وقد

ضيع سعيهن وراء الجربة المالقة

وتجاوزهن ما حولهن من اصالتهن

العربية فشجيت قصائدهن، وأقنوت

عياراتهنء وتغلفت صورهن الشنعرية

بغموض مرهق، حتى إذا شئنسا أن

قصائدللشاعر التشيكي ميروسلاف فلوريان

يا قلب، تعرف ان مكانك على اليسار،

لا ترحل ما دمت اتنفس،

وتزوج دون استراحة

ونادني عندما تحتاج للمزيدء

لا ترحل بعدها،

بدم ملون ثقيل

الفلسطينية يصورة علمة هما:

الشاعرة من خلال رؤى ثلاث.

ى رۇپة تىلىدىية

\* ورؤية جديدة

#. تَجْرِية الحب

# والاتجاه الصوفي

تستخرج من تتلجهن هذا ملامح فكرية او قيما محلية او قومية او انسانية نستس منه ما يهز كياننا ولا ما يرقى بعشاعرنا وفكرنا ألى كشف جديد. اما القلة الرابعة فقد اصابت من عُورِ التراثِ ما وسع في شعرهن معلني الحصب وتقدن الى مكنونات الادام الاخرى قايدعن شعرا جديدا لا يلعح

والمتتبع لمسيرة الادب الفلسطيد في الأرضّ المطلّلة بعد عام ١٩٤٨،

س: ما السمات العامة في رأيك، التي أتسم بها أدب ألراة الظشطينية باشكله الختلفة

وقوة الاندفاع مع الجياة وطاقلتها وقابلياتها المتحددة التفتصة فكرا وتطورا وشنواغل انسائية، وان هذا الادب قد التزم بالقضية الفلسطينية التزاما قل أن يحيد عنه، فهو يصور الفلسطيتيسة العامسة سواء داخيل الارض المُحَلَّةُ لم في النافي العربية ومحيمات اللاجئين أو بين صفوف القاتلين او خلف الكاتب، وتجسح يعض هذا الادب في التعيسير عن الامومة التي هي قوام الأنوثة الاول. وقد يعود ذلك الى أن يعض الادبيات لم يعشن تجرية الأمومة الحسة، وأن بعضهن الأشر مني في حياته الزوجية بلحباطات اجتماعية ونفسية عكست محدودة الرؤية، وأثكان على منجزات

فيه شيح من اشباح الاسلاف أه الماصريس سواء اكاتسوا عريسا ام

يتين أن الرأة العربية الفلسطينية طُلِلتها حلة من الإنزواء والصَّمت، كانت نتيجة تغروف واقعية تكشف ابعاد حياتها العامة، ولم يكن بمقدور الوعى المتنامي الذي نفع المراة ال الشاركة في النفيل من أجل الخلاص الوطني وتحرير الارض، أن يعكس في الوقت تقسمه، وعيا موازيا له يضرورة تحريرها من اسر التقاليد التي تحول دون اشتراكها الفعسال في البيدان

ج: من المسات السارزة الادب

النسوي الطسطيني أن هذا الادب سليل الادب القلسطيني بصورة عامـــة بكاد يتجانب ق الدافسيع الموضوغ والشبيكيا

أحاسيس الراة وأشواقها وتجاريها العاطفية ولكنه فشل في ابراز مشاع طُلالًا قَلْتُمَةً عَلَى هَذُّهِ الْأَسْاعَرَ السَّيلَةُ وتدنت بعض النملاج من هذا الادب شكلا ومضمونا واشراق بيان، بعد أن دارت صلحباتها داخل حلقة صيفة غيرهن، وقل زادهن من مقردات أللفة وتركيباتها وقواعد صرفها وتحوهسا

بفصينج

ألاغنية الشعبية في شمال المطين القوالب الحنية، الكتاب

الأول للسيد تمر حسن حجاب يقع الكتاب في ١٤١ صفحة من

الحجم المتوسط ويضم مقدمة بعثوان

الذا هذه الدراسة، ثم عرضا للقوالب

الحتية للشعر الشعب في شمـــل السطين مثل، الوال العتابا، اليجانا،

المعنىء الطعوناء زريف الطبول، ع

وفي نهاية الكتاب معجم للكلمات

العادى... النح

العامية والصادر

ي منرت المحموعة القصصيد الأولى للقاص وليم هلسنة بعث وان

يقع الكتاب في ١٤ صفحة من الحجم التوسط، ويضم اثنتي عشرة

قصة، ومقدمة نقعية بقام الزميل خليل

مجموعة وليم هلسة هده، تمثل فيما

قيمته من مضامين تمونجا فريدا في

الأ- لا الارسية، فهي تقدم عالما من

الكوابيس البي تصح أن تكون رؤيا

صادقة لما يعانيه الانسان العاصر عن

مظاهر للقمع والاستلاب والغرية

"الجدران المثقوية"

السواحري.

زهور برية

الحداك المنقوية

\* "الفحل الأبيض" عنون رأ

الكاتب التشيكي جأن كوراك تظهأ

العربية الكاتب محمد سفيد

تقع الرواية في ٨ صف

الحجم المتوسط وهي رواية أنسأ

وتعلج موضوع العلاقات البشيئ

منظور وحدة ألانسان والطسعة

اشك بها عدد من النقاد كواحدة

وجدير بالنكران السيد عصارا

قلم بمراجعة الترجمة العربية أأ

وصدرت حنيثاً في كتاب

الروايات العالبة

🕸 صبرت حديث الجنوع-القصصية الاولى للقاص الشاب يد محمد صلاح بعثوان "زهور برية يقع الكتاب في ١٠ مشت الحجم الكبير ويضنم خبين عا قمية قصيرة تاحد عناوين، الـ الهلامية، البسركان، رفيون بريس الصفقة، الجراد، العدد، الثب الاسود، دلال، عجوز، شاتيلا، ره من الغرب، مصرحيــة الموت، أو الخريف وقصص احرى نشر بعض قميص المدوعب المبحف الحلية.

محلات اطفال

# صدر العدد الرابع والعشرين من مجلة "سامر" للاطفال بعد توقف

57\\\\////

يقع العدد في ٢٤ صفحة من القطع الكبير وهي مردانة بالصور

من كتاب العدد السادة عمران ليو حجلة والدكتور كمال فحاوي وحسن الناباسي واحمد أبو عرقوب والدكثور منبر السلك وفشري قعوار.

ويذكر ان مجلة سامر لعيت دورا كيراً في تأسيس تقافة الاطفيل في الأردن، وقد استطاعت في اعدادها الأولى أن تعندقطب اقسلام شيعبرام وقصاصين ايدعبوا تمياذج ادبية للاطفال صدرت فيما بعد في كتب.



المعسد التكنولوجسي

للوحدة المريية

الوحدة العربية كتاب جنيد للدكتور انطبوان زحالان يعتبوان "البعد التكتولوجي للوحدة العربية".

ويعلج الكنب في مقدمة طويلة وفي فصول ثلاثة مومنوع السوق العربية للتكنولوجيا، والبغث الجيومني أمني والثقل والتكنولوجيا، ثم القوى

البشرية والمؤسسات والمهاسات لبين من خلال كل ذلك مدى ارتباط

العربية بعدى تحقيق التعلون العربي والوحدة العربية، ومدى تعنو، أن لم يكن استحلة، أنهاء هذه التبعيــة

التكولوجية على مستوى قطري ويصناسات قطرية مستقلة عن يعضها

البعض في مقابل المجالات الكبيرة المتلحة لقدر كبير من النطور والتقدم والاستقال التكنولوجسي من خلال التعماون العريسي على مختلف

امنحونى دمعة وسوف لحسب كُم نُصيبِ البِّطَةِ الطَلَارةِ منها ــ

كتبت بالاصبع على السفاء،

الشجرة كي تتكاثر العلامة وسُنوف اقرأ لكم الشجرة خضراء

٢ \_ الرسالة الحبيبة

وارملة جانب الموقد وسوف اسالكم

كتبت في منتصف النوم،

على طول جميع الاصطر السنيمية ربما لن تتجمد ل نلك الضياع ائي انتفسها مع الدخان

رعداً مع النيار الجنوبي وعندما ينضع الراس للعوج كما لو انه شرب الخمر

اين يصنعون مثل هذه العبروس

كل يطة لشاعر

## ١ ــ امنحوني٠٠

اعتحوني مأوى

على امتداد المطحة

ألى ارض المستقبل، التي سمعنا عنها

امتحوني لخر ورقة متسقطىة عن

وسوف تقرئين فيما وراء للنفثر

# ترجمة: جبريل الشيخ

وبيائها وعروضها

٣ \_ مرة عن كل المرات

ولكتك تركض، المتشار يشتى في تحومك، ولكتك تزهر. منة مليون غفوة لا تكبو،

,قائق مزهرة من لحن النشيد العللي!

ع ـ لو ائى امتلك حيوات كثيرات

لو ائى امثلك حيوات كثيرات، كم يتمو العنب وكم يتكون ويعتلئ بالحلاوة اتمنى ان مِدوم كل هذاء اخ اتمنى ان يدوم، ليعصى المزارع منه النبيد الاحمر

كيف يمكنني بها أن ارسي هذه قلواني التبخرة

ليها البريق، كم من العان الوجنة دوى في وقت قصير

مع الفجر الفسيع لا يفقد طريقة البكم. ينكل البكم القلبي الثقيلة

ولكن حياتي، واحدة فقط، واحدة،

تساقطت كد تساقطت اوراق الحياة

انك تحرقني.. فخفف من دقاتك

لو ائى امتلك حيوات كثيرات، كم تمتلك الرهور من ورق ملون وكل ورقة حادة النكهة، قائمة، اتمنى أن يدوم كل هذا، أخ.. اتمنى أن يدوي، ليؤخذ، دائما، مِنْه النواء الساعد

بن الشطايا الفتتة التي يبعثرها المطر تُعَمَّا كَأُورُاقَ الصنوير الايرية، قبل فصل الربيع، على امتداد العَلِية آه، وحده صوتي، كوشي، رورقي الضيق

وتصلم بين الشظايا خراة الاطفل الدورة

للوحدة العربية"

مِكْرُ حَامَاتُ الرَّحِينَ أَمْرِينَ

البعد التكنونوجي

صدر مؤخراً عن مركز دراسيات

عملية انهاء التبعيسة التكولوجيسة



وجاء الكتاب في ٢٠٤ منَّحات، و١ ابحاث العقيدة. وقد اعتمد المؤلف مصادر ومراجع كتسرة حوا للوضوع، واتحدُ مِنْ اراء العلماء

ومن فصيول الكتياب: البدا وانواعها، كلمتا الظن، والعلق: ﴿ الثبوت، والدلالة، الاحتهاء الت التقيد ومجاه حديث الترابا

غنية للتوضوع.

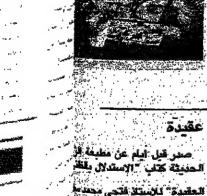
بين القطعيات والظنيات، لا يعم الاحتهاد في حق الرسول... تثباط

لرابطة الكثاب

قررت مينة أدارة رابطة الله الاردنيين اقلعة مهرجسان في الله القلامة وذلك في النصف الدام

نتسان عام ۱۹۸۲ وشکات الادارة لجنة لهذا للهجل ال الزميل مصدداوييه وعضوية أ الدكتور صلح حدارته، بياس أزا رزق ليو زينه، لحمد عراقية

كا قرن سنة إدارة الر فللغة فنضفع الانتركة لأ الإستار سلم النحاس بأرا الرابطة لهذا الغرض ومن اللها يشترك في هذه الندوة عبد في تشا فليلد المعروفين



# سور من الارماب الصهيوني في الرواية الشامية المعاصرة

والمتحداءات المعهودةء ولتخذت عن الغدائي (سالم) الذي وبثي يه في الخافلة التي انطلقت عبر الحائن زكريا ق متصرح تناثـرت جولـه ساقونها ال ما وراه ات جف بعضها، وتلال رملية للعسكر، وارقفونا صفا وأحدا ح طينية مهدمة ما ترال آثار

ت شعس تفيور تأسيع

رأى بسياطها اللامية عندمنا

ت الى الاغوار في ماريقي الى

ل والرمساص تبينو على

اتها وكانها بصمات الجرام

حرت الحافلية الجيير فوق

الذي كان ينساب في هنوء

فقلت في نفسي: لك الله إيها

من كان يظن أن النجمة

سية سترفرف يومنا فوق

قفت الحافلة عنند تهانية

رشاش عورى، وأحد يتأمل

باريح ويتأملها واحدا ولجدا

للسائق بعنجهية أن يواصل

بعد أن ترجل إلى الإرض

أرغت الحافلة حمولتها من

، والامتنة، ورقت الجميع في

ر طويل ، وفي التعوس حرن

ن عمي*ق، فها* نحن نعن: البرم

الارض النطبية ، تحت حرات

وعد بقائق جاء ضليط أسرائيل

رئيس، وأحَــدُ يَسْتَعَــرَضَ

وه، وما ليث أنْ توقف عند

وتحمل طفلها الرضيع، وأشار

ان تغادر مكانها، وصحبها

ول الصف وهو يردد: (حرام

خد كانت جركة تمثيلينة

ودة تماما غرضها الأيصاء

رين بان الزائريلقي كل رعاية

\_ن هذا اللون من الإعبالام - ميرني المجه قد يخدع بعضا -، فيعود من رحلته ليشيند

سد ما ان تعبر الى السجن الكبير - - تسمع ما شكره، وتدرق اي

من الحداع يمارسية هذا

سن يستعبرض الروايسة

مية المعاصرة بالحظ أن كثيراً

كتابها قد ركز الضبوء على

باب الصهيوني ضد إعلنيا

الارض المتلة وحارجها

تشعبت اتجاهبات الروايية

ومية فشفال بعض كتابها

الشخصية الصهبونية

اعدة من خلال ممارساتها

ورامية نحوقول جبرا ابراهيم

في روايته (صيادون فيشارع

رز و كانت القدس في قلب

وعيين غير النظميين او

ساح البذي تقبوم به قوة

دة التنظيم، حسبة التسلح،

بة الرحمة. كان القروبون

ب يدبحون في الظهلام على

ي رجال لم يروهم من قبل. ٠٠

ي كما عرض قبل أع اخر من

ت اندین ارماصات کارٹ عام

: 🏎 🐈 الداء يستشري شيئاً فشيئاً

الكابوس) منار في رواية (الكابوس)

هيوني الهاجر، وهي شخصية

بهيوني تحت جنسح الظبلام

أعدة الانتبدان البزيطانيية

ن لنا بالرمز الصورة القردية

ع بين الخاص والعام لقد

، الحواجة موسى إلى القرية

مطين) دون أن يعرف أحد من

ى ﴿ القَرِيَّةِ شَيْئًا عَنْ مَاضِيهِ ، وَأَجَّدُ

رمائرية، والثارات بين الجمائل

كان الطوفان (الاحتلال).

بقطت القرية في بد الأعداء

🖈 كانت ترسف في قيور. الجهل

طف الحضاري، ولأن أهلها بي، وبدن الملها المربعة المجروا الشيخ الكبير (الدين) الربعة قده:

بدور عجاة الزمن، ويكون

بندوان الثلاثثي علم ١٩٥٦. بناح العصابات الصهيونية

ع غرة، وتعمل فيه سلبا نهيا

تستقطب هذه الفترة أهنهام

لا يد من الكتاب يقف في مقدمته

الم عسان كنفاني الذي عرض

واية (ما تبقى لكم) صورة

نة للارمساب المنهيونسي في

ن ذا البحث عن رجال القاومة

بوا الرجال من مختلف الإعمار

ر المُحامِينِ المُحامِينِ عَيثِي

تلقة وانتعة

﴿ ﴿ مِن بِضَائِعَهِ الْأَرْكِشَةِ وَيَنْشَرُ

وبعقر چەمالتىرىچ مستقلا الخلافات سىد 12 - 1

🧸 🦟 رکة، وکائبت مجموعیة مِنْ

المسان تحاول أن تمسين

ت عندك بييي)

🛂 د الظهرة كنت قد انتهبت

ولغربية المثلة

اقتادوا (سالم) إلى ما وراء العدار رايته بغيني يشيخ زكروا باحتقار جازح، لقد اكتس بجهه فجاته ويلا ترنده يتلك الملامح الراعية الجامدة والتكبرة التي متحذها عادة وجوء النبن يعرفون انهم سيمريزن ف ساحة عابة. ويُحت انظار الناس جميعاء وفي سبيل شي يمترمه التاس كلهم، ثم كفتا عن النظر اليه، واحْمُمًا بِالنَّظِرِ الْيُرْكِرِيا واقفا امامتاء مشيكا اصابعت فاظرا إلى الارض بوشعت زخ المطر انتظريا بترقت ميون الطلقة اليتينة التي اطاقت وراشا عن كثب فاهتر ركريا كأنه تلقاها ف بطنه واختنى قليلاء وتوقعنا انه يسقط ثم سمعنا الطلقة الاخرى بعيرننا جميعا كانمنا بالانقناق مصوبة اليه وهو واقف إمامنيا ماماً. وخشبت الارض، وعياد الضايط وعلى وجهه أيتسامة رضا وصاح بنا: (اتصرفوا الى بيرتكم لقد شهرتم ما فيه الكفاية) . قصل

العسكر من جديد عه

والسرور يملأ قلبه

بقلم: د. ابراهتم الفتومي حامعة البرموك بداريد » كان الضابط الابيرائيل بيحث

رکریا، زکریا، زکریا، کنت اتوقع ثلك ولم يصدقني احد. وفقط حين وصعد جندي أسرائيلي ره في ترجس، ريداً يجمع عدها لاصحابها وماليث أن

كل منا قله الخاص، وانزلقنا إلى

رلا تقل هذه اللوجة الباكية رحشية عما عرضه حليم بركات في توايته (ستة اتام)، حيث قامت العضابات الصهيونيية باحبراق قرية (نين اليحس) بينسا كان الضايط الإسرائيلي يرقب المشهد

وتمضى السئوين ويطبيل عام



جيرا ايرافيم جيرا

١٩٩٧ بوجهه الكالح حاملا تكسة جبيدة ويلتقي عرب فلسطين الذين لم يهلجروا علم ١٩٤٨ يسكان ألضفة الغربية والقطاع، وهنا يطالعنا جيل من الكتاب عاش تحت الحكم العسكري الاسرائيلي مند النكبة الاولى، وجرب وبلاته

لقتر سجل أميل حبيبي في روايته الميزة (سداسية الايسام السينة) هذا اللقاء الناجع وكأنه يهتك حجب العيب. وتنسخ اللوحة في رائعته الثانية (الوقائع الغربية في اختفاء سعيب أبني النحس المتشائل) أذ يعري إساليب العدو

من خلال السخرية المرة. ان (التشائيل) الشخص الرئيسية المندة غبر صفحنات الرواية \_ رجل يزعم أن يعقله اوثة، ولكن حديثة يكشف عن عقل راجح يعي بعمق ما يدور حوله. ويتحدث التشائل فيحيل اليك ان حديثه نوع من التهريج في الظاهر، وتتأمله مليا فاذا يه ينضبح بالسخرية والالم عثنية دخول الجيش الاسرائيلي الى الضفــة الغربية يسمع المتشائل عداء من المثناع يدعوقيه المذيع الاسرائيلي الى رفع الاعلام البيضاء فوق

البيوت، وهنا يجد في البحث عن

قطعة قماش ابيض فيعجــره



البحث، وتقع عيثاه على اللحاف فيقطع منه خرقة ويثبتها على عصا مكنسة ويرفعها فوق سطح منزله

وفي السباء تكون الطامسة الكبرى حيث يقتابه العسكر الى مكتب (يعقوب) رجل الخاسرات الاسرائيلي الذي يعنقه بشدة لاته رقع الراية البيضاء فوق سطح ويتظاهر التشائك بالغباء

، ويسأل عن سبب ثورة يعقوب، وهنا يقول له يعقوب بحدة: أنت حمار؛ الا تعلم إن رقعك الراية البيضاء فوق سطح متزلك يعني ان حيفا مدينة عربية؟ أن النداء موجه لسكان الصقة الغربية فقط. وتمضى مع سلسلة المهازل الى قاعة المحكمة الاسرائيلية حيث مثل امامها مُجموعة من الصبية العرب ذهبوا للاستحمام في البحر فاعتقلتهم الشرطة هناك وقدموا للمحاكمة لأتهم ذهبوا الى البحر دون تصريب من الحساكم العسكري، وقد حكم عليهم

هذا قليل من كثير لا يتسع المقام للاسهاب قيه والوقوف أمامه طويلا طويلا. لقد استطاع هؤلاء الكتاب الذين سقناهم على سبيل

بالسجن شهرا او نفع غرامة مالية



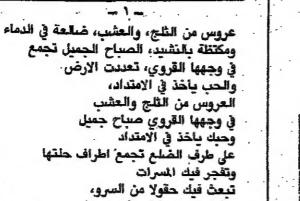
التمثيل لا الحصر ان يعروا تلك الغلالة التي يتستربها الصهاينة، اد يتظاهرون امام العالم بأنه شعب متحضر يريد العيش بسلام،

بيند أن الوقائع تقضح هذه الاكنوية. وإذا كأنت الرواية الشامية المساصرة قد عرضت يعض جوانب الارهاب الصهيوني قان الواقع الملموس اكبر حجما مما عرضته. ان الغارات الوحشية على

المقاعل الذري العراقي، والقصف العشوائسي للجنوب اللبنانسي، والمعاملة اللاانسانية التي يلقاها اهلنا داخل الارض السلبية ما تزال في حلجة الى المزيد من الكشف عن الوجه البشع للارهاب الصهيوني وليس من شك أن فن الزواية قادر على استيعاب هذه القضية المحرية

ان المتأمل لواقع التمزق الذي تعيشه اليوم يستشعر انتا على ابواب عصر همجي.. انها النازية الجديدة التسي تدعمهسا الامبراطوريات الاستعمارية.

لابد أن يدرك العالم من حولنا حقيقة الصهيونية.. لقد جاء اليهود من كل بقاع العالم زاعمين انهم قروا من الاضطهاد النازي، بيد أنهم يمارسون اليوم جرائم تتضاءل امامها ما قعله هتلر.



رائحة البن تركض في صدرها ومناخك يأخذ في الانتشار، وماضيك للانتحاره تراك ابتدات، تراك ابتدات.

غادرتك مسا البارحة وافتقدت مسراتها وافتقدت عصورا من الخوخ، ارَّمِنَّةُ مِنْ رِدَادُ الدِّهِبِ وافتقدت التعبء وافتقدت الطفولة في فقدها وافتقدت الغضب. غادرتك مسا العارجة. وافتقدت ضيلالاتها. وافتقدت الرؤى الجارحة

تبدأ الإن من أول العاصمة شجر للكتابة يطلع في اللحم سيف على اللغة الغائمة تبدأ الان، بين امتدادك في الحب، والفقد، راكض لحمها في الزغب لا تقل صدفة اهدت الشاعر الملتهب انها سنة الازمنة.

سيل من القلب يغرق ايامك الحرجة ليس ثمة فرق، هي الحرب: والحب سر المدائن: لغز النساء الرصاص: العواطف. لا تقل شبوكة الوقت، قل زهرة الحرب،

تبدأ الآن،

شعر: يوسف ابو لوز



مسافات من دخان

قل صحرة الفقد، قل سلم يرتفع لا تقل شوكة الوقت قل افق يتسع.

حزبك ليس مداك

ومبتدا في السباق.

تهاليك الان ليست تهاليك الاولية، حزنك ليس مداك، وعاشقة في المدينة ليست قصيدتك، الشعر سيدك السهل مرتهن بالثمار السماوية، الان تهطل في ضجة الشمس، ها انت غيم يجدده الفقد، صوت يحدده الرعد، مبتدا في التباشير، مبتدأ في الصنوير، مبتدأ في التحول، مبتدأ في التحدد، في الانتثاق. تَهليك الان ليست تهاليك الاولية،

عمان تموز ۱۹۸۱

. كُلْمًا وَقَفْتُ عَلَى شَرِقَةُ مَرْتِيْ الْمُعَاطِّ مِقْتُهُ لِللَّهِ فَالْسُولِةِ وَالْسُورُوكِ البيقسجية، أصطنعت بمنظر (أبو خليل الحارس)، وهو بلطم الإدوات في الورقية للحاثية للسور، لو يسقى حدران الاسمنت بالماء، وحاولت أكثر مَنْ مَرَةً تَجَاهِلُهُ، وأستَيْعَكُ وجودَه، الأ ان شيئا فيه، كان برغمني على النظر اليه، ولو من زاوية عنين، ريمًا طريقته في تافذ الورشة التي يجرمها، او نقته في ترقيب ادوات البناء في أفاكنها بعد

الحمارة ثانوي اقامتها، إن منزل هوا الوحيد، من بين منازل الحي الذي بتاثر يغيار تلك الورشة وبأصبوات الالات للستخدمة في عملية البناء (وايو خليل) هذا، رغم انه يجنبني وطاقة النظر اليه، الإ انتي تعنيت لو يرحل يعيدا يعيدا، لولم يكن موجوداً

أنصراف العمال وريما قوة جمسده التي قدم عن شبك دارس. انتظرت بفارغ الصبر ذلك اليوم الذي تنتهي قيه الورشاة لتحل محلها

وجهة نظر

# (مغامرات تائية)

أي يُعلَج في قضمة واقعنا الحاضر وعلى الأحص الراقع الاجتماعي يبحث مشاكل المجتمع وعوامل القساد فيه وبيين ما في مزمه من عيوب وينساوي الله يصون حياة العصر من كل رواياها بريشة الرسام الماهر ويُذَكِ بِيْرُكِ لِلْجِيالِ صَوْرَةً حِيةً تَابِضُةً عَنْ عَلَائِقَنَا الْاجْتِمَاعِيةَ فِي هَذَا المصر ومن حصيلة يخاربه الطويلة وفكره العلمي الذي لا غنى للاديب الحق عنه عرف كلف وفلسف حياة الجسم من خلال حوار سقراطي منت يشنك إلى مناطق القلاسفة في القيد الروحية والمل الإحلامة والسلوك الاجتماعي فهو بذلك الناقد وللرشد الاجتماعي يشخص الداء ويصف الدواء يشخص الداء تارة بالجهل والاتانية والتفاق وتارة للسافية للتزمية والعلمانية المنطة ويصف الدواء بالمحة والعقلانية

قراتها يرنسة تتبين ليتهيكل فعل بل في كل صفحة من صفحاتها أن

القصة في مضمونها تصلح تاريخا الجنمعتا الحاضر على مفكرينا منتابتا الاجتماعية أن يصلحوا ما استطاعوا من عبوبه وأن يفرقوا بين اللتغير والثابت. فمن التوايت عثلا الصدق والشجاعة والاستقامة وهذه فضائل ثابتة بين الشعوب كل الشعوب لا تتعير بتغير المكان والرمان واما المتقبر فهو التقالية والعادات التي ورثتاها يحكم المادة وهذه عرضة التطوين والتغيين فأطروف هاصة تعرضها الحياة الاجتماعية فرضاعل الناس قدن القصة ومقدمتها بان ل قيمة الاستاذ الانسة الفكرية وانه من القلائل الذين تدعيهم الكتابة باكثر مما يدعونها وانه ثروة ادبية يستمق طنها منا الثناء والتكريم.

يغرض وجوده على بطريقة صامت

الورشة بلهجة خشتة يجب إن تُحَافِظُ عَلَّ الْخَشْبِ، الاسعنسِّ: الطبوب، المعافِير، خراطيم الماء، قضبان الحديد، الخلاطاء، وكل ما في الورشية من الطوب مغطي بالواح خشبية، وتبع مسيرا الى الكوح ... ستنام هنا. ثم توقف لحظة استجمع قيها صوته الدي اختنق فجاةت ليك ومقدرة الورشة يعد لتصراف العمال، امارعن اجرتك فستستلفها في نهاية كل أسبوع. ثم ركب سيارته بعد أن استمع ألى تعليق (این خلیل) الذی انطلق عیر حنجرته الخَبُومُة بُ (حَاضَر يا سيدي.) أَ مَن خَلَال طريقة (ابو خليـل) في

التعامَّل مع العمَّال، تَنِينَ في انه ويود، حسن العشرة، لكنني كنت اتجنب اية قرصة للحديث معه، او حتى القاء

# حول قصة حينى فريــز

قصة الإديب الكبر الأستاذ حستي قريز مقامرات تائية الخصها وعلق عليها اديب مفكر وفارس مجلي من فرسان هذا الميدان والاستاذ قدري قلحتي ك معاجب القدمة كريا تستحقه من التقدير، لاستاذنا رصيدا تقانيا عريضنا فرشني فروع العرفة الإنسانية وكفاءة واربية ناقدة ثم عنهما تراء في للضمون وفكر موضوعي عميق واسلوب شاعري منين ثاميك عن جمال المساعة واصالة البلاعة

مَنْ مُعِمَّاتُ سُرِيعَةُ لَصِبِتَ أَنْ أَنِدِي مِنْهَا رَأَنِي فَيْ مُنْهِ القِصَّةِ الشَّيقَةُ عنى أنْ يقود عارى من نوي الإختصاص بالضَّاح ما فيها من نفيس الصون والعبر بشكل مقصل كما قعل غيره من قبل ومن خارج الاسرة والاسنة وتحنة شكر وبقدين لاستاننا الكبع حسني فرين

عَلَى الإطالق، لا لسبب سوَّى أنَّه كَانَ التحبة علته عنيما تلتقي عيوننا عبر عيدما عينوه حارسا، قال له ضلحت

يراني في مكان ما ويعتبرني صديقاً له، وريماً طاب له أن يرفع الكلفة بيئنا

الحقيقة أن الرجل لم يقل شيئا يسىئى، بل كان يتحدث يائب وحشمة، ولكنني احسست بالبسرد والضيدق، ويضرورة انهاء الحديث معهه الأن تظراته الحادة، وكلماته البليدة كاتت تخترتني، وكنت كلما قات شيئًا عجزت شفتاي عن تركير مخارج الحروف بل لم نكن بقادرة على الإنطباق تعاماً. كانتي في دهشة وخوف دائمين. سالته:

- الذا لا تنام داخل الكوخ، \_ الكوخ صار بدون سقفه وأمّا لا اطبق رائحة النار الخامدة . قال ثم عدل جلسته ـ لكن الدرد والمطر؟

فقاطعني - (بيسترها الله). وتخيلت صاحب الورشية ومو يطرده ويشتمه، ثم يقذف به بعيدا... يعيدا عن الحي... سبكون مجنوبًا اذا سمح له بالبقاء في الورشة بعد هذا الحريق، فقد كان من للعكن أن تحترق الاخشساب والخلاطسات والادوات، وحتى بيتى، لا لن سقيه، ثنا لم يطرده فسأقنعه أنا بذلك هذا الرجل لا يتقع

كلت متَّابعا ــ من أين ستَّعيش اذا - (يا رجل الرزق على الله).

الساقة الفاصلة بين كوخه وشرفت مَنْزِي، لِانْنَى اقْهِمُ النَّحْيَةُ عَلَى انْهَا مدخل الى حبيث الحق، والحديث مداية لعلاقة من دوع ما، والعلاقة مع خارس ستوقعني لامحالة في احراجات كثيرة لا داعي لها، اذ مِنْ المكن ان

> ويتحدث معي من موقع الند .. كل شيء في ليلة من كلتون، اشتدت الرياح وتراكمت الغيوم فيدت لي بيوت الحي ملتصقية سعضهاء مذ سكاتها، اوقفت سيارتي عند مدخسل منزل فشممت رائحة أنيء محروق، نظرت حولي مستطعا فلم اجد ناراء نزلت من السيارة واقتريت من الكوخ، قوضت ابي خليل يجلس على حجر عند الباب، سالته عن الرائحة فاشار الى الكوخ قائلات (اكلته الدار).

\_ (رحت السوق اشتري رغيف خبر وبسيت النابور مشتعل ولما رجعت لقيت النار يتطلع من السقف، ولكن ريك سترها، طفيتها قبيل ما تعتيد لخشب الطويسل). ثم بدا يشرح ال تقاصيل الحادث، وكيف دلق كل ما في اليراميل من ماء على الثار دون أن

وأنن ستنام الليلة؛ فأجاب مشيرا

الى الاسفل ــ على الارض. \_ على الأرض؟ قلت بدهشة \_ (نعم لأن الفرشة والبطانيات كلها احترقت).

وتنبهت الى عبوسه وانقداض قساته... لا يد انه يفكر بعاقبــة فعلته ... قلت \_محاولا اغاقلته:\_ملاا ستقول لصلحب الورشة عندما يحضر في الصباح؟ ــ (اللي كاتبه الله بيمس).

ثَمَ سَرَحَتَ عَيْوِنَهُ يَعِيدًا... لا بد أنه خانف من مواجهة صلحب الورشة، لكنني مُتاكد مَنْ أنه سه وريماً قبل حداثه من لجل البقاء في

قصة: حمال ناجي

كَانَ مَن المُكن ان يؤدي لَهَا الحريق...

فكرت بمساعدته، أذ من المحرج أن

اثركة يقضي ليلته بلا ماوى أو عُطَّاء ثم ان هذه قضية انسانية تنطلق من

مبلئي في الحياة،... هلَّ اعطيه بعض

الإغطيسة؟ ولسكن قد يكون مصابسا

يلجرب او السعال او اي مرض اخر،

كيف ساساعده؟ لوكنت اعرف ا اتيت

اليه، لكنثى كنت مرغما لإننى خفت

على سيارتي وبيتي من رائحة النار.

ــولا يسهمك يا سيدي، ما ظل من

الليل قد اللي مضى، يأدبر حالي) قالها – فلحسست يأنه يشاركني

ـــُــ كَيف يمكنني مساعدتك؟ قال ـــ وقد كانفت عيناه عن فكرة

(اذا ما فيش غلبه، خليني انام في

ترددت قليلاء ثم وجدتني اقول

مرغما: طبعا.... ثم سرت أمامه الى

السيارة، فتحت الباب، فانسل الى

كلقعد الشلقي وهو يرتمي من شدة

- (شكرا يا سيدي). ثم اغلق الباب

عليه فتوجهت الى مثرّ لى، بينما داهمني

احساس بقدان شيء مهم. حاوات

النوم قلم أستطع... كل شيء حائز. قد يسرق شيئا من السيارة قد يهرب يها،

ومن يضمن لي عوبته بعد ثلثه انا لا

اعرف حتى اسَّمه او عنوانه، سادهب

الية، احتل على (عقله) لاهصل على

هویته، وادا لم یوافق فسأطرده من

السيارة، نعم فكل الإحتمالات واردة...

السيارة، نظرت من ثافئتها فوحدته

متوقعا حول نفسه على المقعد الخلقي، تقرت على الزجاج فلتغض.... محرج هذا الطلب الذي جئت من

الطِهِ، كُنَّف ساواجهه بعد اليوم؟ ماذا

سيقول عنى ادًا طلبت هويته؛ لكثنى

لن أراه بعد اليوم، أذ من المؤكد أنه

فتح يلب السيارة قلالات (نسيت

سيطرد في الصماح...

ارست معطفي ثم نزات الى حيث



شيئايا سيدي؟) قلت متذرعا - لا تفتح المنياع لثلا خنضب البطارية. \_ (ولا يهمك اذا لا اسمع كلام الإذاعات).

ــ قل. ي... ما اسمك؟ لم يجبّ، هرّ رأسه وأمتدت يده الى جيب معطفه الرث لتخرج هوية مبلولة قَدْمَهَا لِي قَائَلانْ (هذه هُويِتْي، خُلْيَهَا معك، الدنيا قيها مليت وعاطل، والإنسان بيخاف على ماله) ـ لا... لا داعي... انا أقصد. فقاطعني ياصرآرت (والله ما ينام اذا ما يتاخذها)

اشحت النظر عنه كي لا تلتقيي عبوننا، ثم تناولت هويته وصعدت الى بيتي مطمئنا. تقلبت على فراشي ساعة ثم نمت، وفي الصباح غسلت وجهي ونفيت اليه فوجلت السيارة في مكانها، يحثت عنه بين العمال واعمدة الاسمئت قوجنته واقفا مع صلص الورشة الذي رد على تحيثي برقة ــــــ صباح النوريا جار، حمد الله على سالْمَتْك وسألْمَة بيتك من الحريق. قلت ـ وعلى سلامة ورشتك ايضا. ثم ناولت الحارس هويته فشكرتي. لم يكن (ابو خليسل) خاتما من

صلحب الورشة مثلما تخيلت، بل كان يرد على كل كلمة تسدد اليه، وقف الرجلان وجها لوجه، كانهما في مباراة قاسية، قال صلحب الورشة بلهجــة ـُ كيف تدّهب الى السوق وتنسى

(البغور) مشتعلا؟ هل انت مجنون؟ \_ (قلت لك نسيته). ــ مَادًا لو احترقت الورشنة؟ \_ (يا رجل ما احترق غير اغراضي) ــ انت مهمل ومطرود من الان، - (الرزق على الله، اعطيني حقي وخليني اروح) ـــ لَنَّ تَلْخُذُ قَرشا واحدا، يكفى ما

عندها تحقق ابو خليل، صر أسنانه، ويدا كوحش هائج عندما قال ــ (ادًا تقص حقي قرش وأحد، بلحرق ابو الني....)

خانقاء كلما اقترب المرء من احشاء الواقع الذي هو النتيجة المرئية لذلك التاريخ. وتحن العرب اكثر الامـم انشغالا بالتاريخ وتعويلا عليه، وليس اشد منا حرصاً على حمله في العالمين، على اننا لا نحمل منه الا ما يثقل الكَاهِل ويدمى الكاحل والا ما يستغرقنا عبثه، فلَّا نعلم الا اننا الظل والصدى لاسوأ الاحداث وامعنها في الوحشية، وانذل الرجال واعرقهم في الغياء. وإن لبًّا لالف شاهد وشأهد على هذا فيماً نسمع ويرى، قهـل تخلص من مشهدنا التاريخي القاتم هذا الى أن شلال الضياء الأسلامي قد انقطع مع أنتهاء العهد الراشدي، وانتا آلي هذه الساعة لم تؤكّد انتسابنا الا الى ابي جهل وابي لهب. اما الجانب الاخر، فهوما احسب ان المفكر العربي إلدكتور حافظ الجمالي قد اضاءه في مقالته القيمة التسى نشرتها (الدوحة) القطرية في عددها الأخبر (أب ١٨٨١). والأمة العربية في صورة التاريخ، فهو يرى اذ يرى أن «المصرّن من وقائسم حياتناء

الاحساس بالتاريخ، ببؤسا

جنونه وفسوته ولا منط

يقرأ التاريخ العربي لا يقع الاعلى مثلها، منذ اكثر من الف سنة، ثم انه لیتحدی ان پثبت له احد ان صفحة واحدة من هذا التاريخ لا تطومن هذا (الذي تحزن له القلوب، وتغص به الطوق، باستثناء فترة صغيرة لا تكاد تمتد الى اكثر من قرن واحده هو القرن الهجري الاول، او (الزمن الاسلامي) كما نصب ان

اضعاف المفرح، يؤكد ان الشكلة الام

هى ان (احزآن ايامنا هذه جزء من

سلسلة طويلة من الاحزان يكاد من

وقد اختتم الدكتور الجمالي مقالته (المسؤولة) يقوله.. موهنا تبدو المسؤولية كبيرة جدا بالنسبة للقادة الذين يتولون امر هذا الشعب (العربي) في قطر او اخر من بلاده، فاذا رأوا ان شعبنا ضنيل الهمة، قليل الانتصارات بطي التقدم، وأن تخلفه يستمر وتاريخه لا يسجل الا مثل الصفحات الملوكية في عهد الاتحطاط، فلا بد أن يقهموا أذن أن صورة قياداتهم تحتفظ او ما تزال تحتفظ بالخصائص الملوكية، وأحم ترد للشعب كرامته، وأمنه، ولم ترضع تواظح للعلاقة يسين المكام والمكومين، يعرف كل منهم فيها، حدة، فلا يتخطاه ولا يعدو عليه. وانه لواضح ان الدكتور الجمالي هنا قد لامس الجرح الذي لامسه الكواكيسي من قبل في (طبائسم الاستبداد)، واذاع نعيا (وبالعربية القصيحة) لحرية وكرامة الانسان العربي. لكنه وفي الوقت نفسه، يصل

الى ابعد من ذلك بكثير حين يتساءل:

طادا لا يزال الانسان يفضل حريته

على كل مصلحة مادية اخرى ويؤثر

وهم اكثر حرصا على ان تفقد اجتألنا القادمة يعدها الروحي الاسلامي وان تستسلم للغزو الثقافي الدماغ المدروسة البرمجة..

# اشارات

عليها؟!..ه.

ابراهيسم العجلوني الجوع خارج السجن على الشبع داخله؟ .. واخسيرا .. لماذا تهسوي الحيوانات الحريسة وتحسرص

الا انها الحرية.. ذلك الحلم العربي 🟶 انهم يرسمون لك مستقبك على اشرطة الفيديوء ويحددون لذهنك مساره ولنفسك افاقها، ويأتونك من كل صوب، يريدون ان ينتزعوك من ارضك ودينك وعرويتك، ويمضوا بك الى حيث تغدو بعضا من سقط المتاع، لا انت في العبر ولا في النفير..

انهم يريدونك ميت الروح، لتكون ميت الارادة، وليس يعنيهم الا ارتكاسك في الحمأة التي اعدوها، ونصبوا عليها الاعملام فالعريسي المبتذل والعربي المقتول لديهم سواء.. انهم ليتركون لك حرية أن تمكر بنفسك وتكيد لهاء ويزودونك بكل وسائل الانتحار المسموعة والمرثيسة والملموسة، ثم يغسلون ايديهم بعد ذلك كما فعل (بيلاطس) مع السيد

انهم اخيرا (ملائكة) العم سام، يأتونك قبيل الفجر الموعود، فأما ان تكفر بالقردوس الامسيركي .. أو أن تكون أول الهالكين!!

🐯 الاسرائيليون حريصون على ان ينتزعوا من كتاب الله امات الحهاد، فضلا عن الايات الكريمة المتعلقة باليهود وفسقهم وفجورهم وقتلهم الانبياء بغير الحق وكيدهم للمسيح عليه السلام ومحاربتهم لمحمد صلى الله عليه وسلم، إلى احر ما حقل به تاريخهم الاسسود من جرائسم

الغربي بكل ما فيه من عبث وضياع وتهتك ومجون. تظاهرهم في ذلك دوائر غربية عديدة، وليس من همها الا أن تقهر المسلمين وتفت في عضدهم وتمزقهم والعرب تمزيقا وليست (الصرعات) الأدبية والفنية والفكرية ببعيدة عن هذا المخطط الصهيوني، اذ هي المرقأة السهلة الى نفوس الناشئة والارجوحة المخملية التي تتم عليها جلسات التنويم المغناطيس وعمليات غسل

انطلاقا من هذا كله، يجب أن نكون حذرين، وفي اقصى درجات اليقظة، وعلى القائمين على منابس الصحافة والاعلام ان يدركوا خطر المهمة التي هم حنورون لها .. والا --فان التاريخ حكما..

يشهد الواقع الفلسطيني جملة من التغيرات السياسيــة والاقتصلايــة والاجتماعية مند بداية القرن.. وقد تركت هذه التغيرات اترها على الإبب بوصفه الوثيقة التاريخية الهامة التي ترصد من وجهة نظر جمالية تاريخية تغيرات الواقع في صعوده وهبوطه... لقد خرجت القصية القصيرة الفلسطينية بعد ١٩٦٧ ــ وخصوصا في الضفة والقطاع ـ الى واقع سياسي مختلف، اذ ان استيالاء القوى الصهيونية على الارض القلسطينية هو الواقع الجديد الذي احدث القصية كجنس أدبي تعانيه وتحاول تصوير حركة الثورة عليه، فبأربياد الصلق الصهيوني، وازدياد حركة الاستبطان في الضفة والقطاع وفي لواء الجليل، اخدت مساحة الأرض التي يتواجد علمها الفلسطينيون تتقلص، وتتقلص

على ارضٌ طسطين. ان القصة الفلسطينيـة في هذا الظرف في محاولاتها لرصد واقعها السياسي، ما زالت في طور المحاولة لرصيد هذا الواقيع والقيدرة على استيعابه، لان قصبور الرؤيب السياسية والاجتماعية هو السافة الفاصلة التي تقف حائلا دون التاثير الفعل للقصة القصيرة في واقعهــــاً كواحدة من المحركات الهامة في البنية التَّقَاقِية. ولكن الصراعات القَّائِمة على الساحة الفلسطينية والتي بدأت تفرز جيلا جديدا من القصاصين احد يدرك مهمته في التفاعل مع وأقعه على اثر التغير الناشي على البنية السيا الاجتماعية والذي يصلحبه تغير في البيئة الثقافية السائدة.. وهكذا، فان القصة القصيرة الفلسطينية تحت الاحتلال، تخرّج من ازمتها بالوصول اني اشكال جبيدة تتناسيق مع مضامينها الفكريسة والسياسيسة

خصوصا وأن القصة تنفعل وتتفاعل

تشكل الاغنية الشعبية مركز

الثقل في ادبنا الشعبي، سواء من

حيث زخم النصوص الموظفة لها،

ام تعدد الوانها. وما سر شيوعها

على السنة الناس الا لانها تمثل

الحس الجماعي، وهذا ما يفسر لنا

احتفاظها بمكانتها، وعدم انتقاص

هذه المكانة من جراء نقل المذياع

لانهالم تقف وقفة المحنط ازاء نلك،

للالوان الغنائية المتمددة. ذلا

على أثرها الكثاقة السكانية العربية

مع الحدث الاني وتوتراته ويمكن لها ان تستخرج منه نتيجة عامة ومعاشة أن حركة الإشكال في داخل القصة

الظمطينية لا توازي فقط حركة

الواقع، اجتماعيا وسيأسيا، وانما

تَتَذَّاحُمْلُ مُعَ هَذَّهُ ٱلصَّرِكَةِ.. وَلَعَمْلُ النسجيلية الواضحة التي تلحظها في قصص الكثير من القصاصين الشياد بعد ١٩٦٧، تُعثلُ وهج الانقَعَال الأني والسريع بحركة الواقع المتسارعة وَالتِي تَحتَاجُ الى تَبِلُورَ حتى يعكن القصة ان تفهمها وتعيد رصدها.. ولكن يجب ان ندرك قبل كل شي طبيعة الحياة التي تعانيها القصة طروف الاحتلال. " فاللجوء الى الرمز

مثلاً، والذي اكثر منه محمد على طه في مجموعته القصصية (حسر على النهر الحزين) نتيجة لسياسة كم الافواء التي تطارسها سلطات الاحتسلال، بالاضافة الى الواقع الثقافي المغلبق الذي عانته، وما زالت تعانيه الحركة الثقافية العربية الفلسطينية تحت نير الاحتلال.. وعلى الرغم من ذلك فان غالبية القصص ألتسي تكتسب الان تناقض الاحتلال، وتتخذ من البطل الفلسطيني الطلع من الارض او الاتي من ليل المنافي والهزيمة بطلاً لها.. وهـكذا، فإن القصية القصيرة

تتراكب مع واقعها، وتحاول أن تقول رؤية هذا الواقع وجوهر تحولاتسه، غمن طرح القهم العربى القلسطية لقضية التحرر الوطني والاجتماعي في طروف الاحتلال الصهيوني.. اذ تأخذ موضوعية التحرر الوطنىي معظم صفحات النتاج القصصي الفلسطيني تحت الاحتلال، بينما يأخذ موضوعة التحرر الإجتماعي المرتبة التقية في ايديولوجيا القصة القصيرة.. ان هذا التوزيع الصحيح للموضوعات التي تشكل جوهر طرح القصة القصيرة، يعكس في داخليته ، توافق الطسرح

الفلسطيني القصصي، كجانب مهم من الجبهة التَّقَافية، مع عبدا اولويات الصراع الذي تتركز حوله الكثير من الطروحات النظرية في الثقافة العربية الفلسطينية المعاصرة.. من هناً، فإن حركة تطور القصة

القصبرة الفلسطيئية تحت الإحتلال، تنبثق من فهم صحيح وجوهري في رصد التصولات داخل الجنمع الفلسطيني في مناقضته وصراعه اليومي مع العدو الصهيوني، راسمة بذلك ألخربطة الجوهرية والصحيحة لمنطق الصراع الذي تعانيه.. على الرغم من هذا، فأن القصــة

القصيرة لم تتطور عبس مراحلها واحدالها المختلفة تبعا لمفهوم التطور التاريخي الصحيح للقصة القصبرة اذ انها ويسبب التغيرات الحغراقية المتتقية على الارض الفلسطينية، لم يتح لها ان تتواصل عبر مراحلها التّأريخية يتسلسلها، بل جاءت مجموعة من التطورات الانقطاعية، والتي تستلهم من الواقسع حركة تطورها، دون ان تتطور في حركة تاريخية تبدأ من جيل روادها، وتنتهى مجيل القصاصين الذين برزوا بعد هزيمة حزيران ١٩٦٧.. ولسذلك فان الجركة القصصية تحبت الاحتبلال سوف يخضع لهذا المغهوم الانقطاعى،

وسوف بتباور ضمن اطاره.. لقد كانت بدايات القمية القميرة الفلسطينية في فترة ما بعد الحرب العالمية وحتى نكبة ١٩١٨، خاضعة لطبيعة الفترة التاريخية التي بدات هذه القصة تكتب فيها، بالإضافة الى طبيعة الصراع والنضال الذي كان دانسرا بسين الجماهسير العربيسة الفلسطينية من جهة، وبين الاحتلال الانكليزي والحركة الصهيونية من جهة اخرى.. وقد تطورت القصـة ووصلت الى شكل القصة المقبول، وفي

واقعها، لان هزيمة حزيسران ١٩٦٧ الفلسطينية، وأغلقت حلقة التطبور

وفي اطارها الجغرافي.." من هنا، فأن استقسراء المراحسل ئتارىخية للقصة القصيرة في فلسطين، في اطارها الجغرافي، يكشف لنا عن حُلَّة الْانقطاء شبة التام عن النتاج القصصى الفلسطيني قبل ١٩٦٧، اذ اخذ القصاصون الشباب يجريون الكتابة القصصية من فترة تاريخيا

اهتمامها باحتوائها على الاغانسي

الخاصة بالعمل، ومنها ما يؤدي

وظيفة الفخر والحماس، ورصدت

للغزل عددا خاصا من الالسوان

المتعددة، ولسم تنسى الطفسل اذ

كما راعت التخصص بالنسية

للجنس اد وجدت الوان خاصـة

ويمكن رصد السمات التالسة

بالنسبة لإلحان الإغنية الشعبية:

وظفت له قاموسا خاصا به.

غبر مكتملة..

من بداياتها السردية والرومانسية بدلا بيدس، نجاتي صدقي، ومحمود سيف الدين الإيراني.. وقد وصلت بذلك الى حل اشكاليسة الجنس القصصي، مع غرقها في الحس الرومانسي الذي طغم

> هذه الفترة التاريخية من فترات القصة القصيرة الفسطينية عل ارضها، وفي تربُّتُها الوطنية، لم يتح لكثير من القصاصين الشبقب الاطلاع عليها لطبيعة التشتت الجغراني الذي لحقَّ بِالظُّسَطِينِيِينِ.. ويُالتَّأَلِي فانُّ حركة القصة القصيرة الفلسطينية، اخذت تبلور نفسها خسن النماذج التي فهمت بدايات القصة على ايدى هؤلاء الرواد.. وقد كانت مجلة (الإفق الجديد) التي صدرت في القدس في اوائلُ الستينسات وحتسَّى منتصفُّ السنينات تقريبا، الارضية الملائمية لتفتح عدد من التجارب القصصية وتباور فهمها، في حركة تواصلها مع، الجيل الرائد الذي سبقها.. ولكن خط التطور هذا لم يتح له ان يتصاعد باتجاه قصة قصيرة خارجة من رحم شتت الجيل الباقي من أجيل القصة

وهكذاء فان جيسل القصاصسين الشباب، والذين برزوا في فلسطين بعد الهزيمة، قد شكلوا بذلك جيلا ثالثاً، او بتعيبر اكثر دقة، مرحلة البداية الثالثة لحركة القصة الفلسطينية على ارضها

سابقة، اي انهم بداوا يكتبون القصة

اطار الجنس القصمى على ايدي خليل بقلم: (احمد صالح خريسات)

«الاغنية الشيعيية»

. تطلعات وافكار، اي انها ظلت تمثل الحس الجماعي للشعب. ونمت من الخارج بتعاملها مع رْميلتها اي الاغنية الشعبيـة في الوطن العربى باسلوب الاخت والعطاء، اذ أعطت من الحانها وكلماتها ما وجد القبول في بعض الإقطار العربية، واحْدْت بِٱلْمُقَائِلُ مَا

> بل اتخذت لها دورا تمثل بنموها من الداخل والخارج.

فتموها من الداخل ما هو الا سمة طبيعية ارادت منه ان تواكب روح العصر، اذ خلعت عنها ما رث من الثياب، وعملت على ان تسبر في خط موار لما استجد في المجتمع من

عليها سماتها المحلية. على انتا لا بد ان نذكر ان النمو

من الداخل قد جاء متكاملا يشمل الكلمة واللحن والإفكار، ميـد ان النمو من الخارج قد أعطى الاهمية للحسن بالدرجسة الاولى، فهسي باعتمادها للكلمة المالوفة في اللغة المحكية، تكون اقدر على الظهور بشكل يتسم بالتطور الطبيعي غير

كلية المجتمع الاستلامي

كلية مبحتها متوسطة

ومعهد المسلمات الاسلامي سابعت

كليتة المجتمع الاسلامي في الزرف اء

يبدا التسجيل للطلاب والطالبات في قسمين منفصلين بسوم السبيت ٢٤ رمضان ١٠١١هـ ٢٥ تمون ١٩٨١ لحكملا الشهادة الثانوية يعزوعها العلمي والادبي والتجاري والصناعي للتخصصات التالية :

تجري مقابلة الطلاب والطالبات الحدد في مينى مسم البنات في الكلمية في

مقرجمعية المركز الاسلامي الخيرمية - قرع الزمّاء

ملعوظة ، يبدا السّجيل لطاليات الكلية للسنة الثانية ابتداد مسن صباع يوم

<u>ALAKAKAKAKAKAKAKAKAKA</u>

وثيس مجلس الأستاء

بختبرات حديثة وبجهزة على أسس علمية.
مكتبات ضحمة ومنقدة بالمراجع الحديثة لكل مساق.
مدرسون مخلصون اكفاء.. ومتحصصون في مباحثهم.

اقتساط مخفضة .. وتسهيلات في الدونع .
الكلية الوحيدة التي لاتتعامل مع الاحتلاط.

المين الترموية احلاالملي. في جميع التخصيصات العلمبية والأدبية .

١٠ المهن الهندسية لمسافي المساحة والرسم الهندسي.
٤٠ علم المكتباست والتوثيق.

السية (أ/ ٩ / ١٩٨١ -

٢. المهن التجارية ، جميع التخصيصانية

واحتضنت الاغنية الشعبيسة

كافة مجالات التعبير عن الفعالات الانسان، فهو ان اراد ان يعبر عن فرحه بجد فيها ما يمكنه من ذك، وأن اراد أن يطلق انات حزن فله في معجمها من النصوص والألحان ما يؤدي هذه الوظيفة، كما عُطت كَافة مدر المجتمع عن نفسه، فُعنْها ما آختص بالتعبير عن الحس الوطني وقضايا الأمية والانتماء للارض، وطرح الطموحات والتطلعات، وأهتمت بالعقيدة الدينية من خلال اهازيج تمجيد الرسسول الكريسم عليسة السلام، واهازيج الحج، كما مكنت

 يؤدي البحر العروضي بلكثر من لحن، على انه لم تجر دراسة حتى الان، لتبين عدد الحان كل بحر مدعمة بالنوتة الموسيقيسة، لبيان فيما اذا استطاعت الاغنية المراة من التعبير عن حنان الامومة الشعبية ان تستغل كلفة الإلحان المكنة لكل بحر. باغانى ترتيل السرير، ومداعية الطفل، كما اعطت للعمل جل ومن المالسوف ان تغنيے

نصوص الاغنية الواحدة يلحس واحد، أذ يتكون اللحن من فأصل موسيقي بسيط يتكرر مع كل فقرة من الاغنية. ويعتبر اللحن البسيط مقبولا بشسكل متفسوق للصسوت الجماعى، اذ يمسكن ان تؤديسه الجماعة بطريقة منضبطة، اذ يتعذر مثل هذا الضيط فيما لو اتسمت بتعدد وتعقيد الحار النص الواحد للأغنية الواحدة. ومن سماتها الانسجام بين اللحن والحركة، وينطبق ذلك علَّى الاغاني التي ترافقها حركة الرقص او العمل، أذ يأتي اللحن سريعا عندما تكون الحسركة سريعة

والعكس صحيح. ٥ هذا ويلاحظ أن عدد الألحان الشعبية في ترايد مستمر، أد صرنا نسمع خلال السنسوات القليلسة الماضية اغانى تؤدى بالحسان مستجدة، لم نكن نسمعها من قبل، وقد ساعدت الادوات الموسيقية على ذلك، كالعود، والقربة، والارغون، والايقاع، حيث اتاحت للاغنسة الشعبية المجال في البحث عن

الحان جديدة. وقبل ان نفرغ من هذه العجالة، لا بد ان نذكر ان للاغنية الشعبية عمق زمانيا يتمت لبناه اقمد التاريخي، وذلك بانتساب الكثير من الوانها للتراث الغنائسي العربي، فالهجيني وهو لون من الوان الغناء الشعبي، معروف منذ فترة طويلة، كمسا يعسوب الموال للعصر العياسي حسيما هو شائع من اوساط الفلكلوريين العسرب. هذا بالإضافة الى اننا لا يد ان نسحنل عمقنا زمانينا لاغانسي الدلاعين، طالما انتا تسمعها على السنة معظم ابناء الاقطار العربية، اذ ان ميارة شيوعها تدفعنا إلى الإعتقاد هذا. وقد كان من معطيات البعيد

التاريخي للاغنية الشعبية، أن جاءت مستركة مع زميلاتهما في المجتمع العربى بالملامح العامة من حيث وظائفها والوانها والحانهاء والملاجظ الان هو زيادة وضبوح هذه الملامح، نظرا لازدياد عملية التأثر والتأثير، والتي لخذت تلعب دورا أفسرر الكثير من النتائج المباشرة في الاغنية الشعبية، ولو على صعيد الإقطار العربيسة المتجاورة على الإقل.

من ان يواصلوا نهجها الواقعي الذي ه هذه البداية القحة، التي انبثقت على جميع الإجناس الأنبية في تلك الفترة. بعد الهريمة، هي المحرك الهام لشكلة

القصة القمسيرة تحست الاحتسلال، باعتبار النضوج الغنى الذي وصلت اليه هذه القصبة قبل ١٩٦٧.. فما وصلت اليه القصة على ايدي الكثير من القصاصين الفاسطينيين قبل الهزيمة في قصصهُم القصيرةُ الَّتِي نَشَرَتُ عَلَى صَفحات الأفق الجُديد يؤكد ان تطور القصة القصيرة في نهجها الواقعي، هو تطور صحي يصل الى مواصلة الرحلة التاريخية، باتجاه تأسيس قصلة واقعية تستقري ملامسح الحسركة التاريخية للقضية القسطينية، لتستشرف من خلال هذا الفهم الافق الواقعي والنتيجة الحثمية لتحريس الأرض القلسطينية.. هذا ما يمسكن ملاحظته، في قصص الكثيرين مثل: محمود شقير، يحي يخلف، ملجد ابو شرار، ورشاد ابو شاور، وغيرهم من قصاصي مرحلة الافق الجديد.. هذه الفَترة التاريخية غَائبة عِن

القصة القصيرة عنبد القصاصين الشباب مثل: اكَّرم هنية، زكى العيلةً، وغريب عسقلاني.. فقيد بدا هؤلاء يطورون قصتهم من افق البدايات، دون أن تخضع قصتهم لرؤية تاريخية بعيدة عن اطلر الانقطاع هذا الذي تُحدثنا عنه، بلُ ان القصَّة في نهجها هذا، قد فقدت الكثير من ميزاتها، لولوجها في فم الحقيقة بون ان تمثلك الادوات الحقيقية لمواجهة مثل هذه التطورات الحاصلية على الصعييد السياسي، والبنية الإجتماعية، ولقد كان مالأمكان تلاقي هذا الاشكال، لو ان اطلاعا جذريا على القصة القصيرة العربية والقسطينية قد حرك بنية

تطور القصة القصيرة بعد

القصة القصبرة الفلسطينية تحست

الإحتلال الداخُّلية..

يخضع تطور القمسة القصيرة الفلسطينيسة لطبيعسة الرحلسة التاريخية التى تعايشها، وتتصاعب حركة تطور البنيسة متراكيسة مع المحتوى يتصاعد الراحل وافتراقها مما يرّامن هذه القصلة مع ظرفها التاريخي وواقعهسا الاحتماعي والسياسي الذي تعلنيه، هذا التزامن هو نتيجة الإيبيولوجيا التي تصل القصة، ونتيجة حتمية للرؤية الغندة التي تتسلح بها.. فبتوضيح وعيها واكتماله سوف تكثمل القصة بنائيا ومضمومنياء وسسوف لا نستط الفصل بين الوعي الجمالي والوعسي الموضوعي للظرف التاريخي الراهن، معنى لخر سوف يكون تطور القصة خاضعا لقدرة المزاوجة ببين الفس والوعي التاريخي، بحيث تنتفي اشكائية البنية – المضمون التي تعاني منها قصتنا القصيرة تحت

ولا شك انه يمرور اكثر من عشر سنوات على حركة النشر النشطية قنتبلورت اسماء عنى درب القصسة القصيرة وطفت هذا الوعى في اطاره، على الرغم من اشتباك الطرح السياسي مع ظاهرة التجريب القصصي بوعي يحلول التخلص من الانفعال الإني، لكي يصيح الاثر الفنسي قادرا ع العيش خرج اطار اللحظة الزمنية النتي يكتب فيها الأثر القصصي لقد بدأت الحركة القصصنة الهزيمة تطور نفسها في الحيز الضيق

المُتَّاحَ لَهَا فِي الصحفُ الوطنيــة فِي الصفــة الغريبية خصوصــا مثــلِ (الفجر)، و(الشّعب)، واستمس هذا الانتاج القصمي يظهر على صفحات هذه المحف، بالإضافة الى صحيفة (الاتحاد) ومجلة الجديد الصادرتين في مريئة حيفًا.. لقر عبلت صحب مما ساعد الحركة القصصية على تنشيط نفسها، حتى اتنح لَها حير اوسع في مجلة (البيادر) الصادرة عام ١٩٧٥ .. ولكن هذه الفترة الزمنسة أغفتقرة الى وسأثل النشر المتلحة حتى وقت قريب من منتصف السبعينات قد استغلت كفة الناس الوطنيسة من صحف ومجلات غبر متخصصة لتشق

طريقها ألى قارئها... ومكذاء فأن حركة النشر النشطة، التي بدات في ذات الفترة تفرز بور تشرها المتواضعة والوطنية، مثل دار صلاح الدين، والاسوار وغيرهما، هذه الحركة النشعة ساعدت على بلورة حركة القصة القصيرة ويفعها الي الامام.. أن دور حركة النشر وتأثيرها عل تطور القصة القصيرة، يعتبران علملين هلمين، فمن جهة ساهمت حركة النشر في اثَّارة نقاش وجدل واسعين حول الاب تحت الاحتلال، وقاست بتعريف القاري في المناطق المحتلة على أدب هذه المرحلة المهمة، ومِن جهة اخرى ساهم نشر قصاصي الضفة الغربية وقطاع غزة فيصحف ومجلات فلسطن ١٩٤٨، واحص بالذكر مجلة الجديد، وصحيفة الاتحاد، في النقاء دكة الثقافية القاسطينيية تحت الأحتسلال، اذ تعسرف القصاصسون الشباب على قصاصي فلسطين ١٩٤٨، محمد نقاع، محمد علي طه، واميـل حبيبي، النبن أشروا على القصة القصيرة في الضفة الغريبة وقطاع

أن تأثير هذه المواهب الابداعية المتطورة، يتبلون في تصاعد وتطبور حركة القصة القميرة التي يكتبها الشبك سواء في الضعة والقطاع، أو في ارض ١٩٤٨ تفسيل. فمعظ القصاصين من امثال زكي العيلسة، غريب عسقلانسي، سلميان باطيور، وغيرهم، ينهلون من معسن قاص وروائي كبر عثل اميل حبيبي.. وهم في

هذا الاطار قد تأثروا باميل حبيبي اكثر مما تاثروا بخليل بيدس، او حيـل (الافق الحديث)، لاحتكاكهم بعيد الهزيعة بانتاج اميل حبيبي ومحمد نَفَاعَ ومحمد على طه. من هذا المطلق، قان تطور القصة

القصيرة عند خُيلُ الشَّبَابِ، بِاحْتَ مسارة من عام الْهُريمة، على الرغم من ان بعضا من القصاصين الشيف قد بدا كتلبة القصة قبل هذا التاريخ.. ولكن السل التطوري الفعل، هو نتيجة اساسية الأحتكاف الفعل بحركة قصصية بأضجة، وتبلور افق تطورها فذات الانعل صفحات مجلة

ان طبيعة التطور ضمين افق الاطروحة السيسية التبي حملتها القصة، هي طبيعة مردوجة، يوصفها تعكس امرين جوهريين واسلسين،

أ ــ الانصواء تحت اطار القصة الواقعية انبثاقا من اطروحة الواقع السياسي الذي تحياه القصة القصبرة، حيث تعلني من الوجود الصهيوني على الأرض الفلسطينية.

ب ـ تطوير القصة القصيرة شكلا ومحتوى من ذات السيار الذي اختطه القصاصون الواقعيسون على الارض الفلسطينية بتحديدهما الجغسراق. هذم النقطة بالذات غير بقيقة تمأماء لان بعض البدايات الرومانسية قد طَعْتُ على بعض القصاصين بعد الهزيمة، ولكنها لا تشكل تقيضًا لحركة القصة الواقعنة..

ان القصة الواقعية، التي تسود الواقع القصصي في فلسطين المحتلة، تحاول ان تستنبط مقولاتها واشكالها من جوهر هذا الواقع، وتنبني في اطار الواقع في مفهومه وفي دواخله.. أي ان النّهج النّفسي، او التّجريب القصمي، او الفلنتاريا، تنبئق من خدمة الواقع النضايء مرتهنة بقواقع وصاحة غديره.. اي ان هذه الأشكال جميعا تطرح رؤيتها متراكبة مع الوعسي الجمالي ومستندة الى وعي اللحظة واساسها التاريخي، مؤسسة بذلك وعي الكتابة الصحيح والبعيد عن حمى الانفعال بالحدث، والبوران في فلك الكتابة الهامشية

أن كثيرا من المنتاج القصصي الذي يكتبه قصاصون مثل: اكرم هنية، ركي ألعيلة، رياض بيدس وغيرهم، يكسر الدائرة، ويفتح افقها الكتلبي مستندا الى وعي الكتابة ووعسي التجريسة القصصية واحتمالاتها!!

ولهذا فلن قضص هؤلاء الكتاب، تعي في هذه الفترة بالذات، القارق الجوهري بين الكتابة باللاة الخام غير الموظفة في القصة، وبين القصسة في

استيعابها للدتها الخام وتوطيفها في اطارها التاريخي والموضوعي. وهكذا فأن أكرم هنية، وريساض

بيدس في مجاميعهما القصصيلة يراوحان بسين الرمسز التاريخسي او (اسطرة!) الواقع، ويسين التسجيسل الحرق الواقعي في بعض الإحيان، في النحى الاسطوري يلبسان الواقسع قناعة الإسطوري، بينما في النحسي الواقعي يستقرئان الواقع من حلال كتابة تفاصيله .. امنا القصاصون

الاخرون فلنهم يقرأون الواقع من خلال قصة سردية تقليدية، تسرد التفاصيل عبر لعبة سردية تقع في كلسر من الإحدان في شرك التسجي المنكنيكي للحدث، مما يققد القصة كيلنها وجنسها الانبي..

من هناء فان القصــة القصــيرة الفلسطينية تحت الاحتلال، تحـــاول عبر سبل النشر التاحة لهاء أن تعالج الاطروحيات القلامية في المحتميع الفلسطيني، بدءا من اطروحة التحرر الوطنسي والنضــــال ضد العـــدو الصهيوني، وانتهاءا ياطروحة التحرر الاجتماعي، وهذا يلزم القاص يفهم طبيعة حركة التاريخ، وطبيعة اولويات الصراع، مما يستدعي تغليب موضوعة التصرر السيساسي على

موضوعة التحرر الاجتماعي. وأ فأن معظم الجموعات القصيا الصلارة خُلال الإعوام الإخبرة تتنا بمعلجة الموضوعة السياسات فهم واقعى بستلهم حركة التا ويؤالف بين للينى القصصي ومت مناً بتداخّل الجوهري مع الشي ليؤالف بين مقولة النصل ومها الوعبي الجمالي، عيس مير الحقيقة، اثر فني جيد لا بتر الجمالي، فليس مناق بحوهر الابداع والقبن، بتركيي ونسقه واطره الجنائية

ىقلم: فخري صالح

ي مقدمة كتاب (مختلال القصة القصيرة الفلسطينية الاحتلال) الذي أعده وقدم له و المقالة، والذي يصدر قريباً

# مع الأصدقاء

الأبداء في المجالات الأدبية مثل القصة والرواية والشعر... بُخلِجة الى ذلك الأديب أو الشَّاعر المتمكن من لَعْتَهُ وَلَيْضَا المُتَكَّا من نفسه في مواجهة الإحداث والتفاعل معها والخياة معها.. فلاأل جَاضَ الاديِّبِ أو القاص اجداث القصة او يمعني احْر اذا عاش تك. إلاحداث بنفسه وعاصر الإلم والقرح فهو ان كان متمكنا من الكتابة ستكون قصته او روايته مبدعة لأنها خرجت من حبثيات نفسه وانطلقت من حياته هو بشكل او ياخر... ولنلك دائما تكون القصص الاجتماعية هي قصص مبدعة لأنها تفاعلت مع المجتمع وعاشت أحداث يومه، فرواية الحرب والسلام للكاتب الروسي ليول. ... تولستوي ترجمت ألى العديد من اللغات... والكاتب ارتست ... ممنغواي أيضا كان يكتب قصصه من واقع المجتمع وليس يعيداً عنها. وأدَّما القصص الواقعية في نظري تحمل بين طياتها أبداعاً... لأنها تدخل كل بيت ولأنها تمثل صلب مشكلة ما لحتمع با الله واما بالنسبة الى الشبعر فان الشعر المدع هو شعر العاتاة الانسانية ، معاناة الشاعر بمشاكله وباللم والدمع ودائما يكوني

الشيعر مغيرا عندما تكون الاحداث بالقير المعير وعندما يتفاعل سقي الحدث فانه يعيش لحظات مخاص فكري... فيكون الشعر معبرا عن حقيقة تلك اللحظات.. قشعر المتنبي كان مخاضا فكريا طويلاً. وايضا قصائد قيس بن الملوح الذي كأن يعيش الحب والعاياة فكانت قصائده خارجة من المعاناة النفسية لتلك الحلة فكانت ابيات شبعره يحفظها كل المحيين لإنها كانت تعييرا صادقا للخيث النفسي.. وايضا اشعار ـ وقصائد عنترة بن شداد.

ومن الشعراء الحديثين حافظ ابراهيم شاعر الشعب.. الشاعر المصري وكانت اشعاره تحرج من أفواه الشعب تعير عن حلدات الشبعب الذي هو جزء ميه.

وهكذا نحدان الابداع في النص الأدبي يكون وليد الفاتاة الانسائية وليد الحياة.. والشاعر الميدع هو الذي يتفاعل مع الأحداث ولأيكون بعيد عنها، وان روائع الشعر العربي هو شعر" معاناة الشاعر او معاناة الشعب فمن ارض المعارك خرجت سمات الإبداع الإدبى ومن عذاب الحب خرجت القصائد التي ابدعت ومَنْ الْقِقْنَ وَمَنْ مَجِتَمَعَ الْفَقْرَاءِ خُرِجِتَ قَصَائِدُ رَائِعَةٍ عَلَى مُسْتُونَيَّةً - نـ المجتمع العربي والانساني، كما أن الإنداع ولند المتعطش للحرية! وهو وليد المنفي من ارضبه ووطنه. كقصائد محمود م فرويش .. وقضائد أحمد شوقي في المنفى، وهكذا فأن الإنداع في أي نص أدبي يرتكر على العاناة والتفاعل

البشري والاحساس العميق بالالم... او الفرح.

هشنام ايوي جامعة كراتشي ــ باكستان



زواج الفاصوليا

ودوار الشيمس

المولود بخير رغم انه جديد من

لماذا؟ لانسه نتيجسة تزاوج

القاصوليا مع دوار الشمس، النبتة الجديدة المتولدة على يد

البلحثين جون كمب و(تيموتي بي)

اعطيت اسم (سونبن) وقد توصيلا

اليها بادخال خلايا الفاصوليا في

خلايا دوار الشمس وحصلا بذلك

على نبتة جديدة. وكانت الصعوية

في هذا العمل هي تحويل خلايا دوار

ألشمس عن افرأز موادها التقليدية

الى افسرازات جديسة مناسبسة

واذا نجحت هذه التجربة تماما

فسيكون بالامكان التوصيل الي

الكثمير من النباتسات الجديدة

المناسبة في تكوينها لحلجات

غَدْائيةً معينة، أو تطوير النباتات

بحيث تصد اكثر قدرة على مقاومة

السفارات تقمع في الشسوارع

الرئيسية في وسطّ الْعاصمة، لَكُنَّهُ

كرد دعوته الى المزيد من الالتزام

بالنظام العام للسير في العاصمة.

وكانُ تقرير رسمي قد وضع سفارة نيجيريا في مقدمة السفارات

التي تتلقي كمسات هائلــة من

المخلفات كلّ عام واشيار التقرير الى

أن مخلفات العام الماضي وصلت

الى ٣٥٤٢ مخالفة.. وتأتَّى سَعَارة

مصر بعد سفارة نيجبريا مباشرة

ب ٢٢٠٩ مخالفة كلُّ عام ثم سفارة

فرنسا ١٨٨٥ وسفارة ليبياً ١٦٠١

محلقة كل عام.

اصدرت محكمة مصرية أربعة

احكام حراثم مالينة ضد كميسل

شمعون وهو اسم الرئيس الأسبق لجمهورية لينان .. وجميع هذه

الأحكام كانت بالبراءة من تهسم وجهت اليه بتبديده أموال أحسد

وقد عقدت الدهشية السنية

جميع الحضور عند سماعهم هذا

النبأ داخل الحكمة، لا سيما أنه لم يخطر ببالهم نهائيا أن تتولى بحكمة مصرية عادية اعتدار احكام بحق رئيس جمهورية سابق خارج

ولكن سرعان ما تبعدت هذه

الدهشية عندما تبيئ أن كتيـة

المحضر في المحكمة المذكورة كأنوا

يدونون خطأ اسم كميل شمعون

بدلا من كميل فهيم وهو المتهم

الفعلي في قضادا ملية عندما كان

ويبدو أن قلم الكتبة كان بذكر

باستمرار اسم كميل شمعون بدلا

من كميل فهيم.. كما أن احطارات

الحكمة كانت تكتب بالاسم الأول!.

حريمة في

ساسيكس

بدأ رجل الشرطة في منطقة

عاصيكس في بريطانيا بمطساردة

شبك في العشرين من عمره بتهمة

قتل صلحب المؤسسة التي يعمل

الشَّابِ الذِّي لم ينكر اسمه قتل

منلحب المؤسسة وسرق محفظته

ثم قر ألى جهة مجهولة، برفقة فتاة

فيها في المنطقة.

تردد انها شقيقته

موطفأ بدار المعارف،



# سنسة بيان المعوريين . وكرستينيا

ت كريستينا أوتضيس الغروفة اللمصورين النين يتعقبونها في ان عقد هدنــة مع أعدالهـــا سن، ولنم يقتصر ذلك على

أتها التكررة امسام عدمسات نُّ الذِّي بِتَابِعُ فِضْيَتُهَا مُثَّـدُ ألى بلحة الرقص في تنادي

بون اولنك النين كانوا يعرفون ك كريستينا في تلك الليلة هو

الذي كانت تتجنيه عننما تطأ مطسار ماريس والسذي تاسيع ، حياتها أولا بأول .. ولكن يبدو

ج السلكن العائس من

حرا، بعد أن أمره القاضي

ون رجلا وليس فاراء اما

🥻 العاشق هذا فهو ايسان

سعیت (۳۵ سته) ویعمل

حدى الشركات العالمية، اما

منت قلبه فهي صاحبية

الذى يسكن فيه وتدعيي

بلوماسيا تلجحات

الرجل النلجح هو الندى

البه الصحف اشتياء لم

الرعل.. مثل الرشح، حاول

دى اصدقاعة بالإنتجاد عندما تكون وصابا به

القبلة هي اتفاقية بلقي

، يبكى في ما تبقى من الإيام

الرجل المحبوب هو الذي

الدين يقولون أن الأشياء

يرة لا ترعج، دعهم ينامون

عحبت ببد اللص

ت صاحبها الى

ر لحد اللصوص الى صالحون

للذي تعمل فيه جولي لانبكو مسدسه نحو راسها، وليم

. ، الفتاة ان ترفع راسها الى وجه

لا بسبب الحسوف بل لانهما

بيبيه السلحرتيء واستطاعت

عد ثلك أن تصف الرجل ببقة

ذي جعل رجال الشرطة بلقون

حل المحرز، فأخنت تلمنا

آڪٽر ٽڪاءك

اذا كان السندان في القبان العلوي متكافأ ورفا مع

كرموعليتين، وإذا كَلَيْتُ الْعُلِيتَانَ وَالْسَنْدَانَ فِي الْقَبِأَنَّ

الأوسط تتكفأ وزنا مع ثلاث كراته، فكم علية يجب

وضعها على الكفة اليمني في القبان الأسال الحقلها

تتكفأ ورَبُّهُ مع الكرة والسندان الموضوعين على الكفة

يا وتزوره من جين لاهر وازهر هد فترة ونكل بالــزواج في

على اللص الجميل:

على النص الجميل: طاعت جول أن تتعـرف عل من بن العشرات من المجرمين أختراطتها، ولم تكتف الفتام شارطتها، ولم تكتف الفتام شارك شندة إلى لفت الحكم المسارك علية بالتنجن خسمة

سمبر الحياري

نسَّة في غرفة واحدة.



# كن رجيلاً.. ولا تكن قارا

رويرتا بارک وهي مطلقة تکيره بعشر منتوات وقد قال له القاضي بأن عليه ان يظل بعيدا عنها حتى لو شجعته على العودة مرة أحرى. وقال القاضي مقصيلا: الله رجل ويجب عليك أنَّ تكونَ قادرًا على أن تقول "لا" إذا كنت على شيء من الرحولة. وعليك ان تسلك عساك الرجال واضافت أذا كنت فارا فانا اسف، اذ أنَّ عَلَى القَارِ ان يعود الى السجن، وكان هوايت سميت قد اسمَى عشرة أيام في سجن بنتو تقبل لعصياته أوامز المحكمة بالا يتعرض للسيدة باركز وهيي ام لطفلين وعنتما طالب يتوجيه نفس الأمر الى صلحية المنزل التي كان حسكن لعمها.

وكان القاضي قد أشار الي قصة

قل له العامي أن فكرة حاجتك أل حملية مسالة عبدية

الحي الغربية التي جمعت بن خربتج مدارس الطبقة العليا

المراة مخلوق بين الملائكة ادا تمكنت أن تقنع زوجتك بطف الفراء يظهرها سمينة

شالينجر... محمولة... على ادرع الشمس

تعتبر اطول رجله تقوم بها طائرة تعمل بالطاقة الشمسينة فقطه فقد قطعت الطائرة التي قادها الملاح

كيلومترا في الساعة ويبلغ إحيانا

الانجاز الذي كان يترقب الظروف

حبيدة في علم الطاقة الشمسية،

ورنما تكون هذه الرحلة فاتحة

٧٠ كيلومترا وعلى ارتفاع ٥٠٠٠

شلينجر" في رحلة ناجمة من

باريس عايرة القنال الإنجليزي ال مطان مانستون في كنت جانجلترا . أ

ولم تكن هذه الرحلة فجلحنا

الحوية الملائمة وأنما كانت هذه

ق السامع من نفون الماضي طارت الطائحية الشنسسية "مسولا

الأمريكي ستيقن (٢٨ عاما) ووزنه ٥٥ كيلوغراما مسافة ٣٠٠ كيلومتر بسرعة يقبل متوسطهنا عن ٩٠

والسيدة باركز قائسلا: ليس لأي

منهم درجة علية من الأدراك، ولا

ييدو أنه قادر على ارتكاب ايــة

حماقة وتبدا قصة هذه العلاقة عام

١٩٧٦ عندما تقابل هوايــت مع

السيدة داركر للسكن ريما في منزلها

الكَاثِّنْ فِي كَنْجِسِفُونْ، يَغُرِبُ لِنْدُنْ،

ولكنها أمرته علم ١٩٨٠ بالخروج

من النيت، ومنذ ذلك الوقت تطورت

الأمور بينهما أي تدخل المحكمة.

وقد قالت مستشكرة هوايت

للجحكمة موضيحة بعض الأمور ان

السيدة باركن كايت تتوجيه الي

المحكمة عندما يكون الأمر مناسبا

لهاء ولكنها كانت تواصل علاقتها

مع هوایت سمیث یعد ذلك. ومع

يلك فقد أعلن هوايت بعد منماع

أمر القاضي، بأنه ما زال يحبها

ويأنه يامل أن تلفني القضية

ليعودا مرة اخرى معا. واضاف:

انتي لا أريد العودة إلى السجن وما

عودتي إليه إلا استقرارا للفترة

التي قضيتها في الدرسة الداخلية.

خاصا للمهندس الامريكي بول

الرحلة بمثلية ارتباد حقيقي لأقاق

وطفرة علمية ستفتح مريدا من الإطاق لإنجازات علمية الخرى.

في مسابقة جرت في لندن لاختيار اصغر مصمم او مصممة أزياء لعام ١٩٨١، فازت المصممة اليسون ديتريك في كلية \_ هارو\_ للفنون بالجائزة الأولى وقد عرضت معطفا من الفراء الصناعي قامت بانتلجه احدى الشركات، وكان- احد الاسباب الرئيسية لفور هذا التصميم الذي قامت معرضه عارضة الأزيساء الرسكا هوكونه مصنوعا من القراء الصناعي وليس الحبوانَّاتُ النادرة لتحويلُ فرائها الى معاطُّف نسائية.

أصغر مصممة أزياء

## احتمال وجود حياة على الريخ

ير تحير فريق كبير من الفلكيين

مجارى انهار جافة فوق الكوكب مما الثار الشكوك من جديد. ويعتقد الجيولوجي الدكتور (هارواد مارموركي) الذي يعمل في ادارة ايحاث الغضاء القومية الولاياتُ المتحدُّة الامريكية أنَّ هذَّه المجاري ريما حدثت نتيجة ثويان

وقامت السفن الدائرة في الفضاء

زمنا طويلاً من القنوات الموجودة على الكوكب (مسارس)، فقد كان الاعتقاد السائد ان مخلوقات ذكية هي التي حفرت هذه القنوات لتسقى الكوكب الجاف، وحسر ارسلت مركبة بلا رجال الى هذا الكوكب الأحمر قبل خمس سنوات لم تطهر الكاميرات والآلات اي اثر للمياه فوق هذا الكوكب، يارسال الصور موضحية وجبود

احتفل في نهاية الشهر الماضى

بزواج الأمير تشارلس وفي عهد

بريطانيا والسيدة ديائسا سينسر

التى اصبحت تدعسى الأمسيرة

والصحف العالمية والإذاعسة

والتلفزيسون بتغطيسة تحسركات

العروسين خلال الأشهر الماضية،

ای منذ خطویتهما، وازداد هذا

الأهتمام او بلغ الأهتمام اوجهه

خلال حفلة الزفاف التي شارك فيها

بالاضافة الى العائلة الملكية

البريطانية العديد من رؤساء

ورؤساء وزارات الدول الأجنبية،

وقد وصف الأحتفال بالنسبة ألى

وقد اهتمت وكالات الأنباء

الثلوج الَّتي. كانت تغطّي سطح الكوكب منذ ملايين السنين. ويعتقد (ماسوركي) ان هذا قد يفتح افاقا جديدة في أحتمال وجود حياة على سطح الكوكب المدر.

بريطانيا بأنه حدث القرن، وبلغت

تكاليف الاحتفال المقدرة باكثر من

هذا وقد بدأ تلفزيـون هيئـ

الإذاعة البريطانية ببيع أشرطة

فيديو لفيلم خاص عن زواج الأمير

الشريط الذي سيدخل معظم

معظم البرامج الأخرى ستنقل

عل الإشرطية خاصية لسعهي

بالطريقة نفسها لكن باسعار اكثى

واليكم اعزاءنا القراء شريطا

العواصم في العقلم سيباع بحوالي

• ٤ جنبها استرابنيا،

مصورا عنْ هذا الحدث.

الف مليون جنيه استرليثي،

في لندن

# مخالف السرر. للسفارات الأجنبية

# هذه المخالفات خاصة وان معظم

ارْمة مخالفات السمار ما ترال مرة اخرى بعد ان تلقى مجلس احدى ابرز المسلكل التي تعاني الدية: ومتمنستسر المريسد من الشكاوي ضد بعض السفسارات، منها السفارات في لندن، وهي ايضاً لان سياراتها تقف في الاملكن مشكلة كبسيرة أوزارة الخارجيسة التي لم تتوصل بعد الي حل القناع موطفى السفارات يصدم ايقاف سياراتهم في الملكن المنوعة. هذه الأزمة عادت الى الواجهة

ونكر ناطق بلسان الوزارة ان السيل من المخالفات لم تنفع شيدًا. ولا يبدو أثنا سنتمكن من حل هذه

المشكلات خلال وقت قريب.

الناطق ابدى تفهمه لظروف

المُمنوعة وتعطل حركة السير في اوقات كثيرة، وقد احيلست هذه الشكاوي آنى ورّارة الخارجية للبت النداءات التي وجهتها الوزارة الى السفارات من اجل وضع حد لهذا



بعض النساس يقدم ون على الفرنسيان "غاي بروتيه" و"جان لويس" عملا طوال أشهر ويشكل مرهق جدا حتى صنعا اضخم نعبة كلمات متقاطعة في واذاكانت لمربعات التي تنشر في

من تسع خانات او عشر خانات بالتربيع، فإن ما وضعه هذان الرحلان عبارة عن لعبة فيها ٥٠ الف مربع، وفيها ١٨ الف كلمة أو تعريف أو قول ماثور.. والرقعة، التي رسمت عليها عرضها ٥ أمتار وارتقاعها ثلاثة امتار ومن الأكد انها سوف تدخل في كتاب عنييس الخصص للارقام القاسية ق

. الديعات المظللة في هذه الرقعة تشير الى اقوال ماثورة للمشاهير.

المجارفة أو الأمور الغريبة اسا لرغية ذاتية في تحقيق شيء لم يُسبِقهم اليه أحد، او لكي يتُحدثُ الناس عنهم، ومهما يكن السبب، فان نتيجة مثل تلك الدوافع طريفة وتلفت النظر ويعضبها مفيد ايضاء

الصحف والمدلات التداولة تتكون



سمه من مقطعين و ٧ اجرف، ٢٠٠٠ = والدي. ٣٠٠٠ = مادة سامة. ه + ٦ = شاي بالانجليزي  $\Upsilon + \Upsilon + 3 + \Gamma = 24$ 

الررقاء

أعداد

٣ + ٢ ح من الاقارب ٢ + ٦ = نعم بالانجليزي.

# ه لحظة الفبوط هي لحظة الانتمار

فريال خليل راجي

\* لاعب كرة قدم أردني يتألف

• حارس مرمى اربني يتألف

أسنه من مقطعين و ١٠ احرف. ا ﴿ إِنَّ ﴿ مُرْفَ جَرِ. ... ٢٠٠ ف = احد الوالدين

# عسزنيزين الهضحكوة

\* فضل يوسف اللامني \_ عمان \_ "المسلم من سلم الناس من يده ولسانه" ع أمل المبراوي - الزرقاء

والأمل المنشود من وراء تلك النظرة .. 🕸 بكر الخوالدة 🗕 ابو ظبي \_ الأقضل من أن تعجب بالاخرين عندما يفعلون الخبر، هو أن

\_ النظرة الأولى من المكن جدا أن تفتح طريقا للحب والسعادة

\_ من اقبح مزَّايا الفتاة ان تكون جميلة في شكلها قبيحة في

تقوم نفسك بفعل الذير. 🚁 يوسف عكاشه ــ اريد. \_ لا تخجل من اعطاء القليل فالحرمان اشد منه

\* بديعة الكباريتي ـ العقبة

\_ الثَيَابِ المرقة لا تُنسجم والأزرار الذهبية.

ﷺ ريما حسين جعيتم ــ الزرقاء

# لجزيرة والوحدات يتواثبان كالموج الهادرلقمة الدرع

□□ برعاية صلحب السمو الملكي الامير حسن المعظم تجري في الساعة السابعة من مساء اليوم الجمعة على ستاد عمان الدولي المباراة النهائية لدرع الاتحاد الاردني لكرة القدم، بين فريق الوحدات الذي تأهل على حساب الفيصلي والاهلى لهذه المباراة، وفريق الجريرة الذي تاهلُ للمباراةُ النهائيةُ على حساب عين كارم والرمثا.

هذا اللقاء يحمل في طياته الكثير من المعاني ففريق الوحدات بطل الدوري يريد ان يؤكد زعامته، وفريق الجزيرة العائد من خلف سنوات البطولة الفايرة، يريد أن يؤكد عراقته، فكيف تبدو صورة اللقاء من خلف واقع الفريقين؟

### □ كيف يلعب الفريقان □

🛘 الوحدات يمثله: ياسم تيم للمرمى، بكر جُمعة، شُفيق الأمير، وليد قنديل، النسي لخط الدقاع، ومنتظر اشتراك

مصطفى ليوب عند الضرورة، خالد سليم، ناس زعتر، البسيوني لضط الوسط، مظفر جرار، عُسلن جمعية، وجلال قنديل (خالد ديب) لخنط

,ويلعب، بطريقـــة ٤ – ٢ – ٣ بنتهج في لعبه الدفاع المائل للمراقبة للصيقية، الضباط للاميام لحصر

الفجوة خلف خطن الوسيط عنيد الهجوم، محاولة تنظيف المنطقة اولا باول مع عدم المالغة بل ريما دون عطاء اي واجبات هجومية للاعبى

خُط الوسط ق الوحدات سيلعب الدور الهجومي بشكل واضح لان فريق ● فريق الوحدات لوحدات في مبارياته الاخيرة كان عقيم الهجوم لعدم الفعالية الإكيدة من خطأ الوسطء المسائدة الدفاعية ستبوكل بلاعب ولحد على الغالب، الوحدات



بهدف الأستفادة من سرغة الاجتحة، لوسطء وسيعتمد الوحدات ايضاعلى التمريرات الطولية لمحاور الجناحين سبيدل هجوم الوحدات من مواقعه

بهدف الاربك ولكن مفتاح الهجموم سيكون بشكل مباشر من الاجنحة، 🗖 الجزيرة يعثله: اكرم لحراسة المرميء حلمي طهء عصام التليء حسين ابوغتيث، (انسور العيسا دعييس، توفيق الصلحب، رفيق جودت لخط الوسطء مضطفي حسن المصري، نبيل النبيء فراس القاشي، (عمر الكيالي) لخط الهجوم،

يلعب فريسق الجزيسرة بطريقة ٤ - ٣ - ٣، ينتهج في لعبه دفساع المراقبة اللصيقة في حدود الواجبات داخُلُ المنطقة، يتراجع احد الظهيرين ليكون شبه قشاش، خط بفاعه ب احيانًا صحية عدم التقطية، خَاصة في أتباع الخط المائل في النفاع، ببالغ

الدافعون في الجانب في الاحتفاظ بالكرة، واحيانا حسين ابوغثيث، ريما يلجا الجزيرة الى تكثيف خط دفاعه أمسع الهجمة الباغنة مساشرة مع مُعْطَ الهجسوم أي قد يختصر حَمَّ الوسط، وهذا مجزد لحتمال غير اكيد. خط وسط الجزيرة يلعب يحسدر دفاعي دون مبالغة في الهجوم، اللهم الأ اذا بدل الجزيرة من طريقة اللعب

بهدف زيادة العدد الهجومي وتوعه

وطبيعته بارسال ٤ مهلجمين بمساتدة فورية مباشرة من ثناء الوسط للغرو. من اربعة مجاور دفعة واحدة، هجوم الجزيرة سيتحاثى البوابة الوسطى لشن هجماته، سيميل أمــا لمحاور الاجتحة اوللجانب الذي يلعب

فيه الظهير شفيق الأمير، سيعتم الجزيرة الهجمات بالاقتحام القصريء وفوق بساط السرعة والباغتة عموما سيشهد جمهور الكرة اليوم، اذا لم ينفعل نجوم الفريقين مع رهية اللقاء سيشنهد الجمهوركرة لأتستقن

لقمة اول بطولة للدرع، وسنطف فعالية وعطاء القريقين وشوقهم لغرف سمفونية كروية على كل شيء حكام المبارأة

□ يقود شياراة اليوم طاقم من الحكام الدوليين هم: حسين سليمان للسلحة، طلال منصور واحمد يحيى للخطوط

نفذت تذاكر الدرجة الاولي

🗖 نقدت مساء امس الحُميس كان مطاقات الدرجة الاولى وعددها وطاقة، إما ماقي البرجات فيوجدًا البطاقات الكافية والتي ينتظر ان تناز قبل بدء المباراة في وقت ميكر. نجوما يتواثبون كالموج الهادر سعيا . مرع الاتحاد 🗇 🗖 قام الفتان الاردني محمد الزعبي ﴿ وضع التصميم وصناعة الدرع وم

• سمو الامير حسن راعي الباراة،

مظلى بالذهب والفضة، ويعتبر ت فنية، ودات قيمة مغية كبيرة. أما الداليات فقد وضعت في خاصة، وتستعمل الدالية الحا ما فريق الفائر لاول مرة.

# \* في اللقاء الدولي بكرة اليد للانسات

# تفوق المنتخب الاردني وفاز على العراقي ١٢/٨

الجناحان اللعب على اقسى ما يمكن

حتى يمزق دفاع الجزيرة ويباعد بينهم. نتتاح فرصة الولوج لاحد لاعبى خط

الوسط الكثير من الكرات من خط

الله فريقنا الوطني النسوي على نظيره العراقي ١٢ /٨ في مباراة كرة الليد التي اقيمت يوم أمس على الملعب الجديد (المفطى بِلْلَّادَةُ الْمُطَاطِيةِ) فِي ٱلْجِلْمِعةَ ٱلْأَرْدِنْيةَ، بِرَعْلِيةَ النَّسِيَّةُ مِعْنَ أَبُو نوار وزير الثقافة والشباب ويحضور السفير العراقي السيد ابراهيم سلطان وجمهور كبير من عشاق اللعية.

### تفوق فردي وضياع الخطة

كان الطابع الفردي في الاداء هو. السمة المسيطرة على آداء الغريقين: ويصورة خاصة على فريقنا الذي تميزه مهارات بعض اللاعبات وحسن التهديف، في الوقت الذي تميز فيه الفريق العراقي باللعسب الجماع وبالمهارات الفثية وباللياقة البينية جيد للهجمات، ريمسا كان لحارسية الرعى الاردني ميرفست سعسود دور اساسي في أبطال فعالية هجوم الفريق العراقي فقد لعبت ميرفت مباراة كبيرة

### وهمت المرمى بشبجاعة. اسلوب اللعب وتنفيذ الطريقة

□ لعب كلا الفريقين بطريقة الدفاع ٣ عصفر، لجاد فريقتُ أحسكام الدفاع بصورة تعذر معها قدرة الغريق العراقي من صدعه والتسجيل من خُلالُه، رغم ان الفريق العراقي كان يحاول ان ينفذ خطة لعب في هجومه ولكنه لم يقلح ولعل اصرار المدرب على الاقتحام والولوج من جدار القريسق الاردني سبب من اسبساب خمسارة أُفريقه، في الدَّفاع لَعب الْغَرِيقِ العراقي على الدائرة واستغل فريقنا التهديف : من بعيد واحيانا بالخداع الذي مزق اجدار الدفاع واتاح لرنا فاشه قدرة الاقتاراب وتسجيال العديد من الاصابات، كما اتاح جمود دفاع الفريق العراقي دون مرونة في ان تنبري احدى لاعبات الدفاع لمهاجمة الفريق الاردئي العازمة على التهديف لاقسناد الهجمة، اتاح هذا الجمود لديانا الدلو ان تسكب أهداقها في شبيك الفريق

أعتمد الفريق العراقي احيانا على الهجوم السريع المباغث ونجصت اللاعبة هدى جاسم من الافسلات وتسجيل معظه اصابات الفريسق

### فوز سحاب بالكرة على شياب الاهلى □ فاز امس فريق نادى سحاب لفئة

تحت سن ۲۰ سنة على نظيره بالنادي الاهلي ٣/صفر في مبلّراة كرةُ القدمّ الودية التي جرت على ملاعب المدينة الرياضية وكانت نتيجة الشوط الاول

### الجيد على الدائرة اما الفريق الاردني فقد دافع بصلابة وكان يهاجم احيانا بسرعة قبل تراجع دفعاع الفريعق لعراقى واحيانا تقود مئسل حمسزة الهجمات بالتعاون مع رئا فاشتة وتحاولان أختسراق نقساع العسراق لايصال الكرة الى أماني الخطيب أو هنادة او منى بيد ان ذلك لم يكن يسيرا

العراقي كما تميزت ايضا بالسقوط

سلنا ورنا ومنال وعبير في تلك. انتهى الشبوط الاول ٢/٦ لصلح فريقتنا وانتهت المباراة ١٢ /٨ ، كانت هداًفة المداراة رئا فاشه احسروت ٥ اصابات ثم حلت اللاعبات دماناً البله من الاردن وهدى جاسم من العراق في .اصابات لقريقها،

فمأل فريقنا للتهديف البعيد ونجحت

المركز الثاني حيث سجلت كل واحدة يُّ قأد المباراة الحكام ــ تيسس الناظر،

## سلة النساء العراقية .. قادمة

□□ عمان - "بترا" -يصلالى عمان في الخامس عشر من الشهر الجاري المُنتَّحْبِ النسِكَيُّ العُراقِي لَكَرَّةُ السَّلَةَ فَي زَيارةَ للارَبْنُ تَسْتَغْرِقُ خُمْسَةُ أَيلُمْ. وسيجري المنتخب خلال الزيارة مباراتين وديتين مع المنتخب النسائي الاربني بكرة السلة.

# دعوةمت إمتحاد الكرة البطائسرة الحقجيع لاعبي ولاعبات لمسخب اوطني

يرجى من جميع لاعبي ولاعبات المتخب الوطني للكرة الطائرة التجمع في الساعة التاسعة من صباح اليوم الجمعة في مدينة الحسين

امين سر اتحاد الكرة الطائرة

# فريق عمان الى الاتحاد السوفياتي



كياني، هاني فاير.



🗆 يغادرنا الى الاتحاد السوفياتي يوم الاثنين القادم فريق نادي عمان لكرة اليد الجراء مباراتين بكرة اليد مع

نافف الكايد وسجلها خالد حرب. اللقاء الثاني للفيقين سينكون الاحد القام في جالاً كرة يد

بعض الفرق السوفيتية وذلك في نطاق استعداد نادي عمان لبطولة الاندية العربية أبطال الدوري التي ستقام في عمان من ۲۱ - ۳۱ اب ألجاري.

ومما بذكر ان فريق عمان سيمضى اسبوعا في الاتحاد السوفياتي تكون بمثلبة معسكر تنريبي أستعدادا للعطولة العربية.

هذا وقد ذكر زياد خريسات كابتن فريسق عمسان بأن زيسارة الاتحساد السَّوقَياتي سَنَتُوجُ اعْدَادُ فَرِيقَ عَمَانَ البطولة العربية خاصة بعد أن اكتمل

عقد الغريق بعودة سمير نصار ووليد الامام وأبراهيم شعلان الى صَفَيُوفَ نادي عمان. ويذلك يكون فريق عمسان السذي

يستعد للبطولة العربية مكونا من اللاعبين: زياد خريسات، سمير نصار، محمد سمرين، تيسير للفارع، وليد الامسام، ابراهيسم شمعسلان، محمسد

العسعس، محمد هادي، معتصم عدس، تأثر جتر، محمد خُليفة. يوسف نزال، وليد الحياري، سمير

ومعلوم ان فريق عمسان يتسدرب باشراف مئرب المتلقب الوطني مضر

# اليوم ثلاث مباريات في عمان واربد تحدد مسار القمة 🗖 اريد 🗕 من ملجد ساجع:

انقذ نبيل الجزار لاعتم قريق مركز الحسين من حلة الياس والْقَتُوطُ التي اصابتهم امس، امام فريق غادي المغرق في المباراة التي اقيمت بينهما على ارض الملعب البلدي في نطساق مباريسات الاستوع الثلث لدوري كرة القسدم للدرجة الاولى. فقد سجل الجزار هدف الترجيح لفريقه في الدقيقة ٦٠ معدماً كان الفُريقان متعادلين ١/١ ويعدما المُطأ

رميله أسامة الشنيب باعلاة الكرة ال

حارس مرماء لينقش عليها مهلجه

دوري الكرة للدرجة الأولى:

المفرق وينفردوا بها ولم ينقذ مركز الحسين من هذه التجرية القاسية الا بسلة الحارس الذي انقذ الموقف. وكان مركز الحسين متقدما في الشوط الاول بهدف سجلته سعت الجوهري في الدقيقة ٣٠، لكن المفرق حقق التعادل في مستهل الشوط الثاني من ركلة جزاء تصدى لها جمسل خيرالله واودع الكرة داخل الشبك، وهكذا علا مركز الحسين من اريد بكامل النقطتين ولكن بعد ان جفت

العروق!. أدار المساراة الحكام حسين عبدالسلام للسلحة ومحمود عمررة وغمر جرادات للتماس.

 وفي عمان كان إلبلقاء يضم تقطتين الى جعبته الفارغة بعد أن حقق أول نَصَرُ لَهُ فِي هَذَا الْمُوسَمُ بِقُورُهِ عَلَى مَارِكَا

اللقاء جاء باهتا بمجمله وتميسن بالرتابة والبطء في الاداء، ومع ذلك كان مُجوم البِلقاء اكثر تركيرا واستغلالا للفرص التلحة.

بِّداً سمير بسيوني مهاجم البلقاء التسجيل في الدقيقة ٢٥ لكن ما لبث بسام شريدة من تحقيق التعادل الركاء

بعد مرور ٥ دقائق فقط لينتهي الشوط الاول بالتعامل ١/١٠. ميكر يريح به الإعصاف، وتحقق له مبتغاه بالفعل، بعد دقيقتين فقط عن بالتفرج على جناحهم الايمن وهو يبالغ في المراوغة حتى تهيات الفرصة امام في الدقيقة ٩٠ وينقل زملاء الى حقة

اليقين من الفون. اليوم ثلاث مياريات

🛘 هذا وتقام اليوم ثلاثة لقاءات في عمان واريد استكمالا لباريات الاسبوع الثالث، فيلتقي شنار مع البقعة في

# الهاشمي ومركز اربد

يلتقى يوم الاحد القادم فريق مركز اريد مع قريق الهاشمي في مباراة ضمن بطولة كاس الاربن على ملاعب بلدية

□ "لوب" لهلچم ماركا .. مرت الكرة من أقوق الحارس والمرمى أ.

وفي الشوط الثاني هاجم البلقاء بضراوة من البداية يفية تحقيق هدف طريق محمد عبدالكريم، ولم يحاول ماركا احرارُ التعامل، فقد كان مهلجموم يسقطون في التسال، او كانوا يكتفون سمير بسيوني تيضيف الهنف الثلث

# في كاس الاردن

اريد الساعه ٤ بعد الظهر،

يستضيف النص قريبق العربي والقاءان سيقاءان على ملاعب الدينة الرياضية الرياضية، أما القلاسينة فسينتقل الى أريد للاقاة كفرسوم على ارض اللعب البلدي. وبعد الفور الكير السدى حققمه العربي في الاسبوع اللفي على المقرق قان مُدَّافِعي النَّصِّر سيحسيون القَّ حميان اكل تحركات الماحمين العرباويين، ولكن يرجيح أن يعسود. العربى الى اريد ويجعبنه تقطة اللقاءَ لَيْطَلُ مَشَارِكا لَجِرَشْ على صدارة المدة

التاسعة والنصف وبعب الظهر

أما شناس فيبدو أن مدافعيه سيتعرضون للحرج امسام مهلجمسي البقعة المتحفرين، والدين سيعضون على الفورْ بالنواجدُ لانْ فقدان تقطة اخرى بعد هزيمتهم المفلجلة في مستهل الدوري تعنى تضاؤل فرصتهم للعودة

الى دوري الأصواء، وينفس العريمة سينسرل لاعسو القائسية الى أرض الماعب البادي في اريد بَلَقَابِلَهُ كَفُرِسَـُومِ السَّدِي تَلَقَّـيُّ هزيمتَـــين وعشرة اهـــداف خَالَ الاسبوعين الماضيين، والقبور يبدو لصلح القلسية تون شك، ولكن لا بد وان أداريس القائسية سينظون تحديراتهم ألى اللاعبين كيلا يفوتوا على أتفسهم فرصة البقاء بجانب القمة لاقتناص أول فرصة للقفر فوقها.

تضرف بعض 🛘 إذا كان اتحاد كرة الطاولة يعتبر لاعبى المُنتَحْبُ الوطشي لومًا من التمرد، وأن تهريهم عن أداء الواجب اقسى برجات العقوق، فان هؤلاء بردون بأن ما أصاب عمق العلاقة بين الطرفين من هزة عنيفة ناتج من تباين المعاملة وعدم وضوح السياسة ألتى ينهجها الاتحاد في تصريف شؤونه ومنها المنتخب الوطني بطبيعة الحال! ودون ما حلجة للحوض في مناهات تقاصيل ما وقع في .... ميدان اللعبة بالاسبوع الماضي فان ذلك يدلل بما لا يدع بجالا للشك عن وجود خلل في جسم اللعبة وميكانيرم حركتها وان هذه ظاهرة خبيثة تظهر في سماء العلاقة الرياضية لأول مرة غَلَنَ الْأَمْرُ لَا يَجِبُ أَنْ يَعِمْ دُونَ وَقَعْهُ مُوضُوعِيَّةٌ وَاجْرَاءُ خَرِدُهُ منطقية واعادة تقييم الأسس التي يسير على هدمها الأثخة واجراء مراجعة شاملة تتوعية الرابطة التي مجيد ان تتناي

أنَّ المتحدث هو الحاس الوحيد في عملية التخلف ليس من جيث نقص قدرته الغنية في يطولة البحرين فحسب بل في أَهْتُرَازُ صَوْرَةَ العلاقةِ الاسريةِ الذي لم يتفاقم الوضع بها في

أحلك النامها كما هو الأن! ودون أن تجرفنا تيارات الغضب والأنفعال فان الاتحلال ا مطلف وقور التثمام الشمل بالعودة من البحرين الى وضع الأمون في تصاليها واصلاح كل عطب يكون قد اصباب المسرة!!

🗖 مسانقات العلب القوى تعيش هذه الأيام فترة من ازهي ايام غمرها، فهي تشهد مع مطلع كل شمس تساقطا رهيا لارقامها وازمانها القياسية بما يشبه ترجة الإعجاز، لكن مسابقة القفر بالزانة وحدها استانسرت خلال الشهرس الماضيين على كل الاهتمام وتسارعت أحداثها لدرجة لم تدع فرصة للمراقبين أن يحضعوا هذه الطاهرة للتحليل!! هذا الثنافس "للاعلى" كلا منحصر في الأونة الإخيرة بأنَّ ا مدرستين السوفياتية من جهة والقرنسية من جهة أخري وتنحت مدراس عريضة عن الطريق فيعد أن سجل الفرسي هوفيون قَقْرَتُه التّي ارتفع بِها الى ٧٩,٥ م رد عليه السوقياتي فلاديمير ووليلكوف مرقم كسريه "الانجان الفرنسي" بمقدار؟

سم، ولم مليث مواطنه قسطنطين قولكوف أن تسخ الرقم

المحطم" وانجرُ ارتفاعا بلغ ٨٨٠٥ م قبل ايام!!

هذا النطور الذي يسايق الزمن ويتحدى "الأرتفاع" يَجِعَلْنَا عَلَى يَقِينَ مَنَ أَنْ عَارِضَةَ الرَّانَةُ سَتَقْمَحُ فُوقَ الْمِسْةُ ﴿ امتار قبل أن يحين موعد لوس انجلوس! ويانتظار ان ياتي الفجر وتختفي دموع الحسرة من اعين العلب القوى الأردنية والعربية لا اقل من أن يصفق الله لانجازات فاقت كل تصوراتنا السابقة!!

🗀 للتأمل، من الأرشيف! من يزرع الريح .. يحضد العاصفة!!

ـــ بسام هارون

لا احد ينكر أن العلاقات التي تربط الاهلي والوحدات مبتية على المحبة والاخوة، ولكن الباراتين الاخبرتين بينهما أفرزت لونا غربيا وخطيرا بتشابك لاعبيهما، فطرد شاكر سلامة في المباراة الاولى، وكان الواجب يقتضي طرد غسان جمعة في المباراة الثانية لاعتداء مشابه على يلسين الشيخ، وطرد كنلك محمد نهار وعمر سلامة لاشتياكهما!. ارجو الا تعاد مثل هذه الحوادث كيلا تتزعرع اواصر اللحبة بين الثانيين، لانه منذ سوات والاهلي والوحدات حيايب.

ابراهيم عربيات - السلط

## "جنوب الأردن.. والتخلف الرياضي...

من المعروف ان النشاط الرياضي اخذ يغزو الأربن بشكل كبير جدا، كما أننا نلاحظ بأن جماهير الشعب الأردني بدأت تعشق الرياضة بشكل عام وكرة القدم بشكل خاص بصورة لا يتصورها العقل، كما إن المعؤولين في حكومتنا الرشيدة اصبحوا يؤيدون ثلك ويقتمون دعمهم للادي والعنوي للنشاط الرياشي، ولا شك أن هناك تساؤلا يدور في فكري وفي فكر كل شف من شبك الجنوب الا وهو.. ثلاً ا يقتصر النشاط الرياضي في مناطق معينة دون الأخْرى... نُعم الكل يريد هذه التَسَاؤلات.. لأنَّ هنأكُ طاقات كبيرةً.. ومواهب عظيمة.. بحاجة أتى من يستغلها لتوازي الركب الرياضي المتطور بدلًا من ضياعها هباء منثورا مع مرور الزمن كما حنث وما زال يحنث فما زَال الجنوب يخلو من المُلاعب الجيدة ومن النواذي الجيدة ايضاء ومن كُل تشجيع مَادي ومعنوي.. واعتقد أن التقاعس بِلاَيء ذي بدء يقع على

# الاهلى والوحدات حبايب

المُسؤولين عَن النشاط الرياضي، في محافظة معان ... والكرك.. والعافيلة... عُمْ هُنَكُ مُسَوِّولِيةِ إِخْرِي تَبْقَى حَظَّرَةَ وَيُحَاجِهُ الَّى مَنْ يَجِيبُ الْغُدَاءَ.. نَدِاعُ ابناء الجنوب الخائز الذي يقفي معظم اوقاته بين الجنران الربعة اذا ترجو ويكل حرارة من المسؤولين الكرام التقار بعين العطف والاعتبار الى المنطقة الكثيبة لتوازي الركب كغيرها من المن وكلنا امل بتلبية ألنداء الذي بدا منذ القدم وما زال حثرا اكره كريشان

### ردود سريعة

🗖 فيصل شطنياوي -- العريجاء 🛘 خلد عوض – ليدون: لم يتاك بعد متى سيشارك غسان بلعادي قريق اسعار بطقات المحول العبار ياتها مرتفعة، والليل أن البطاقات شأم لسوق السوداء باغتماف سعراج 🗖 تشات ابوعيشة 🕳 جامعة بمشق: كتبنا في الموضوع الاول وهذا راجع القناعة الحكم على كل حال، أما عُنَّ الشَّعَةِ مهما الشَّقِ الثَّانِي فِتَقِولَ أَنَّ الْقَرِعَةِ مهما كائت ظالة فانها تظل الوسيلة الوحيدة اللبولة خامية وأن الفرق

الشاركة بيطولة الدرع هي من الدرجة

ومع ذلك تجد من يشتري 🖈 🛸

لا منار حرب - الكراد: ما طاعنا الله السيد منتف الدين مراد ونيس النافة الإهل تحقق بقفعل، ويعبك بان الأهادة سيعود بطلا للدوري بترايط جهالة من حول فريقه ُ الْتُويَةُ حَبِّي بِدا فِكَانُ ٱلْخَلَافَ مع بني

صدر بات معلقا باعلان تويه هذا

في بريطانيا

منذ ۱۰۶ سنوات

اندن \_ وكالات \_ اجتاحت امطار

غريرة لندن أمس مما اسفر عن

اختناقات في السير وشل المعدات.

الالكترونية الحديثه في مطار هيثرو

ويعتبر لن القدس الشرقية مي حرء

اساسي من المنفة الغريبية، وسن

المكن أن يكرن تضور اللورد كاردون ا

المتقدل الشعب الفلسطيني ف عمارشت عقه على ارقته خاصة حق

تقرير للصبر اساسا أبادرة لاحقة

للطار العلم المنابق ذكره، والذي

كان بداية ينبغي إن يعاد النظر بها

لتكثيل عناسرما الرئيسنة بالاشارع

الواميمة الن التعوق الفاسطينية

وحسول ما لذا كانست حرب

الاستنزاف القاسطينية الاسرائيات

ستؤدى ف السنقيل إلى اعتدراك

الولامات التحرق يمتظمة التحريس

القلمطينية قال سعود أن الأحداث

الأمرة قد تؤدى إلى يقطة نوايسة

خديدة ويلزغم من تصريح وزير

لَتِيفَى مَنْهُ الْوَاقِفِ شَكَايَةٍ أَلَى لَنْ يَتِم

قعلا الاعتراف، لا يمنظمة التحرين

الفاسطينية وبالواقيع الفاسطينيء

فقط بن براقع أن الشكات

القلسطينية الضاء في في مقدمة

الشكلات الامتداة النطقاة الشرق

الانتي والاوسط معاث واشار سموه

الى أن الازمة اللينائية الت الى موقف

جماعي عربي من خلال مؤتمر تونس.

وشري سمنوه خلال القابلية

المنحفية هدف وايعاد الدراسة التي

وضعها بعثوان ﴿ (تقريــر المسير

الفلسطيني) دراسة عن المبقة

الغربية وقطاع غزة) والتي يرمي من

خَلَالُهَا إلى وَضِعَ مَلَفَ وَأَشِعَ حَوِلَ قَصِيعًا الطَّالِيَّاةِ القَاسَطِينَيَةِ بَانَ

يمارس الشعب القلسطيني حقه في

الاشتاكاتمسي

الفاسطينية للتلخل من لجل وقف

واجزى صليمان فرنجينة رئيس

الجمهورية اللبنانية السابق الدي

يوجد معقلة بالقسرت من طراباس

باتصالات مع الزعمام السوريين لنفس

ومن المقرر أن يتوجه رئيس ورراء

وتبغق للزيارة مع اعلان واشنطن

في الاسبوع لللضي عن خطة سلام

المنصف المناسة ال

الجعلة الامركسة للحصيدة تنمن

يتوسيع بطاق عمليات قوة الطواريء

الدولية في لبنان وسيقيمها البيث

الإنيض بتابيد من الفاتيكان وموافقة

وتواقق واشنطن والفاتيكان على الخطوط الرئيسية الهنادة الخطنة

بخاصة تخفيض الوجون الفاسطيني

السلح في حتوب ليتان بالرسائيل

وعدم للسامن بالحدود اللبنانية

وأبقاء الاتصال مع سورية وجعل

الاولوية للغاتيكان لدعث السلطة

ول القدس المحلة راد وريس

خارجية العنو عل سؤال يشبان الخطر الزعرج المتشل في تعديم

اسلحة سعودية إلى القلسطينيين

للرابطين في جنوبي لينان فقال ان إعلام تسليح القلسطينيين قد يؤدي

الدياوماسية وغير العسكرية.

الشرعية الليثانية

ل حتوب لبنان أثر مريان وقف اطلاق

النان ل النطقة.

لبنان شفيق الوران الي يمشق لاجراء

مباحثات مع للسؤولين السوريين.

النفاع الامريكي حول قضية التسا

ومنها حق تقرير المنبى

## ك ولاريواميل

، بَاعِ وِلِقًا مَا فَكُونْتُ بِيضَ مات مایتزارج بن ۱۲ ال ۲ مازار بالاتفاق مع البنك الوطنس يسريء كان عائبا عن السوق

ا بالنبية لينك فرتشا فاغ أم ٩ وجود كنبر في اسواق الصرف الابلع المبايقة أوترى السلطات سية أن الأولوية تعطى للتكلفئ لفرنك واللوك الإنائسي وليس و بين الفريك والدولار.

### ا: مسيرجسي

يعنا أن ننشط الأججاء القائل عان م قضية محددة العالم، وليست عاطفية فقط بل قضية ذات ومتعددة ومنها الحقوق الديثية ستطيع احراز بعض التقدم أمار سموه إلى أنه بالرغم من ن اجنة القدس الإسلامية، لم م بوضوح حتى الأن المييون "- حَرْ عَ وَالْأَسْلَامِيُّ وَالْمُسْيَحِيُّ وَالْدُولِيُّ مشكلة- القدس وقد يكون من ان توميم الدراسات في عثل الوضوع في السنقيل التوضيح ما يهم الومنين بالله من معتنقي ك الثلاث وليس من نجاتب

المعالية الأران بقرار الجلس محمد حول حقوق الشعب الفلسطيني اقة إلى قرار مجلس الإحن رقم سقال سعوه بيقس قرار ٢٤٢ م عام للميادرة الدولية الوصيدة ستم الاجماع عليها، بعد حرب ١٩٦٠ لكن وللاسف تقيقر هذا المام التاويل الثلاثي الامريكي ري والاسرائيل، نتيجة لاتفاقي سفيده والعاهبدة المريسا \_ اثباية لهذا منبعي التنكير يُميدا م حاب الذي تضميم القبران . . . . ي غاب عن جمع المبادرات

\_\_\_\_ الاخرى ــال ان القــرارينس على حاب من الارامي المحلة عام سر ما رينيني التلكح يان اللوريد ست سعد بن الذي ساهم، في وضيع قران --- ويعتبن منصفا شخصيا القضينة وست سطينين منذ سنتوات فاوتاته

حطف

تاهرة... ا ف پ ــ تعرضت طلبة ية شابسة في الأسيسوع الماضي عُنْ عُلَم الْمُتَطَافِ لَم يُسْبِقُ لِهُ مَثْنِلُ فَي سدر الجريمة في مضره الد احتطاقها ر من الشنيسان في مسدان عام ت من الافلات منهم لينقض نا ستــة عشر شبلينا لجريبن

" مبيها بعضهم قبل أن يُكِيلُو النِّهَا حات في قلوجه والرقية. ح بدأ الحادث في ميدان روكسي ري شبيد الارتجام ونقع عُنَد . صلحية مصر الجنيدة في قرق

يا المدهما شابان واختطفا الغناق ي اها الى سطح عمارة حيث كان الثنان مَنْ رَفَّاتُهُمَّا، مكنت الفتاة من الإفلات منهم ت ترجات السلم مهرولة ولدى شايآ لخس هندوا للختطفين قين بعدي واحتطف والأالفي أم لم واقتادوها الى شيارع ممسق بداوا يغتصبونها ثم طعثوها ف

ما ذكرت صحيقة الإهرام بعد إن عاما خطيب الفتساة، والقبي ن على اربعة من مؤلاء الشيان: ، المدعى العام بتوقيع عاوية م عليهم بتهمة الاختطاف

لبورو ــ اليليان ــ رويتر ــ اعلن س أمس أن جُمسة اشخاص على قتلوا وتشرد ٢٠٠٠ لخرون ثالثة ليام من الإمطار الوسمية زيرة هوكاييو شمال اليايان... سب الاعصار في ١٦٠ انهيارا ا واكتسم ٢٠ جسرا وغرقار النقل واغرق ٩٥ الف مكتار من الارز والمراعي. كل اليوليس ان ٠٠٠-٩ د منزل الد ا النياة بنينما تهذم ١٧٠ منزلا

### انفجار..

بتوريا ــ رويتر ــ دكرت مضعر

س أن أربعة أشخاص احتيثوا بات طفيفة عشما الفجرت فنبلة ق منطقته المصل التجارث في ميناء ايست لنَّــــــــن عَلَى الهندي في جنوب الرياقياء متحدث بابنم البنوليس ان أَ الدِّي مِنْ الْعِنْقِدِ انْهَا مِنْ أَصَلَ يني كانت موضوعة في أنام زهور وقد تحطعت واجهات للحلات جت ثلاث نساء واحيد جراس ن صدمة وجروح طنيفة.

إلى انهاء الهدوء الذي عاد الى الحدود الاسرائيلية اللبنانية على اثر الاتفاق ألذي أيرم بواسطة المعوث الاميركي

وقيمآ يتعلق بقسرار الولايسات التحدة الامريكية وقيف تسليتم الْطَائِرَاتِ أَفَ 17 إِلَى إِسْرَائِيلِ الذي والتحد بعد الغارة الامرائيلية على الفاعل النووي العراقي في ٧ حزيران يُّلْلُلُمْيْ وَاسْتُمْنَ الْعَمْلُ بِهِ فِي اعْقِابِ قَمِيْفٌ بَغِرِيتُ فِي ١٧٪ تَمُورُ المَاضِي لَكِ الوزير الإسرائيلي أن الولايات المتحدة الإمريكية انتهكت بذاك اتفاقا وهو أمر غير معتاد منها وأضاف يقول النبي أمل أن يتسلم هذه الطائرات أريباء فأن استمراز وقف تسليم هذه والطائرات أمر لايمكن احتماله

القلسطينية قاعرت عن اغتباطه لوقف القتال على "الحدود الاسرائيليسة واضاف ولكن هذه العارك يمكن

أَنْ تُسْتَأْنُفُ بِينَ لَحُظَّةً وَلَحْرَى، وعلى الْفُلْسِطْيِثْيِّيْنَ أَنْ يُدْرِكُوا انتَا أَنْ نتهاون الدا تجاه اي هجمات من جانب واحد واذا انتهك الهدوء فاننا سنتخذ القرارات التبي يفرضها الموقف على حد قوله.

## فياؤي

القادمة لواشنطن ومحادثاته مع ريغان حول الحكم الذاتس ستصطد سيامعه التشيدة مقايجيل تجلحها امرا غير مؤكد.

ويصر بيغسن على لحتفساط الاسرائيليين والسيطرة على موارد الناه والكهرباء وعلى حرية حركة القوات الاسرائيلية في النطقة. والاعتفاء يمتح الفلسطيني حقوق ادارة محلنة فقط

وفي الداخل تحود العملون في شركة الخطوط الجوية الاسرائيلية العسل بمكافحة خطة الحكومة الرامية، الي وقف رحلات الشركة في أيام السيت ويقولون أن مثل هذا الوقف سيكلف الشركة حسارة ملايان الدولارات، من العائدات وسيؤدي الى الاستغناء عن وطائف في الشركة.

وواجهت الحكومة أول أحراج لها انس، عنسا افتتحت محاكمة اهرون أيسو حمسيرته وزيسر الشسؤون الاحتماعية، بنهمة اختلاس أنسوال علمه، وكان الورين قد برى الشرا من تهم اساءة استخدام لموال خلال توليه وزارة الشؤون الدينية، في الحكومة السابقة

وق بيرون اكد السيد مناح خلف (ابو ايله) ان حكومة مناحيم بيجن الجديدة ستزيد الوضيع في الشرق الاومنطة ثارما وستنفع الاوضاع في هذه للنطقة في اتجاه الحرب، واتهم ابو ايلا في تصريحه الولايات

المتحدة، واسرائيل يانهما تريندان، أنهاء الازمة اللبنائية، ومن خلالها ازمة الشرق الاوسط عير انهاء منظمة التجريل القاميطينية.

ودعا ليو ايك النول العربية، الى تحمل مسؤ ولياتهاء نحو القلسطينين، وقال أن للقاتلين العرب في الشورة القاسطينية، بانتظار دور التفسط

العربي في المعركة صد اسرائدل. وأضَّافُ يقول ان هؤلاء القاتلين، سيقاتلون وسيصعدون، امام صيحات الحرب الصهيونية، انهم ان يستطيعوا اقتلاع الانسان اللبناني، والقلسطيني الذي سيقاتلهم من تلة الى تلة، ومن شارع الى شارع.

في موسكو وصف الاتحاد السوفيتي ألحكومة الأسرائيلية الجديدة بأنها اشد الحكومات تطرف ورجعت في تاريخ البلاد وقال ان سياساتها المتكون ملونية بالتعمسب الدبنسي

على ظهور قوى منياسية متشددة، وزير خارجية كانا ارهابيين مسعورين

ووصفت لربيل شأرون وزيز الدفاع الجديد بانه يكن كراهيسة مريضسة

وأضافت تقول ان مراسلا صحافيا وصقه مرة بانه يتميز يعظية وحشية هيعظية قاتل ويُفهم سيسي وقدرات محدودة الى اقصى الدرجات.

الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين التي جمعت في تشرين الثاني الماضي، او الى اقتراح السادات فتح حوار بين الولايات المتجدة ومنطعسة التجريس الفلسطيئية الذي قدمه الى ريغان انس

الما السلاات فقد وصف رمعان بابه "رُعِيمُ عَطْدِمُ لامة عَطَيمة " وَقَالُ مُوجِهِا حديثة إلى الزئيس الإمبركي "لن أحيب

وفي وقت لاحق رد البيت الابيض رمنميا على بيلتات الرئيس المعادات يخمسوص منظمسة التحريسر الظسطينية باعادة تاكيد السياسة الأمريكية الحالية.

ولم يقل جيرجن ما اذا كان الرئيس بعَانُ قُدُ قُلُ هَذَا شِحْصِياً لِلرَّئِيسِ السادات، وحول جميع الاسئلة الى الكسندر هنج وزير الخارجية، ويدعو القراران الدوليان اللــــــــــــان تمِتُ المُوافِقَةُ عَلَيْهِما عَلَمَي ١٩٧٦ و

١٩٧٣ ألى مفاوضات تؤدي الى قيام اسرائيل باعسادة الاراضي العربيسة المحتلة مقاسل الاعتسراف العربسي بقنولة اليهودية. وأصدر المكتب الإعلامي النظمة مِقُولُ أَنْ الاعترافُ الأمريكي بالمنظمة

كُمَّفِيلُ شَرَعْتِي وَحَيِّدٌ الْشَّعِيْنِ القَلْسَطِينِي مَتَأَخَّر جِداً، وَاصْافَ يَقُولُ أن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية للمنظمة ومسؤولين اخرين فيها يعربون عن رغبة في التحدث الي الحكومة الامريكية علناء في تل اسب نسب الى مناحيم بيعن

رئيس الوزراء الاسرائيل امس القول

أن دعوة البرئيس المصري انبور

السادات الى الخال منظمة التحرير

القلسطينية في محادثات السلام قد

يهدد المفاوضات في المستقب حول

الحكم الذاتي الظسطيني، وقال راديو اسرائيل أن بيغن خان

يعلق بنلك على دعوة الرئيس السلدات

الولايات المتحدة الى التفاوض مع

منظمة التحرير القلسطينية عند لقائه

بالرئيس ريحان في واشتط ن امس

ولم يتوفس تاكيسد فوري لهدا

وتسب الراديو ألى بيغن القول أنه

سيحاول اقناع السادات بالتخلي عن

هذه الفكرة عندما يقليله في مصر، في

وقت لاحق من هذا الشهر لأن الإصرار

ولم يكس اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في المحادثات قد يغني ان

وكرر بيفس في حديث لراديسو

اسرائيلُ أمس القول بانه أن يتقلوص

مع منقلمة التحرير القُلسطينيَّة. وجاءً

نلك في اطار رده على اقتراح الرئيس

انور السلاات الذي دعساً فيله الى

اعتراف متبادل بين منظمة التحرير

الفلسطينية واسرائيل وقبال: «انثاً

نَحْتَكُ كُلِّياً مَعَ الرئيسَ المعادات على

هذه المسلقة. ولن تَتَعَاوض مع منظمةً

طهإن تستقل

واشار الراديو الايراني الى ان

بعثات المساعى الحميدة التي قامت

حتى الآن والتّي قلم بها اولوف بالم

معتل الامم المتحدة ومعتلو المؤتمر

وأكد وزير خارجية ايران في حديث

أداعي أن المنؤولين الايراتيين ليس

نوسعهم سوی ترجمـــة ما سمـــاه

القرارات الشعبية وانه قد يكون من

الخطأ معاولة ارجاعهم عن موقفهم

ولو خطوة واحدة على حد قوله.

الاسلامي لم تتوصل الى نتائج.

التحرير الفلسطينية.

أبيران والعراق.

لا مفاوضًات على الاطلاق.

التصريح من مكتب رئيس الوزراء.

· وقالت وكالة انباء تاس الرممية ان تصميم بيعن على البقاء في السلطة بفعه ألى تشكيل ائتلاف يعتبر حتى لدى الإسرائيليسين رواجسا بسين الشوفينية المعاصرة وتحجر القرون

واضافت تقول ان الرئيس الصري أنور المندات يتحمل القسم الاعظم من اللوم ليروز السياسات الاسرائيلية المتشددة اذ انه يتوقيعه معاهدة سلام منفصلة قد اطلبق بد اسرائيسل في مهاجمة دول اخرى مجاورة لها وشجع وقلت ان بيجن واسحق شاسير

## ربعان والسادات

مَقَاوِصْكَ " الْحَكُمُ الذَّاتِيُ الْأَدَارِيِ" فِي

ويسرى الراقسون ان السرئيس :الاميركي يرغب في معرفة وجهات نظر مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل الذي سيرور واشتطن في ايلول القادم. وقسل ريغيان ف تصريبح بصد الاجتماع النهائي الندى استغرق ساعة "كلانا حريص على مسان ان عملية التفاوض الثابعة من اتفاقيات كامب ديفيد ستستمر وتنجح واعلن الرئيس ريفان الله علم الكثير عن تعقد مشكلات الشرق الاوسط من الرئيس

وأبلغ الناطئق ديقيت جيرجت

الصحفيين قوله :أن الموقف الأمريكي بيقى وأضمان وأن الولايات المتحدة لِنْ تَتَفَاوض أو تَعترف بِالنَظمةِ حتى تعترف النظمة بضق اسرائيل الوجود، وتقبل القرارين الدوليين ٢٤٢

والقاتل وابئ الاقلية ومتعاطي المخدرات وحارق الخيمة والمشترك في التظاهرة ويحكم بالاعدام على تليمذة عمرها ١٥ عاما بتهمة الاشتراك في تطاهرات مؤيدة لبني صدر.

جريدة "السفير" تهاجم النظام الايراني

"ايران تعيش فيلما من افسلام الرعب"

السلطة الخالية عودتنا ويمسورة تدريجية على عقلها ما قبل العصري وعجزها عن خوض المعارك الحقيقية وكثيرون يذكرون مثلا ذلك التصريح الشهير لرفسنجاني على اثر التسوية المصحكة لسالة الرهائن الامريكيين حين أعتبر التسوية بداية الطريق الى

و ا ضافت ان الخميني ليس لديه ما يقدمه للاخرين الا الطاهجة ب

## محادثات بين وزيري خارجية مصر واسبانيا

هذا الاسبوع.

سيصل الى مدريد اليوم في طريسق عودته من المكسيك وسيسافر غدا الى

منتجع اجرابلاقا في منطقة كاتلانيا حيث يمضي السيد بيريز لوركا عطلته.

وقد المخل المستشفى في غزة وبكر

المصري للشؤون الخارجية سيجري محادثات مع نظيره الاسباني خوسة بيدرو بيريز لوركا في وقت الأحق من اصابة جديدة بالكوليرا

في قطاع غزة غزة \_ وكالات \_ اعلنت وزارة التي كان قد ابلغ امس الاول عن اسابتها بمرض الكوليرا وعمره ثلاث المحة الاسرائيلية مساء امس عن

اكتشاف امايلة الحلري يجلرض الكوليرا في قطاع غزة.

بيروت - بترا - علقت محفة:

السفير البيروتيسة امس الاول على

الاوضاع السياسية المتردية التي

تعيشها ابران فقالت ان السلطــة

الدينية تجاورت في ممارساتها كل

سلطة سابقة غير عابثة بمناشدات

منظمة العفس الدولية ورسالة

الاتحاد الدولي لحقوق الانسان الى

وأضافت أن أيرأن تعيش وسط

عالم من السحر والغموض والرمور

الاسطورية ويدت تعيش فيلما من

وقالت الصحيفة ان حكم الإعدام

اصبح عقاب المهارب والزائسي

والجاسوس والسارق والخائسن

مدريد - رويتر - قال ناطق باسم

السفارة المصرية امس أن الدكتور

بطرس بطرس غالي وزير الدولة

اقلام الرعب.

ان عبدالسلام التريكي وزيسر الخارجية الليبي ومسل امس الى

ابوظبي قادما من المكويت في زيارة رئيس وزراء الصين يزور الفلدين

مانيللا ـ أف ب \_ وصل زماو زيانج رئيس وزراء المين صباح امس الى مانيللًا في زيارة للقلبيين تستغرق اربعة أيام في المرحلة الاولى من الجولة التي يزور خلالها عدة دول ، في جنوب شرق أسيا.

ان حالته الصحية تبعست على وقالت أن المساب هو أبن السيدة التريكي يبحث قضية فائض النفط مع الاوبيك

لدولة ألامارات تستفرق يومين. ابوظبي ـ اف ب ـ نكرت وكالة انباء دولة الامارات العربية المتحدة وصرح التريكي بانه يهدف من

جولته الحالية ان ييحث مع المسؤولين ف دولع الاوبيك قضية شركات البترول ميع الدول المتحة

وكان زهاو الذي من المقرر ان يقوم بزيارة كل من ماليزيا وسنغافورة صرح قبيل سفره من بكين بانه لايوجد أى نزاع حول المسالح بين المدين وهده الدول الأعضاء في أتماد دول جنوب شرق اسيا.

الاخير للامام واذا لم يعلن تويته يعثم بل يعدم مرات عديدة وليس مرأة واستطردت السفير تقبول ان

واختتمت السفير مقالها بالقول اية اكثرية هي هذه التي تعيش في رعبُ منقطع تعتبر كل معارضه او انشقاق افسادا في الارض وارتكابا للكبيرة وخروجا عن الجماعة. اغزر امطار

واضاف يقول ان الدكتور غالي

وقد غمرت المياه نتيجة هذه الامطار بعض المسلات التجارية ويعض انفاق القطار تحت الارض، ويلغت كميات الامطار التي هطلت على العاصمة البريطانية خلال ساعة

الدولي قرب لندن.

واحدة ٢٥ ملم. ويقيد المراسلون، أن الظلام ساد لندن امس، في عز النهار. اما في مدينة مانشيستر فقد بلغت .كميات الامطار التي مطلت عليها امس ٩٥ملم، وهي اكبر كمية من الامطار منذ ١٠٤ سنوات.

### ،،،مؤتمر كشفي عالمي في السنغال

داكار - يترا - يعقد في العاصمة السنفالية "داكار"، يوم الاثنين القادم، المؤتمر الكشفي العمالي،

وسيناقش المؤتمان على مدى ثمانية ايام، عدة موضوعات بينها الاعتراف ببعض الهيئات الكشفية، ويحث سبل دعم التفاهم السدوليء لحركة الاشبال والكشافة، وتطويس المجتمع، وعلاقته بالاهداف القومية.

# والمالية الأرنية المساهمة المحدودة والمستشركة مساهرت تصوصل عمانت -الأثيرن الميزانية لعموميّ كاهي في ٣١ كامؤيث الأول ١٩٨٠

	المطلوبات العامه		الموجـــودات
	وحقوق المساهيس		العامسية
المطلوبات العامه	د نیار ارد نـــي	الموجودات المتداوله	ديشار اردسي
پنوك د ائنه	77-00-77	نقد وشيكات في الصندوق ولدى البنوك	£Z.oYAA
أأدم دائنه وحسابات دائنه	7•Ý1		
دُم داننه و حسابات دائنه مخصصات واحتياطيات	1009	صلات اجنبيه آخر السنه	*10070
مجموع المطلوبات العامه	110711	عملات مباعه بطريق الشحن	7-0-41
حقوق البساهيين		ذبم مدينه وحسابات مدينه	1770911
رأس المال الاسهمي	Y	مجموع الموجودات المتداوله	1745007
الاحتياطي الاجبارى	11778	الموجودات الثابته بعد خصم الاستهلاك	1.1117
الاحتياطي الأختيارى	18.40		
صافي خسأرة السنه	( 11007)		
مجموع حقوق المساهمين	1.0717	·	
البجبوع	Y - 1 - 1 Y	البجبوع	7701-1Y
		N	

# بيان حساب المساجرة والارباح والحشار العموي عمشت لسنة لمنتهيّر في ١٧ كانون الأول ١٩٨٠

مبيعات عملات 人名下日本中下人 كلفة المبيعات (11-11111) 1111.1 الربح القائر المماريف الأداريه والعموميه ( TIYPIT ) ( " 1A00T) صاني خسارة السنه



# الساده مساهمي الشركة المالية الاردنية المساهمة المحدودة

لقد أجرينا الفحص الثارم لكل من ميزانينكم العمومية كما هي في ٢٦ كانون الاول ١٩٨٠ وبيان حساب الاتجار والارباح والخسائر العمومي عن السنة للنتهية بذلك التاريخ وحصلنا على المعلومات والأبضاحات التي وأجدناها حسب معرفتنا واعتقادنا ضرورية لمقاصد التدقيق وذلك وفقا نقواعد المرافية المتعارف عليها، وقد شعل فحصنا أجراء الاختيار اللازم نقيود وسجلات الشركة النعظمة بصورة اصولية، كما شمل فحصنا اعمال المراقبه الآخرى التي وجبناها مناسية في رئينا أن البيانات المائية تظهُّر يصورة عاملة موقف الشركة المالي كما هو في ٢١ كانون الأولُّ ١٩٨٠ ونتيجة أعمالها عن السنة المُنتَّمِيَّةُ بِنَلِكُ التَّارِيخِ وِبَلِكَ وَفِقًا لِمَا تُوصِلْنَا اليه من مطومات وما قدم البنا من أيضاحات وطبقاً لدفاتر الشركة ومستنداتها، ووفقا للمباديُ المحاسبية المتعارف عليها والتي اتبعتها الشركة في السابق ومقتضيات القانون.

حويط وفاثيه وشركاهم

من و کیلنا فی اد والاله وكاله مجازي للصحافة وجرش ، ممالمارديني وعجلون وعقيل القضاة • الحصن ، مرسدالنمري • النصيّا: مكسّة القادسيّة ومدى حكاونى

# دراسة خاصة عن الاوضاع الصحية في الاراضى المحتلة

# ميزانية خدمات الضفة تساوي واحد من ٤٥ من ميزانية بقية فلسطين المحتلة

### اسباب الوفاة المسحلة (١٠) ١٩٧٨

عدد الحالات	السيب
۲	سيفلس
*	دفتيريا
•	التهآب السحليا
۲	نزلة رئوية
12	الحصبية
•	التيفوس
Y1	الامراض الطفيلية
117	فزم خبیث
٤	ورم سلیم (غیر خبیث)
<b>Y</b> 7	داء ا <b>ئ</b> سكري . 
. 14	فقر دم
477	تصلب شرايين وامراض قلب
10	امراض بماغ
***	روماتيزم القلب
2.2	ضغط الدم
۲	احاصلة القصبة الهوائية *
97	التهاب الرثة
0-7	التهاب القصبات
٦	قرحة المعدة
1	التهاب الزائدة
4	فتق او انسداد مصراني
177	التهاب المعدة او المصرآن
. **	تضحم الكيد
£4.	داء او النتهاب الكلوة
£	تضخم البروتستات
١٠.	عسر وتعقيدات الولادة
17	ولادة غبر كلملة
1-8	اصلبات ولادة
۵	امراض الجلود
1.0.	اسباب غبر معلومة
47	باقي الامراه
79	حوادث الطرق
97	باقي الحوادث
44	انتحار
4	قتل نفس
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

للانسان حقوق. وحقوق الإنسان مهمة جدا، فقيد مزرعة للشركة الصهيونية ـ الامريكية غير المحدودة المطلمح

وهكذا اصبحت (حقوق الانسان) المهمة جدا في ايد

ولهذا لم يعد يهم احدا في العلم كيف تسير امور (حقوق الانسان) هذه، خاصة في مناطق ما يسمى بالعالم الُعْلَاثُ الذي يخْجِلُونِ من تسميته الثلثُ تَحِتُ الصَّفْرِ. اما في منطقتنا فحَقُّوقُ الْإنسانَ بالفُّ خير لانها وضعت مباشرة تحت سلطة ادارة الزرعة العليا.

فعندما ترتفيع نسبية وفيسات الاطفيال بتسيارع. اوتوماتيكي في الضفة الغربية، يجب ان نفتش عن السبب في

## المرضى يفضلون مغادرة المستشقى

اما المرضى الذين قابلناهم فقد تنمروا من الوضع العام في ١ \_ عدم الاَهتمام الكافي الذي يلقاه المريض من العاملين وثلك

٢ \_ التفاع التكاليف اذ تبلغ ٢٢٠٠ ليرة اسرائيلية عن كل ليلة. " - سوء نوعية وقلة كمية الطعام المقدم للمرضى، مما يجعلهم يعتمدون على الطعام الذي يحضره اقاربهم وهو غير مراقب

٤ ـ عدم وجود الادوية اللازمة، اذ ان المفترض ان لا يدفع المواطن المؤمن أي مبلغ كتكاليف للعلاج ولكن الادوية الموجودة في المستشفى تغطى ٢٥ بالمائة من أحتياجات الرضى مما يضطر الريض الى شراء الادوية من الصيدليات الخاصة وياسعار مرتفعة.

٥ \_عدم نظافة الاغطية والاسرة والغرف، وكذلك عدم وجود تدفئة

خصص لها لجنة يسمونها (لجنة حقوق الإنسان) واللَّجنة: مهمة جدا ايضا، فهي تلبعة للامم المتحدة، والإمم المتحدة مهمة هدا جدا . فقد اقامتها الدول المنتصرة في الحرب العللية الثانية لتفرض ارابتها على العالم، وتضمن اقتسام مراكز النفود فيه. وقد اصبحت هذه (الامم المتحدة) على مر الإيام

(خلية فدائية) في قطاع غزة.

لكثرة المرضى وقلة عدد الموظفين.

صحية خطرة للمرضى، يجب معاقبة مركز تدريب القدائيين في صيدا أو صور أو النيطية. وعندما تاتي الوقود واللجسان العلليسة الرسمسة

وعندما تسبب الادوية المتداولة هنساك مضاعقسات

والشعبية (لتقصي الحقائق) في كل مناطق فلسطين المحتلة، فأن البيانات الصَّادرة عنها تسنجي ان تنظر الى الاوضاع الصحية لانها لا تدخل ضمن (حقوق الانسان) ولا يجوز الخلط بين الصحة والسياسة! ففي قامو س الصحة يقولون لنا أن صحة المواطنين في

فلسطين المحتلة (تعبانه) والحمد لله. وفي قاموس السياسة يقولون للمواطنين في فلسطين

فقوا أيها القارئ الكريم، فقد استرسلت في الكلام ونسيت ان (الانسان) الذي نتحدث عن (حقوقه) هو ...

وفيما بل نقدم هذه الدراسة الخاصة (بالراي) عن الوضاع الصحية في الراضي العربية المحتلة وبود أن ننوه بأن الاحصاءات الواردة في هذه الدراسة قد لا تتطلعق تماما مع الوضع الراهن لانها اعدت بموجب المعطيات حتى شهر كافون الاول عام ١٩٨٠.

كافية شناء ومكيفات هواء صيفا مما يزيد في سوء حالة الريض الصحية والنفسية

وقد عبر معظم المرضى في الستشفى عن تفضيلهم مغادرة الستشفى على البقاء فيه. وقد قمنا بمقابلة بعض الاطباء المختصين والقادرين على تشخيص بعض الاوضاع الصحية. وقد علق الدكتور شوقي حرب اخصائي امراض آلقلب وجراحة الشرايين قائلًا: (الأرضاع سيئة في الضَّفة الغربية والسبب في ذلك يعود الى النقص الهائل في عدد:

١ \_ المرضين والمرضأت.

٢ - الموظفين في الخدمات الصحية (ميدان الطب) ٣ ــ المعدات الطبية.

الإداريين المختصين بادارة الستشفيات.

علاوة على ذلك فان الجهاز الطبي والصحى في الضفة لا يؤدي وأجبه على الوجه الاكمل، نظرا للطروف المعيشية السيئة التي يعانى منها هذا الجهاز من ممرضات وممرضين واطباء وفنيين. فمثلا الطبيب المقيم في مستشفيات الحكومة يتقاشى

بسم الله الرحس الرحيم

.. ينعى إل المِلْوكِ في الاردن والخارج وفاة فقيدهم الغالي المرحومة

الحاج جلال رستم الملوك

وحلمي وسليم والانسة عايده الذي وافته المنيه يوم الاربعاء في مدينة

شقيق السيد جمال الملوك ووالد الدكتور وليد رجواد واسماعيل

تقبل التعازى في منزل شقيقه السيد جمال الملوك الكائن في جبل

الحسين قرب مكتب بريد جبل الحسين لدة ثلاثة ايام اعتبارا من

أنا لله وإنا اليه راجعون

زهرة تذبل

نجل الاخ والصديق الدكتور عيسي قسوس

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه:

ويتقدم من والديه وال القسوس وعشائر الهاسا الكرام باصدق

تعي طفل

اللجنة الفرعية لنقابة الاطياء

ويتقدمون من رميلهم وعائلته

باصدق مشاعر العراء والواساه،

نعى شاب فاضل

الشيخ قاسم ووالديسه واولاده

وجميع اقراد العائلة الرحوم

نبيل محمود خورشيد

الخاروف

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر

حادث مؤسف في الولايات المتحدة

الاميركية ويتقدمون من آل الفقيد

وعاثلته باحر التعازي سائلين

المولى عز وجل ان ينغمد الفقيد

بواسع رحمته ويسكنه فسيخ

جناته ويلهم اله وذويه الصبدر

انا الله وانا اليه راجعون."

والسلوان.

ينعى آلهندس عمر عبد الجواد

بالكرك يشاطرون زميلهم الدكتور

عيسى القسوس بوفاة نجله.

ينعى المهندس عبد موسى النهار بمريد الحزن وعميق الاسي الفقيد

السبت ٨١/٨/٨ إلى الاثنين :١/٨/٨ مساء.

الغالي الطفل المرجوم:

نعى طفل

ينعى الاتحاد النسائي/قرع الكرك بمزيد من الاسى والحزن

نجل الدكتور عيسى القسوس والزميلة ام يوسف

رحمه الله والهم والديه الصيسر

أنا لله وانا اليه راجعون

نعى طفل

اطياء مستشفي الكرك

الحكومي يتقدمون من زميلهم

الدكتور عيسى القسسوس باحسر

راجين له الرحمه وازميلهم

الكريم وعائلته حسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

مشاعر العزاء بوفاة نجله:

الطقل الرحوم:

باغداد اكثر مما هي لدى الدول المتقدمة، وريما يعود ذلك الى الزواج من الاقارب. كما أن حالات تصلب الشرايين متواجبة

معاشا لا يتجاور ١٠٠ دينار اردني، في حين إنه ينفع عادة مالا

يقل عن ربع الماش السكن وهذا ينطبق على الاخصائيين فكانت

النتيجة الحتمية لهذا الوضع أن يحاول الاحصائي الوظف أن

ييحث عن سبل اخرى أضافية السديد تفقات معيشته اليومية

واذا لم يتسن له ذلك فانه يرحل، وهذا في الواقع ما براه يوميا

القلب الجراحية فهي كثيرة في النطقة وذلك أكثرة انتشار حمى

منتشر يكثرة في دول العالم الثالث بينما نراه يكاد يكون مجهولا في و(سرائيل) كذلك يلاحظ أن تشوهات القلب الخلقية متواجدة

وحول امراض القلب علق الدكتور حرب قائلًا: أن امراض

وطبعا هذا الرض

يحدث امام اعيننا في كل السنويات.

لدينا بكميات لم اكن اتبقعها خاصة بين صغيري السن ( الشباب) وممًا لا شُك قيه أن عامل الضغط النفسي الذي يعاني منه شبابناً يلعب دورا هاما في حدوث هذا الرض.

### لا حاجة لركر الإمراض الصدرية .. فليقفل

اما مراكر الامراض الصدرية، فقد كان هذالك مركز واحد في القدس يقحص حالات الضفة الغربية بمجملها من حيث تصوير الرئةين والقلب.. الح.: ولكن السلطات قامت في تشريل أول ١٩٨٠

ماهر الواكد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي الفقيدة

## ام العبد

هرم السيد محمد العيد الحسين العواملة وعمة تسييه محمد احتد الحسين سائلين المولى عن وجل ان يتغيدها بواسع رحمته ويلهم الها ودويها الصير والسلوان

إنا لله وإنا اليه راجعون

### بسم الله الرحمن الرحيم

نعي أديب كيس المسالة المعنى الريال المسالة مرضية فاسفل المسالة المسال لحي جندي بي مد مد مدي الله العظيم ما مد

ينعى آل خورشيد وانسباؤهم آل الحسيني وال سيف وال العلمي وال الدجائي وال السعيد وال ستان وال البعاصيري إن الاردن والوطن العربي الكبير الاستاذ الاديب محمد خورشيد العدناني

الذي لحق بريه في بيروت مساء يوم الاربعاء الموافق ٥ أبه ١٩٨١ عن عمر يناهز ٧٨ عاما قضاها في خدمة امته ولغة الضيادي مدرسا وشاعرا وكاتبا رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيع

### أنا لله وإنا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل السيد فيصل خورشيد الكائس في الشميساني شارح الشريف ناصرين جميل بناية رياض الشميساني شمال غربي اسكان ابو عنزه ابتداء من اليوم الجمعه ولدة ثلاث

تعي شاب فاضل ينعي مدير وموظفو شركة أن. س. أن NCR بمزيد الحرن والاس العميق شقيق زميلهم يسام المرحوم

نبيل محمود خورشيد الخروف ويتقدمون من آله ودويه يأصدق مشاعر العزاء والواساة سائلين المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته أنا لله وإنا اليه راجعون

محمد كمال الدين أبو سعود ينعى بمزيد الحزن والأمن م

### محمد خورشيد العدناني

تغمد الله الفقيد الغائي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله ودويه جميل الصير وحسن العزاء.

ينعى رئيس مجمع اللغة العربية الاردني واعضاء الجمع الزمالة

محمد خورشيد العدناني عضو الشرف في المجمع، وصلحب الوَّلقات والبحوث اللغوية والادبية تغمده الله بواسع رحمته ولذويه جميل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعي مربي فاضل صبحي نجيب المغربي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والأساد الاستان الكبير الرحوم

محمد خورشيد العدناني والد السادة نزار وتميم ووسيم وباهر العدنائي تغيد الله الفقيد يرحمته الواسعة والهم اهله ودويه الصبر والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

IL S

ادو رامی

### نعى فاضل

تنعى المؤسسة العربية للتموين والتجارة (الرياض) بمزيد من الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

### نعى

خليسل سلامة غالي واولاده ينعون بمزيد الحزن والأسي وفاة

عبد المجيد منحمد الكايسد الرشدان ابو وائل

ويتقدمون من عائلة الفقيد وذويه المكرام باحسر التعسأزى والمواساه سائلين العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

# نعي فاضل

انالله وانا اليه راجعون

ينعى سالم شحانيت واخوانه الصديق العزيز والاخ الوفي:

ابو واٹل ويتقدمون من اخوة الفقيد

سليمان وسلامه ومسؤسى وعيسى عند المجيد محمد الكايد

وعائلته وذويه باصحق مشاعس العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ريسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

## نعى فاضل

تنعى المؤسسة العربية للتعوين والتجارة (تبوك) بعزيد المزن ا

## صليبا سالم كريكوريان

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

### صليبا سالم كريكوريان "ابو رامى"

ضارعين الى الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق فاضل بهجت مطر وعائلته ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن والالم الاخ والصديق الوفي المرحوم:

### عيدالمجيد محمد الكايد "ايو وائل"

ويتقدمون من عائلته وال الكايد وال الرشدان باصدق مشاعر العراء والمواساة، تغمد الله الفقيد العزيز بواسع رحمته ورضوائمه واسكته فسيح جنانه والهم ذويه جميل الضبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

### نعي وجيه فاضل

واولاده ينعسون بمزيسد الاسي واللوعه المرحوم: عبد المجيد محمد الكادد

سائلات الله عز وجل ان يسكنه

الذي وافاه الاجل الاجل في الكويت صباح امس الخميس

انا لله وانا اليه راجعون

## نعى فاضل

# انوصنابل

الى المولى عز وجل ان يتعمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يدخله فسيح جناته أنّا لله وانا آليه راجعون

ارملة بدري سلوم واولادهما ينعون يمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم: صليبا سالم كريكوريان ايو رامي

واولادها باحر التعازي سائلين المولى أن يلهمهسم الصيسر

اناً لله وانا اليه راجعون

### نعی

ينعى محمد تحسين حسني نافع قمصيه بمزيد الحزن والاس والده

# حسني نافع قمحية

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان عن عمر يناهز ٧٥ عاما مساء امس وقد شيع جثمائه الطاهر الى مثواه الاخير.

انا شه وانا اليه راجعون تقيل التعازي في منزل ابن عمه محمود عبد القادر قمحيه الكائن في أول طلوع الاشرفية.

## نعى فاضل

المقرق ـ مريم محمد حوامده ومسياح احمد العسوران وليلي العريان يتقدمن من صديقتهس العزيزه خيريه قاسم نمر باحر واخلص ايات العزاء بوفاة عمها

# موسى نمر الخليفه

فسيح جنانه ويلهم المه وذويسه الكرام الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

ابو وائل

ويتقدمون من اشقاء الفقب الساده عبدالله وداود وابن عم السيد صبحي الكايد باحر مشاعر العزاء والمواساه، ويضرعون الى المولى عز وجل ان يتغمد الراحر

الكريم بواسع رحمته ورضوانه. أنا لله وآنا اليه راجعون

محمد سليم شحادة العقرباوى:

# نعي وجيه فاضل

نعى وجيه فاضل

بمزيد من الاسي والمسزن

واللوعة ويقلوب مؤمئة بقضاء الله

وقدره ينعسى المهنسدس عزمسي

المرايرة واخوانه وعموم ال المرايرة

نمر عبدالغني ابوعليان

ادوصيادل

الذى واقته المنية صباح امس

الخميس ٦ / ٨١/٨ رحمة اللــه

انا لله وأنا اليه راجعون

نعى فاضل

المفرق - طالبات المنزل سابقا

يتقدمن بلحس التعساري من

صديقتهن العزيزه خيريه قاسم نمر

موسى نمر الخليفه

الذي وأفته المنيه مساء يوم

الخميس ٢/٧/٢ للفقيد

الرحمه ولاله وذويه الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

بمناسبة وفاة عمها المرحوم:

واسكنه فسيح جناته

خالهم الغالى المأسوف عليه

١٢٧٢٤ حلة حلة

نعى يوسف ونافع واديب أخيهم الحبيب المرهوم: نمر عبد الغنى ابو عليان

تقبل التعازي في كل من منزل المرحوم الكائن في صويلح قرب الدوريات الخارجية ومنزل اخيه نافع عبدالغنى ابو عليان الكائن في الزرقاء .. حى الحسين .. قرب صيدلية جابر بن حيان رحمه الله.

مغيد الميسلط واخوانه وعموم ال المسلط يحتسبون الى الله العلي القدير قريبهم المرحوم نمر عبدالغنى ابوعليان

# الذي لبي نداء ربه يوم امس في الكويت اثر مرض عضال ضارعين

نعى فاضل

ويتقدمون من زوجة الفقيد

يسم الله الرجين الرجيم

خضر مسجى عنية وال عنية في الاردن والخارج يتعون يتبالغ ن وعميق الاسي الماشوف عليهم الرحومين

سعيد محمد الحمصي خَالَّةٍ مَحْمِّةِ ٱلْحَمْمَيُّ ايمان محعد الكيالي والطفيل

الدين أنتقلوا الى جوان ريهم الاعلى اثر حلبث مؤسف انا لله وانا الله واحمون

بسم الله الرحمن الرجيع

- ما النفس المطمئنة ارجعي الرريك <u>راضية مرضية فلاحل ق</u> - ما والدخل جنتي صدق الله العظيم ا مم حد عزالدين كرزون واخوانه في الوطن العربي والمعص بمزيد

> سعيد الخمصي وزوجته وابنه زياد

أتا لله وإنا الله راجعون

سميح سكزي واولاده يعزون تعيم الجمضي وابن لخيه تطع

اولاد اخيه وزوجته وابنتهم

الاسي المأسوف على شعابهم البرحومين سعند محمد الحممي

وزوجته وطفله زباد قه الشاب في مقتبل العمر الرحوم خالد محمد

- بن انتقلوا الى جوار ربهم اثر جادث مؤسف ويشاركون والدتهم ـ أ وشقيقاتهم واشقائهم اجرانهم ويتقدمون من أل الحمصي واصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين الله العلى العدييزيل م بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته وبنهائنا إلى الله إن هم وذويهم الصير والعبلوان وحسن العِزاء واصيروا (إن الله

البنك الأردني الكويتي بمزيند المينن والاسي

ععيد الجمعي رخالد الجمعي لن محمد الكيالي ل زيساد سعدد ٠٠ الحمضي

> م من آل الحمصي الكرام يضر عازي ومشاعر الواساء رح لعلي القدير أن يتفندهم حدث حمته منذ ه وانا اليه راجعون

له الرحمن الرحيم

ا النفس الطمئنة ارجعي أني ة مرضية فانحلي في عبادي

مدق الله العظيم

محمود يوسف تفاع علجد ويوسف ومحمد

بعند الجمحي علاد الجمحى حته ايمان الكيالي له زياد الحمصي المنه المرابعة المحراوي المحراوي المحراوي المحراوي ، من ال الحمصي الكرام يُونِهُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فِي عَلَى

يه لا يربهم مكروها يعزيز-

الله والمعون

زياد سعيد الحمصي

مون من أل الحمصي الكرام ومن القيدة تقاير الجمعي والموانه التعازي القلبية رحم الله الفقداء الإعزاء واسكتهم فنبيع جناته

والاس ابناعهم الرجومين

وخالد الجمصي

ين وافتهم النية اثر جادث مؤسف على طريق معان ظهر يوم ماء ويتقدمون من أل الحمضي الكرام بأصفق مشاعر العراء عون الى الباري عز رجل أن يتغديهم بواسع رحمته ورضواته

الدين وافتهم المنية اثر خادث مؤسف على طريق العقبة مون من ال المرجوبين الكرام باصدق مشاعر التعرية لهم سة ولكم من بعدهم طول البقاء ولا نحول ولا قوة الإيالله العل

انا لله وانا اليه راجعون

سنعود وعائلاتهم في عبان والسلط يتعون ويعزيد من الجزن

وانا له وانا اليه راجعون

مدير علم شركة يقلبات عودة النبر وموطفيها وعمالها ينعبون بمزيد بالغ واس عميق للرحومين

. کی

سبيند الجعجى خالد الحمصي المان الكيالي والطفل زياد

ويسالون للولى عز وجل أن يتغمدهم بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته ويلهم الهم وذويهم الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

ىعى

موظفيات الادارة العامسة في البنك الأردني الكويتي يشاركن وتسلتهن فردوس الجعمي احزاتها موقاة المرحومين سعيد الحمضي خالد الحمصي

انمان محمد الكبالي والملفشل زيسان مععيسات الحعمى

ويتقدمن من زميلتين أوعموم ال الحمضي الكرام بأمندق مشاعر تغمدهم الله ثواسع رحمت انا لله وأنّا النه راجعون

البنين انتقلوا الى الرفيق الاعل اثر خَانِّ مَرْسِف صَباح يوم الاربعاء. أَنَّ أَنَا لِللهُ وَأَنَا النِهُ رَاجِعُونُ تقبل التعاري في رابطة ال الكيالي جبنان الحسين، قوق صيدليــة نعي فاضل

ينعى الحاج فتدعى كرزون واخواته سعودي وسمار ومناج وانود وسامي يعريد من الحزن والابي للرجودين

وابنه زياد وخالد الحمصي ويتقدمون من ال الحمد

الكرام باصدق مشاعس المبزاء سائلين للولي عن وجل أن يتغمدهم أنا لله وانا اليه راجعون

اكرم صيري عبدالعطي ينعى بحزن بالنغ راس عمينق

خاله محمد الحمصي انمان محمد الكيالي الطفل زياد الجمحي ويسال المولى عز وجل إن يتعمد الرحومين بواسع رحمته ويسكنهم فننبح جناته ويلهم الهم الصبر

ينعى الحاج عبدالقادر الملاح واولاده عدتان وفودي وراسم ومسروان وجميس لللآج يمزيان الحزن والاس الرجومين: خالد الحمصي ابمان الكيالي الظفل زباد سعيد الحمصي

الذبن انتقلوا الى الرفيق الأعلى لثن جادث مؤسف صباح امس، لهم الرحمة ولذويهم الصير والسلوان أتألله وانا اليه راجعون

نعي سلامة اشكنتنا وعائلته يتعمون يمزيد الحزن والاسي المأسوف على شيابهم الرحومين: سنغند محمد الجمضي خلد محمد الحمصي زوجة سعيد الحمصي الظفل زياد سعيد الحمضي ويتقدمون من إل الحمصي الكرام ياصدق مشاعر العبزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم بواسع

سليم وسمح وموريس عودة النبر سعيد محمد الحمصي خالد محمد الجمعي انمان محمد الكالي الطفل زياد سعيد الحمصي

ينعى السند محمد صالح الكيالي واولاده تنيل ومحمد خبر واحمد بمزيد الحزن والاس الرحومين انمان محمد الكبالي شعيد مجمد الحمضي خالت محمد الحمصي الطفل زناد محمد الحمصي أبنا لله وانا البه راجعون تقبل التعاري في رابطة ال الكيالي،

منعى ال الكيالي واقرباؤهم وأنسباؤهم ف الملكة الاردنيا الهاشمية وخارجها المأسوف على شبابهم المرجومين والمان محمد الكيالي سعيد محمد الحمصي يخالد محمد الحمصي والطفل زياد محمد الجمصي

سعيد الحمصي وزوجته

بواسع ربصته ورضوانه

سعيد مجمد الحمصي

أتأطله وإنا اليه راجعون

الذي انتقل الى رحمة الله في يرغوسلاقيا ويتقدم من اهله ودويه يلحر التعاري ويسأل الله أن يتغمده بواسع رحمته انا لله وانا اليه راجعون

رجمته وان يسكنهم قسيح جنانه وإن يلهمهم المبير والسلوان. أنا لله وأتا اليه راجعون

يتعون بحرن بالغ واس عمياق الذي انتقلوا إلى الرفيق الاعلى الر حادث مؤسف ويتقدمون من ال الرحومين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمدهم الله بواسع رحمته واسكنهم فسيح انا لله وانا البه راجعون

جيـل الحسـين فوق مندليـة

قليخل في عبادي وادخل جنتي" صدق الله العظيم

نسم الله الرحمن الرحيم "نا ايتها النفس الطمئنه ارجعي إلى ريك راضية مرضية

نعي فاضل

الرمثا عُنتُمي عشائر الخراعله في الرمثا والاردن وخارجه بمريد الحرِّن والاسي ابنها البار المأسوف على شبابه المرحوم: الدكتور قلسم محمد فالح خزاعله الذي وافاه الأجل المحتوم عن عمر يناهز ٢٢ عاما اثر حادث مؤسف في مدينة رأس توف الدون في الاتحاد السوفياتي وسيصل حِيثُونَ الْفَقِيدِ إلى مطار عمان في الساعه الثانيه والنصف من بعد ظهر هذا البيم ٨١/٨/٧ ومن ثم يواري جثمانه الى مثواه الاخير في

إنا لله وإنا اليه راجعون تقبل التعاري في منزل والد الفقيد الكائن في حي الخزاعله شمالي

يديد من الحون والاس ينعى

حجو مصطفي خرما واخيه

ضيف الله محمد الخزاعله

شقيق صهرهم العزين احمد

ويتقدمون من لخوان الفقيد وذويه

وآل الخزاعله بامتدق مشاعس

العزاء سائلين الله أن يتغمك

الفقيد يواسع رحمته ويسكنه

فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل

الصير والسلوان اذا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعسى الدكتبور عبدالعزير

العطار وعائلته يعميق الحرن

والاسي الصديق العزير وزميل

ضيف الله محمد خليل

خزاعلة

الدراسة المحوم

واولادهم الرحوم

القيرة الشقالية من مدينة الرمثا يوم السبت ٨١/٨/٨ الساعه

نعى قاضل

اريد \_ احمد عواد طبيشات وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي صديقهم العزيز. ضيف الله محميد خليال خزاعلة

(ايو سامر) ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته ويلهم اهله ودويه الصبر

انا شوانا اليه راجعون

نعي فاضل

يتعى الصيدلي سامسي حداد وعائلته بعميسق الحسرن والاسي الصديق العزيز وزميل الدراسة

ضيف اللبه محمسد خزاعله

الذي انتقل الى رحمة الله في يوغوسلافيا ويتقدم الى اهله ودويه انا لله وأنا اليه راجعون

باحر التعازي ويسأل الله ان يتغمده بواسع رحمته

نعى سيدة فاضلة عشائر العواملة تتعى بمزيد من الحزن وعميق الالم فقيدتهم

عمشه محمد باشا الحسين (ام العيد)

روجة محمد العبد الحسين العراملة ... التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم أمس، وقد تم تشييع جثمانها الطَّاهر بعد صلاة ظهر امس الجميس الى مثواه الاخير الفقيدة الرحمة والرضوان. وانا شوانا اليه راجعون تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل زوج الفقيدة الكائن

نعى سيده فاصله

بجبل الحسين مقابل مديرية التربية والتعليم.

"يا ايتها النفس المطمئنه ارجع اي الى ربك راضية مرضية فلنخل في عبادي وانخل جنتي شركة النور للصرافة تنعى ببالغ الحزن وعميق الاس المرحومه:

حرم الوجيه القاصل محمد العيد الحسين وتتقدم من ال العوامله الكرام بأصدق مشاعر العزاء والواساه ضارعين للعلي القدير، ان يتغمد الفقيده الغاليه بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم زوجها وانجالها وتويها جميل الصبر والسلوان.

اتا لله واتا اليه راجعون

"يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فلاحلي في عبادي وادخلي جنتي الحاج ياسين ابو الراغب واولاده الدكتور سميح وسامح وهيثم واكرم ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه:

ام العبد

رُوجِة الوجيه الفاضل السيد محمد العبد الحسين ويتقدمون من ال العواملة الكرام باسمى مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى ان يتغمد الفقيدء الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم زوجها واولادها والها وذويها الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

محمد مثقال جرار واولاده وعموم ال جرار يتعون يمزيد الحزن

ام العيد

روجة اخيه محمد العبد الحسين العواملة فالي جنات الحديا ام العبد ولنا ولجميع الاهل المبير والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

# تعى سيده فاضله

بالرضى بقضاء الله وقدره ينعى

عموم أل جبر في الملكة الاردنية

السيده نوالد عيدالوهساب

روجة الحاج عبدالرحيم الصلاج

امس الاول ويتقدمون من زوجها

واولادها وال الصللاج وذويهنا

الكرام باصدق مشاعس الغيزاء

سأئلين الله تعالى أن يتغمد

فقيدتهم الغالية بواسع رحمت

ورضوانه وان يسكنها فسيح

جنانه، وأن يلهمهم جميعا جميل

أنا لله وأنا أليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

الحاميان طاهر حكمت وبهاء

حكمت والمهندس عمسر حكمست

ينعبون بمزيد الحسزن والاسي

"ام العبد"

روجة الاخ محمد العبد الحسين

العواملة، ويتقدمون اليه والى ال

الفقيدة وابنائها بلصر مشاعس

التعزية والمشاركة، راجين للفقيدة

الرحمة والرضوان ولالها الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى موظفو الديوان وشؤون

الموظفين في مستشفى الجامعة

الاردنية ببالخ الحنن والاسي

عمشها محمد الحسين

العواملة

عمة زميلهم

السيد محمد الحشان

يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان

انا لله وانا اليه راجعون.

نعى فأضلة

ينعى موظفو شركة تاجكو للسياحة

والسفر بمزيد من الحزن وعميق

عمشة العواملة

"ام العبد"

زوجة مدير الشركة العام، السيد

محمد العيد الحسين العواملة،

ويتقدمون من ال الفقيدة باحر

التعازي القلبية سائلين الله عز

وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع

رحمته ورضوائه وان يسكنها

إنا لله وإنا اليه راجعون

احمد الجزازي واخوانه وابناء

عمومته وجميع عشيرة الجزازية

ينعبون بمزيد الحنزن والاسي الفاضلة الرحومة

زوجسة السيسد محمسد

الغيد الحسس العواملة

(ام العبد) ....

التي انتقلت الى رحمته تعالى

يوم امس ويتقدمون من عشيرة

العواملة باحر التعازي سائلين الله

أن يتغمدها بواسع رحمته وان

يلهم اهلها وذويها الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى مدير واطباء وموظفو

مستشفى الجامعة الاردنية ببالغ

عمشيا محمد الحسين

العوامله

الحسين العوامله

انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

سليم طعيمة حواتمسة وعائلتسه

ينعون بمزيد الحرن والاس

عمشيه

"أم العبد"

زوجة الاخ والصديق محمد العيد

الحسين العواملة، ويتقدمون من

ذوي الفقيدة والها وابنائها باحر

التعازيء ومشاعر المساركة

انا لله وانا اليه راجعون

المرحومة السيدة:

رحمته واسكنها فسيح جنانه.

عمة زميلهم السيح محمد

تغمد الله الفقياده بواسع

الحزن والاسي المرحومه:

والسلوان

يسكنها فسيح جنانه.

الاسى المحومة؛

فسيح جنانه.

سائلسين المولى عن وجبل أن

المحومة

الفقيدة المرحومة السيدة:

الصبر والسلوان.

التي انتقات الى جوار ربها يوم

الهاسمية المرحومه:

ال بييني واقرياؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الأسى فقيدهم الغالي المرحوم

نعي فاضل

حسام درويش بيبي

شقيق الساده فهمي وعبد الكريم ومصطفى والمرحومين اكرم الذي انتقل الى رحمته تعالى بالكويث اثر مرض لم يمهله طويلا عن هذا وقد شيع جثمانه الى مثواه الأخير في مدينة الكويت، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل شقيقه فهمى الكائن في عمارة الحاج حمزه عباس \_ قرب جامع السعدي \_ جبل اللويبدة

نعى فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة التبغ والسجاير الأزدنية المساهمة المحدودة وجميع موظفيها وعمالها ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف عليه المرحوم.

حسام درویش بیبی شقيق الزميل السيد فهمي بيبي الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكويت ويتقدمون من اسرة الفقيد الكرام باصدق ايات التعزية

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه.

في ذمة الله يا حسام

لو كنت تقدى يا حسام لكنت من يقديك ــ والرحمن ــ بالاعمار

لكنه الموت الذي لا يرتضي بدلا، وموتك مطلب الاقدار بقلب امن بقضاء الله وقدره، وأن الموت حق، ينعى محمود عبده قريحات الصهر والصديق المرحوم:

حسام درويش بيبي الذي انتقل الى جوار ربه في الكويت اثر نوبة قلبية.

نعى فاضل

بمصابهم الجلل.

المرحوم: حسام درویش بیبی العلى القدير أن يتغمد الفقيد لصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

الذي انتقل إلى رحمته تعالى حسين محمود النشاش (ابوعمر)

قداس وجناز السنة

سيقام قد أس وجناز السنة على وفاة المرحوم ميخائيل عيسي حدادين

ابورامي

وذلك في الساعـة العـاشرة والنصف من صباح اليوم الجمعة الموافق ٨١/٨/٧ في كتيسة دير اللاتين بماركا الشمالية فاولاد الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز املين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة

رثاء إلى روح المرحوم جابى غاوي (ايو فادي) اربعـون يومـا منفـت على فراقك.. تركتنا فجأة رحيلك ادمى

لااراكم الله مكروها بعزيز

حتى تلقاك. وفيق وجورج غالي

موظفو شركة تبجاني وعلاء الدين ينعون بمزيد الحزن وعميق الاس

عم زميلهم واثلهُ ويتقدمون من اله وذويه وعموم أل بيبى الكرام باصدق مشاعر المواسآة، سائلين بواسع رحمته ورضوانه ويسكته نسيح جنائه ويلهم المه وذويمه

نعى فاضل

ينعى ال النشاش في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم احمسد محمود زايد

النشاش

يوم الخُميس ٦ / ١٩٨١/٨ متمما واجباته الدينية. \_\_ تقبل التعازي في بيت شقيقه

إنا لله وإنا اليه راجعون

في يلدة سحاب

خاصة لكل منهم.

قلوينا.. ستظل ذكراك العطرة

بيبي ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعارى سائلين الله عزٌ وجل أن يتغمد الفقيد برحمته ومغفرته وان يلهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون نعى شاب فاضل موسى ابراهيم عبود وعائلت ينعون بمزيد الحزن والاسي الشاب

نعي فاضل

مدير عام وموظفو عاليسه في

امريكا الشمالية ينعسون بمزيسد

حسام درویش بیبی

شقيق زميلهم السيد مصطفى

الحزن والاسي المرحوم:

حسام درویش بیبی الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكويت يوم الثلاثاء اللاضي، ويتقدم ون من آل الفقيد باحسر تعازيهسم ومواساتهم القلبية ضارعين الى الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمهم الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون.

نعى فاضل

بمريد من الحرن وبالغ الأسي تنعى عشيرة المراهفه ـ الثوابيه. سكأن قرية تركي \_ العدسية \_

محمد أحمد السلمان

المراهفة تغمد الله الفقيد الغالى بواسم رحمته واسكنه فسيح جناته

نعي شاب

انا لله وانا اليه راجعون

تنعى عشائر المبيضين في الكرك والثنية وعمان والزرقاء بمزيد من الحزن والاسي ابنهم الطالب المأسوف على شبابه الرحوم

محمد عبدالرحيسم

المبيضن الذي انتقل الى رحمته تعالى في الاتحاد السوفياتي اثسر حادث مؤسف هذا وسيعلن عن قبول التعازي بعد وصول الجثمان اف مطار عمان أنا لله وإنا أليه راجعون

# كيف استغلت الصهيونية الظروف الدولية لتحقيق اغراضها

# قول باطل وهو افتراء

### عنصرية الصهيونية وجذورها التاريخية!؟

لقد اثبتت الصهيونية انها فكرة ودعوة استعمارية وحركة استيطانية عدوانية عنصرية لم تكن وليدة مقومات اصيلة حقيقية تمثل واقعاً حياتيا سيئًا إرادات له الخلاص، بل استمدت مقوماتها الاساسية من مصادر متعددة يهودية وغيرها، وجمعت بين البواعث الدينية واليوتوبية التي تلخصت بانتظار المسيح المخلص والمطامع الارضية لتى ربطتها جميعها بالدائرة الاستعمارية، كما انها حاولت وتحاول تكييف مطالبها بما يتقق والمصالح الاستعمارية، وما ينسجم مع طبيعة المناطق التي تمتد اليها يد النفوذ الاستعماري والمبادي السياسية التي تعتمدها الدول الاستعمارية في توجيهها وتسيير امورها.

# وراء الأحداث

## منظمة التحرير.. ووقف اطلاق النار

يستمر التوتر في بيروت بسبب استمرار اسرائيل يضرب الجنوب اللبناني، والتهديدات التي ما زَالتُ تطلقها بالقيام بتدخل اكثر كثافة، اما في بيروت واما بشكل اخر قد يكون احتلال الجنوب كليا او منطقة كقلعة بوفور.

وفي هذه الاجواء انفجرت سيارة محملة بالالغام امام مقر منظمة التحرير الفلسطينية في ببروت، بعد · ساعة واحدة من اختتام اجتماع اللجنة التنفينية للمنظمة. لم تقع اية ضحايا ولكن الفلسطينين فسروا العملية ضمن اطار الحرب التي تمارسها اسرائيل.

في الجنوب استمرت الغارات على صور والنبطية، كمَّا استمرت المدفعية بقصف مناطق حاصبيا وكوكبا والبوقور.

وييدو أن اللبنانيين تاقلموا مع الوضع بما يميزهم من القدرة على التكيف. فمن الصعب ان تميز فيما اذا كان الركود الحاصل في حركة السكان يعود الى انتشار القلق ام الى كون الناس تترك العاصمة الى الجيال اثناء القصف،

اما في الجنوب فان الناس قد استطاعوا بوسيلة ما

عبور الجسور التي نسفتها اسرائيل وذلك بان رموا بعض الصخور الكبيرة في مجاري المياه ونصيوا عليها الاخشاب معوضين بذلك ما ارادت ان تحرمهم منه الغارات الاسرائيلية. لكن الجميع يعلمون أن المناطق الواقعة حول المخيمات الفلسطينية تعيش حالة الانتظار وان سكانها يتوقعون ان تسبر الامور نحو مرحلة تصعيد جديدة للعنف أن لم تهدأ قليسلا ولو مؤقتاً يسبب الضغوط الإمبركية على اسرائيل. وقد قويل قرار مجلس الامن الذي فرض وقف اطلاق النار، واكد دعمه للشرعية، ولسيادة لبنان واستقلاله، بالارتياح. اما منظمـة التحريـر الفلسطينية فقد كانت لها المهارة السياسية الكافية، لاستغلال نتائج هذا القرار وضمان استمراريتها. فقد صرح السيد ياسر عرفات؛ (مان الاتصالات بيننا ويبن الامم المتحدة سوف تستمر وذلك عن طريق قائد قوات حفظ السلام الدولية، الجنرال وليام كالإغان، المقوض من قبل السكرتس العام للامم المتحدة ورئيس مجلس الامن. وقد اللغنا الأمم المتحدة بموافقتنا المدئية على القاف القصيف عيس الحجود اللبنانية. وهذا القرار يتوافق مع التزامنا بقرار

العسكرية انطلاقا من الاراضي اللبنانية) ويرى المركزيون الفلسطينيون انفسهم معنيين باي تصعيد للموقف من جانب اسرائيل، وعليهم ان يقووا مركزهم كمحاور مباشي لا بد منه، معترف يه من قبل المجموعة الدولية، اذ انه من شأن الغارات الاسرائيلية ان تعطى لمنظمة التحرير ميزات، سياسية جديدة بالأضافة الى ازدياد الدعم المالي والعسكري العربي. فالاضرار الملاية يمكن تعويضها بسهولة اذا ما خصصت الدول العربية المال الكافي لذلك، : ﴿ وَأَنْ العربيسة السعودية قد خصصت عشرين مليون دولار لذلك كما أن ليبيا بدأت منذ بداية الازمة الاخبرة بتزويد الفسطينيين باسلحة حديدة.

مؤتمر القمة العربية الذي قرر وقف عملياتنا

الولايات المتحدة والعربية السعودية (التي تلعب دور الوسيط بين الاولى والمنظمة) تبديان تفاؤلا حذرا، لكنّ الجواب الاسرائيلي الذي اعطى للسيد فيليب حبيب لا يبدو مشجعا لاتجام التفاؤل. أذ طلب اليه: (تحضير علاقات سلمية مع الحكومة اللبنانية).

ويتساعلَ المراقبون عن اية قيمة سوف تكون لمفلوضات مع حكومة لينانية ضعيفة وعلجرة، تكتفي بأن. تَقْفَ في واجهة الإحداث بينما يتقرر كل شيٌّ في الكواليس ببن منظمة التحرير وواشنطن عبر



بمعرشات العنب، مُسَلَّحتها حُوالي ١٩ دونَم عَلَى طَرِيقَ جَرَشَ الرَّئيسي، تَبِعد عِن الاقمار الصناعية ١٨/٥م، مزرعة العلمي.

# القول بأن الصهيونية حركة دينية العنصرية كانت وما زالت الطابع المسر للحركة الصهيونية!

### ما هي العنصرية ؟

العنصرية هي نظرية تقول بوجود علاقة سببية بين الصفات الجسدية المرروبة ويين صفات معينة نتطق بالشخصية أو العقل أو الثقافة، اضافة لفكرة ان بعض الاعراق متقوقة على اعراق اخرى

ومن مراجعتنا لكتابات واقوال مفكري الحركة الصهيونية تظهر لنا بوضوح عنصرية الفكرة الصهبونية. يقولون بوجود امة يهودية متقوقة على شعوب الارض، وأن لتلك الامة المزعومة صفات خاصة تجعلها متقوقة كما حقروا الشعوب

. (فعاكس نورداو) الصهيوني يقول بأن "اليهودي يتمتع بهمة كبيرة ومواهب علية تفوق أي أوروبي عادي، ناهيك عن تلك الشعوب الاسيوية والاقريقية الخاملة".

... (موسى هس) يقول: "ويما انه ليس هناك اي شعب غير اليهود له دين يربط العناصر القومية والعالمية معا، فاليهود انن هم وحدهم شعب الله المختار!"

... (ليوينسكر) يقول: "اليهود ينتمون الى عرق متقدم وليسوا رتوجا!) ... (بَلْحوم غولدمان) يقول: "أن الشعب اليهودي أنما هو

ظاهرة تاريخية فريدة.. انه في الوقت نفسه امة، وكيان ديني، وعرق، وعامل حضارة خاصة!"

... (ثيودور هرتزل) يصف دولته بانها ستكون "حصن منيع للعضارة في وجه الهمجية"!

أصطبغت به الحركة الصهيونية التي طُرحت نقسها على العالم كحركةً تحرر وطنية تعبر عن طموحات واهداف ما اسمته (بالامة اليهودية). فالصهيونية لم تكن سوى فكرة ودعوة وحركة استيطانية استعمارية عدوانية عنصرية استعدت مقوماتها من مصادر شتى يهودية

وقد القى (هرتزل) قبل وفاته بنصف عام مزيدا من الضوء على تكوينه الفكري الصهيوني فتحدث الى الكاتب العبراني (اليديشي رويفن براينن) خلال مقابلة خاصية واخبره بأنه: (قرأ في الثانية عشرة من عمره تقريبا في كتاب الماني عن المسيح الملك الذي ما زال كثير من اليهود بانتظار مجيئه راكبا على حمار، فأجتمعت في ذهن الصبي قصة الخروج واسطورة التحرر على يد المسيح - الملك.

بعد ذلك بفترة قصيرة رأى هرتزل الحلم التالي في نومه .. (ظهر لي المسيح - الملك - على صورة رجل مسن في عظمته وجلاله، فطوقتي بذراعيه وخملني بعيدا على أجنحة الربح .. والتقينا على احدى تلك الغيوم القرحية بصورة موسى .. فالتقت السيح الى موسى مخاطبا اياه: (من اجل هذا الصبي كنت اصلي) الا أنه قال لي: "اذهب واعلن لليهود بأنني سوف أتي عمآ قريب لاجترح المعجزات الكبيرة واسدي الاعمال العظيمة اشعبي والعالم بأسره).

### ظروف نشأة الصهيونية ودلالاتها

في نهاية القرن التاسع عشر تخلخات الارضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في اوروبا الشرقية، ذلك أن بدايات النهوض الرأسمالي شهدت محاولات برجوازيات اورويا الشرقية لاحتلال مواقعها في الحركة الاقتصادية، ولما كان البورجوازيون اليهود يسيطرون على قطاعات المصارف والتجارة والخدمات فان محاولات السيطرة والهيمنة التي بذلتها بورجوازيات اورويه الشرقية من لجل احكام سيطرتها على القطَّاعات الاقتصادية والاعمال التجارية، اصطدمت مع السيطرة اليهودية على تلك القطاعات والاعمال في ذلك الوقت ظهرت الحركة

وفي نفس الفترة كانت الرأسمالية العالمية في اوروبا الغربية قد وصلت الى مرحلة الامبريالية وكانت تبحث عن مصادر ثابتة للمواد الاولية اللازمة لصناعاتها المتطورة وتفتش عن اسواق جديدة لتصريف منتجاتها الصناعية الهائلة، وتحاول السيطرة على المواصلات وفي تلك الاثناء وصل العقل الراسمالي الذي دخل مراحل الامبريالية الى حلول من نوع: اقامة مراكز استعمارية ثابتة ودائمة في المناطق الاكثر اهمية يحساسية من العالم.

فالحركة الصهيونية اذن جاءت لتقدم الحل المنقذ الرأسمال اليهودي المهدد من بورجوازيات اورويا الشرقية الساعية الى السيطرة على اقتصاد بلدائها، كما جاءت في وقت كان فيه الراسمال الاوروبي الغربي قد وصل فيه الى جلول استعمارية لمشاكل توفير المواد الاولية للصناعة والاسواق للمنتجات.

وقد استغلت الحركة الصهيونية بدعة ... اللاسامية ... التي اخترعتها بورجوازيات اورويا الشرقية لتبرير عدائها للبورجوازية اليهودية، وذهبت الى حد اتهام عدد كبير من شعوب العالم باللاسامية خدمة لنشاطها العنصري، وقد اتضح بأن اللاسامية وظفت في خدمة الحركة الصهيونية حيث انها مهدت طريق عودة الكثير من اليهود الى شعبهم \_ كما يقول: (ماركس نورداو) وهو يقصد انها سهات هجرة عدد كبير من اليهود الى فلسطين

لقد سعت الصهيونية الى دفع اليهود باتجاه حركتها وذلك من خلال تحريكها للاسامية يقول هربزل: (سوف يصبح اعداء السامية اقضل اصدقائنا المقربين والبادان المعادية السامية من حلفائنا). ولم يشد عن ذلك الصهايئة اللاحقون امثال بن غوريون، ولقد

ثبت بأن للحركة الصهيونية علاقات بالنازية الالمانية، وبالفاشية الايطالية، وهي علاقات وظفت من اجل استغلال ممارسات النازية باتجاه دفع اليهود للهجرة الى فلسطين.

كانت الحركة الصهيونية قد ظهرت في وقت كانت فيه الاوساط الاوروبية وصلت الى حلول استعمارية، ومن حيث الالتقاء فان طموح. الحركة الصهيونية في ارض جاء في وقت كانت فيه اهداف، النهب والسيطرة الامبريالية تبحث عن مراكز استعمارية ثابتة ودائمة ومن هنا كان تزاوج الطموحات الصهيونية مع الاهداف الامبريالية، لقد أدرك هرتزل منذ البداية بأن مشروعه لن يرى النور الا اذا تبنته ودعمته جهات امبريالية من لجل اقتاع قياصرة المانيا وروسيا والسلطان العثماني بفائدة مشروعه لتلك الجهات، أن هرتزل كأن يعى استحالة تحقيق مدفه بانشاء دولة صهيرينية على ارض فلسطين بدون أن يمهد لنلك الانشاء ويدون ان يدعم نلك الانشاء ويحميه بعد قيامه بتعاون وثيق بين حركته الصهيونية الناشئة وبين بعض دول اوروباء وهو تعاون يمكن الصهيونيين من تحقيق غرضهم وحماية دولتهم مثاما يمكن هذه الدولة الاوروبية او تلك من تحقيق مصالحها وخدمة اهداقها الاستعمارية، السياسية والثقافية والاقتصادية في منطقة مهمة من

بدأ هرتزل منذ ايام تخيله الاولى للدولة اليهودية ومن قبل أن يقرر فلسطين مكانا لهذه الدولة يفكر بوجوب الاتصال مع الدول. الكبرى، كتب في ٧ \_ ٦ \_ ١٨٩٥ (حللا يتم الاتفاق على الاراضي وتوضع اتفاقية اولى مع الحاكم الموجود سوف نبدا مبلمثاتنا الدبلوماسية مع الدول الكبرى).

ولذلك قرر التقاوض مع كبار حكام اوروبا أنذاك، وبدأ اولا بقيمري روسيا والمانيا. كتب في ٦ ــ ٦ - ١٨٩٥ ( سأتفاوض اولا مع القيصر الروسي الذي سيقدمني اليه نصيرنا امير ويلز، بخصوص السماح لليهود الروس بترك البلادء إسيعطيني ارادة سنية لانشرها في الجريدة الرسمية، وهو يظن اني استطيع ان اخرج بضع مئات فقط، ثم اتفاوض مع قيصر المانيا، ثم مع النمساء ثم مع فرنساء بخصوص يهود الجِزائر، ثم حسب ما يقتضى الحال، ولكي يكون في اعتبار في البلاطات الاوروبية بجب أن احصل على أعلى الاوسمة، الانجليز اولا).

بل أنه يذهب الى أبعد من ذلك في تخيل التعاون مع دول اوروباً

فديدى موافقته على قبول طلبات جماهم صغار اليهود للهجرة مقابل مد يد المساعدة المستحقة وتكفلها بالنظام والهدوء اللازمين لهذا العمل

كان مرتزل يحاول كسب ود أل روتشياد ونلك من خلال ضمانه الامان لن سيهاجر معه وسيقوم على حمايتهم بواسطة الدول والزاي العام. وحتى يضمن عدم تردد الدول في السماح بالهجرة كان يدفع لحكومات تلك الدول ويرلماناتها ما تطلبه مباشرة، ولعل أخطر ما كان يعنيه هرتزل في هذه الناحية هو ان تلك الحكومات ستعمل على اغداء الأمم عن أن تضطر إلى وضع قوانين غير مشرفة بشأن المهاجزين وحتى لا يقسم المجال للحكومات لفرض ضرائب على الهجرة، فكانت (الجمعية الصهيونية) هي التي تولت هذا الامر.

أما اول أتصال رسمي بين هرتزل ومسؤولي أورويا فقد بدأ مع (بسمارك) عندما كتب له في ١٩١ ــ ٦ - ١٨٩٥ عارضًا عليه مطالبه، وقد اختار بسمارك بالذات لانه كان يعتبره المحك وحجر الزاوية في هذا

ورجا الخير ايضا من قيصر المانيا فبنظره كان الشخص الوحيد الذي يستطيع ان يفهم خطته لقد اعتمد هرتزل على صديق بريطاني له كان تسيسا واسمه (هكلر) شبعه على التركيز على المانيا وطلب العون مُنها، فلقد كان (هكار) معلما في بلاط (دوق بادن الكبير) وهو يعرف قيصر المانيا جيدا وعلى هذا الاساس بدأ هرتزل يعتمد على (هكار) في تدبير امز اتصاله بالقيصر الالماني حيث خاطب (هكار) (الدوق) مرة ممهدا للمقايلة الاولى لهرتزل مع (ألدوق بادن الكبير) "كنت يا صاحب السمو اول امير الملتي دعا في فرساي لتنصيب الملك وليم اميراطوراً، فما رايك بأن تلعب دورا في أنشاء عظيم لنولة تقوم في هذا القرن ايضا لان (اليهود) سيكونون امة عظيمة!".

واخيرا تم لقاء هرتزل (بالدوق بادن) ويسجل هرتزل تفاصيل مقابلته ومطالبه تلك مع الدوق حيث كان ينوى اقناع (الدوق) الكبيربان يحصل له على مقابلة مع القيصر، وإن يعرض قضيته على (دوق هس الكبير) حمى قيصر روسيا، ويضيف هرتزل بأن (الدوق) اهتم باقتراحه الذي يقضي بقيام دولة لليهود، لكنه كان يخشى أن يساء قهم مساندته للاقتراح وينظر اليه كعمل لا سامي، الا أن هرتزل أقنع (الدوق) وطمائه ان الذين سيذهبون من اليهود هم فقط الفئة التي تريد الذهاب وإن من واجب زعماء اليهود اقتاع الشعب بأن تأسيس دولة يهودية هو من صالح اليهود وليس أصَّطهآد ( لهم.

وينتقل هرتزل محاولا الاتصال بعسؤولي النعساء فكتب الى رئيس حكومتها (باديثي) في ١٨ - ٢ - ١٨٩٦ طالبا مساعدته واعداً اياه انخاله التاريخ أن قَعل ذلك فيقول: "أن السياسي المسيحي الذي يتبنى القضية سيدخل في تاريخ العلم من الياب نفسه الذي لحاول ان افتحه إمام جماهير اليهود المسلكين، هذا دون ان اشدد الان على الغوائد السياسية السريعة التي ستأتى ايضنا عن نجاح

ومع أن هرتزل بدأ امام (دوق بادن الكبير) الالمائي بمظهر الصديق الحميم لالمانيا الساعي وراء مصلحتها، كان في الواقع يفكر بالاتصال بمعظم دول اورويا ومسؤوليها، وكان على استعداد لعرض خدماته على كل واحد منهم، زاعما امام كل منهم أن مخططه الصهيوتي أن يجدم الا مصالح تلك الدولة التي ينتمي محدثه اليها، ففي الوقت الذي كان فيه بياحث (دوق بادن الكبير) كان يجري اتصالات احرى م غيره ويتاريخ ٢٢ ــ ٤ ــ ١٨٩٦ كتب يقول

اخبرت (هكلر) أن القاصد الرسولي في فينا (اجلياردي) ارسل الي بواسطة (مونز) انه يريد التحدث معي، اخبرته هذا حثى اجعله يقنع السفير الانجليزي (مونسن) لان يتكلم، لكن (هكلر) حدَّرني من (اجلياردي) ومن روما، اما انا فلم يسؤني ثلَّة وقت في نقسى: لتقم الغيرة بينهم، بين الانجليز وبين السروس، سين البروتستانت والكاثوليك، وليتخاصموا من اجلي، هذا كفيل بإن ويحاول هرتزل ايضا الاتصال بالبابا لكثه فشل بسبب الظروف التي وقفت ضده، لقد كان هرتزل من خلال المعاولات التي كان يقوم بها للقاء السؤولين في اوروبا بالا يحاول أن بيرز العامل الديني كطابع مميز لدعوته في محاولة للتأثير في المسؤولين، ولكسب

يترل: " ارسل الي القاصد الرسولي (اجلياردي) بواسطة زميل (مونز) منذ وقت انه مستعد ان يستقبلني، ولسوء الحظ لم اذهب هللا بعث الي بالخبر، انه اليوم في روما، طَّلبه البليا إلى هناك ليفوضه بتعثيله في أحتفالات تتويج القيصر الروسي، لو كنت تكلمت مع القاصد الرسولي لكان الامر وصل الى الدادا والى قيصر روسدا، اذ ان قبولهما ضروري من اجل كنيسة القيامة".

واستمر هرتزل بمساعيه وبجح في ١٩/٥/١٨٩٦ بمقابلة القاصد الرسولي في فيناء وطلب منه مساعدة البليا للمشروع الصهيوني الذي يبدي فيه هرتزل رغبته في اقامة جمهورية ارستقراطية، وليس ملكية وهو يريد مواققة قداسة البابا لتركيز نفسه وستكون القدس خارج حدود الدولة ومعها بيت المن والناصرة، وستكون العاصمة في

بيد أن القاصد الرسولي بدأ يشك في أمكانية قبول الدول الكبرى للمشروع وخاصة روسياء ولم يؤمن بأن عدا المشروع سيكون الحل السليم المسالة اليهودية. وفي الرقت نفسه وبعد مساع طويلة نجح في الحصول على رسالة من (جالادستون) رئيس الحكومة البريطانية الى (صموئيل مونتاجو) اليهودي وعضو مجلس العموم البريطاني في مدح كتيب هرتزل (الدولة اليهودية) الذي بعث (مونتاجو) به الى الرئيس البريطاني في حزيران ١٨٩٦.

كما ونجح في كسب تأييد المطران الانجليكائي البريطاني (ولكتمسُ) الذي أعتبر الامر عمليا، ولوكانت بدايته بداية عمل مصلم ألا انه قد يمبيح عملا عظيما، تماما كالقيام العقوى لامبراطوريةً انجلترا في الهند، وهكذا بارك المطران هرتزل وطلب بركة الله على هذا المشروع. لقد كانت محاولات هرتزل مع المسؤولين في المانيا والنمسا وروسيا وروما وانجلترا بمثابة تمهيد للاتصال بالسلطان العثماني (عبدالحميد) الذي كانت فلسطين نقع ضمن ممتلكاته الاسيوية، وكان صديقه الصهيوني (لاتدو) قد ارصي له منذ ٢١/٢/٢/١٨٠١ يفكرة رصفها هرتزل بأنها (جيدة) وهي أن يوسط مع السلطان صديقه (تیوانسکی) ناشر (برید الشرق) کما ان صدیقا اخر اهرتزل (صموئیل مونتاجو) أوصى له يفكرة أخرى من خلال مقال كتبه هذا السياسي البريطاني في نقد لكتيب (الدولة اليهودية) في جريدة (الديلي كرونكل) في الأسيوع الأخير من شياط ١٨٩٦ وهي فكرة رشوة السلطان بمليوني جنيه مقابل الحصول على فلسطين، هاتان الفكرتان وقفتا وراء مساعى هرتزل منذ اوائل ايار ۱۸۹۱ الاتصال بالسلطان العثماني، وحتى يبرهن هرتزل السلطان العثماني على فائدة اليهود له أن هو تعاون . معهم، وعده بأنه سيقف الى جانب الحكومة التركية ضد ارادة الشعب الارمني، ويالفط تم لقاء هرتزل مع المسؤولين الاتراك بشكل رسمي رمياشر (الصدر الاعظم) وحاول أن يضغط على السلطان العثماني قبل لقائه عن طريق المسؤولين الروس للقبول بالشروع اكن (السلطان عبدالحميد) رفض هذا المشروع رفضا قاطعا ونضح هرتزل بعدم السير فيه ابدا، وهكذا فاننا تالحظ النشاط الواسم الذي بذله هرتزل للاتصال بعد من الجهات الاوروبية الرسمية، فهو يتدخل بالشكلة الارمنية لارضاء السلطان (لقد اتصل بزعيم للارمن وهو صحافي انتاء زيارته لبريطانيا في تموز ١٨٩٦، وبالسلطات الانجليزية والالمانية والبلغارية والبابوية والنمساوية في أن واحد تقريباً.

لقد اراد هرتزل من وراء تلك الاتصالات ان يضمن رضي المسؤولين الكبار لتلك الدول وان يكفلوا عملية خروج اليهود التدريجي بانتظام، وإن يتعهدوا بحماية هذه القضية، ساعتها فانه يستطيع إن يقفز فوق رفض الرباء اليهود ان فعلوا ذلك حسب تقديراته، ومع كل تلك العواطف التي كان هرتزل يقابل بها المسؤولين في مختلف الدول كأن يتآمر عليهم سرا ولعل افضل مثال على ذلك أن هرتزل الذي كأن

ييدو أمام العثيانيين بمظهر المنديق الذي يكن لهم الخين ولا يريد من مشروعه الا خدمتهم وخدمة اليهود، كان في الواقع يؤكد بأنه يخدم الاستعمار الاوروبي، قهو الذي اعترف بأنه صاحب فكرة حعل فلسطير ممرا استعماريا الى الشرق، ويعترف بهذا حيث يقول في تشرين الاول ١٨٩٦ "جاء في رسالة صحفية من القسطنطينية بتاريخ اليوم أنّ وزير الخارجية ( توفيق باشا) قال أن تركيا ترغب في مد خط صيدي في فلسطين وفي بناء معر الى الهند، انه اقتراحي انا)-

اعداد: سليمان البرماوي

رسواء اعترف هريزل بنبك أم لم يعترف، كانت مخططاته تأمَّد مُدِّه الحقيقة بعين الاعتبار دائما، حقيقة عجزة عن تحقيق التينة بالشاء كيان قرمي لليهود في فلسطين بدون تفاهم مسين مع أحدى الجهات الإستعمارية على الاقل، ولعل هذه المقيقة هي اكثر ما جعله لا بياس في محاولاته المستمرة لجعل تلك الجهات تقف أنى جانبه وتتسخل ن مفارضاته العقيمة مع السلطات العثمانية، وقد وصل مذا الاصرار عنده الى حد اللعب على الدول المختلفة متضاربة المسالح من وراء ظهرها وعلى حساب يعضها تعضها، ففي ١١/١٠/١٠ اعالَمُ مُحَاوِلاتِهِ مِعْ بِسِمَارِكْ، ويعد عشرين يوما وفي ١١١/١١/١٨ كتب اول: رسالة رسمية إلى سلطات روسيا إلى اللبوق الكبير (قلاديمير) يطلب مساعدت في تقبل مشروعه الصهيوني، ويحد ثلاثة ايام فقط كان هرتزل يكتب الى (دوق باين الكبير) الإلماني متهجماً على روسيا، وبعد أيام قليلة يجرب حظه مع منافس المانيا وروسيا مع (بريطانيا) ومع اللورو (سواريري) عارضا خدماته على مصاحة بريطانيا الاستعمارية إ

ان مده الاتصالات مع القوى الاستعمارية الكيرى لم تيق في طي الكتبان، بل شاع بين الناس أن هرتزل عميل ليريطانيا، وكان شائعة ايضا أمر علاقت مع بعض الشخصيات البريطانية وخاصة القس (مكار) وامر مساعداته الهرتزل.

وقد جاء في بعض الوثائق السرية لمجلس الوزراء البريطاني عن تضنية فلسطين، بأن الصهيونية كانت خلال الحرب العالمية الاولى منهي النطقاء تعاماء وضنب الإنزاك والألمان ليست الا وهماء فلقد دلت الوثائق على أنَّ الصَّهِيونِية كَانْتِ تَدْرِسُ فِي واقعية شديدة امكانيات استفادتها من الإثراك والالمان والخلفاء الغربيين على حد سواء، وكانت على صلة سرية بكل هذه القوى في نفس الوقت، وما اختيارها للطفاء العربيين في النهاية فلأنها وجدت انهم الجانب الذي سيكتب له النصر والسنعد لنحهم الثمن الكبير بعدها اصبح مرتزل يعتقد بأن الدولة اليهربية (صَرورة عالمة) وراح يتحدث عن صفحة انطوت من حياته لكي بيدا صفحة جديدة، بل ذهب في اعتقاده بأن الحياة قد انتهت بالنسبة ال ويدا (تاريخ العالم).

### سبب اضطهاد الروس لليهود

حين اقدم (العدميون) على اغتيال القيصر (اسكندر الثاني) المعيوب من الشعب في الدار ١٨٨ كان بينهم يُعض اليهود، مما إدى الى أندلاع شرارة الاضطهادات الواسعة النطاق في روسيا، والتي امتدت مِن منتصف نيسان ١٨٨١ واستمرت على فترات متقطعة حد ١٨٨٢ ومن هنا نشأت تلك القيود التي جرى فرضها على يهود روسيا حصر اقامتهم في قطاع معين من البلاد، ومنعهم من شرا الاراضي والعقارات بالأضافة الى تحديد النسبة التي يسمح لها تنهم

ومكذا وجد بعض دعاة التحرر بين اليهود تربعة المارد الانتماج والدعوة الى الهجرة، واحد هؤلاء ينادون بضرورة ايجاد ه أَحْرِ (للْمِسَالَةُ الْيَهُودِيةِ) كَرِدُ فِعَلَ لِأَعْلِنَ فَشَلِ الْأَنْدَمَاجِ وَالْأَنْمُهَا ويدأت أنظار البعض تتجه صوب فلسطين يقصد تهجير اليهور الد وتوطيئهم في أرضها.

الُّ الْقُولُ السَّاتُمْ بِأَنَّ الصَّهِيونِيةِ حَرِكَةَ نَيْنِيَّةٍ قُولُ بِأَمْلُ وَقُولُ : - -منحيح البنة، وهو افتراه، فهي حركة سياسية بحبة قامت تحمل إل السياسي على نزعة (معاداة السامية) والذي تلخص في خلق بو-صهيوبية وأعطاء (اليهوبية) صفة القومية. أنها حركة سياسية عَـّ دينية، قامت في شرق اورويا من جراء اضطهاد اليهود في روسيا وبوليد والمائيا، واكتها طمعا في تأييد يهود العالم، عمدت الى استخدام التي المسل الفكرة الرومانتيكية (فكرة العودة)، ومن فنا تم خلط الناس بين وس (الصهيونية) وبين (اليهودية) رغم أن الصهيونية في أساسها حركة غيرُ

الصَّطأ الشَّاتُع الثَّاني ( وهو الوهم الذي يُطِّن أنْ قيام "دولَّة اسرأشل " جاء مصابقة وتتيجة للامل اليهودي القديم في العودة الترا فلسطين أهذا غير صحيح، فالحقيقة أن (أسرائيل) قامت نتيجة الجهد المخطط المنظم الذي بذلته الحركة الصهيونية. أن السياسة الصهيونية " نَتُم في ترتيب وتنسيق عجيبين يوجي بوجود قيادة على الدواء وانه من المتعدر إن نثبت وجود قيادات عليا تقوم بالتخطيط ولكن النظر ال

### صهيونيتان لا صهبونية واحدة

في بدء الحركة الصهيونية كانت هناك صهيونيتان على الال فيه الاولى تقافية تهتم يبعث اللغة اليهودية والثقافة اليهودية، والاخر: وها سياسية تُستَهدف أقامة الدولة اليهودية، حيث كانت في البدء مسا لاقامة الدولة في اي مكان اخر غير فلسطين فهمها الوحيد اسباغ غير القومية السياسية على العنصر اليهودي، وإن فكرة (العودة) الدينية فلسطين لم تظهر الا فيما بعد كورقة رابحة لا غير.

ان فكرة الصهيونية عاشت كتلمية من نواحي اليهودية والسيج على السواء، ففي اليهودية كأنت تعيش نتيجة ربط عالمرية بالملكة اليهربية القديمة في فلسطين، وفي المسيحية بدات توجد منذ عصرا (كرومويل) حين كان هناك اعتقاد بأن مرور الف عام على رسالة السبق سيضمن أعادة اليهود الى فلسطين.

كان يعتقد أن حركة التحرر والمساواة التي بدأت تغزو أورودان تلك الحقب سوف تحل مشكلة اليهود، لكن اعترض ذلك عقبتان-الاولى: من اليهود انفسهم النين كرهوا ما يحمله هذا التحدرها

والثانية: من اورويا تفسها، فحين بدا التسامح الديني يسود الخ التعصب القومي الذي كان بارزا في القرن التاسم عشر يتخذ مقابرا عنيفا جعل عملية تقبل أندماج اليهود في القوميات البازغة يصبح صعبا لقد صلحب جادث اغتيال القيمر (اسكندر الثاني) في روساعاء ١٨٨١ عاصفة من نبع اليهود واضطهادهم انت إلى الهجرة غرب أوروبا وأميكا وهاجر حوالي (ثلاثة ألاق) من اليهود الى قاسطين حيث اقاموا مستعمرة (ريسون ليزيون) بالقرب من يافا عام ١٨٨٢ وصاحبها ليضا ظهرر حركة (حب صهيون) وتجمع انصارها في حلقات اسعة (أحباء صهيون) كان هنقها الهجرة إلى فلسطين وإحياء اللغة العبرية-وهذا يؤكد أن الصهيونية لم تكن حركة دينية بل حركة سياسيا تدعو إلى اقامة وطن قومي لليهود وما تسترها خلف الدعوة النعنية ال

ويؤكد ذلك ايضا خطاب هرتزل في أول مؤتمر صهيوني عالمي الي المسطس ١٨٩٧ في منينة بال السويسرية حيث قال في الانتجاج و انتا هنا لنفنع حجر السلس في بناء البيت الذي ساف يؤوى الامة البهودية)

حيث طالب الحصول على اعتراف دولي بشرعية التوطن ا فلسطين، ودعا الى القيام بحركة هجرة منظمة واسعة النطاق الد فلسطين وانشاء منظمة دائمة تجمع صفوف يهرون القات وداه

ويعد موت هريزل وفي المؤتمر المنهيوني السابع علم 8 أما اتخذ المرتمر قرارا اعلن فيه إن الحركة الصهيبنية استهتفت السط كوطن قومي اليهود، ومن هذا التاريخ ولعاية نشوب الحرب الطالبة الاولى ١٩١٤ تزايد عدد المهاجرين الدّين استوطنوا في فلسطين حمد راد عددهم على العشرة الاف مهاجر يهودي.

لقد كانت الحرب العالمية الاولى فرهنة دهيية الحركة العاجاءا فتركيا تدخل الحرب ضد انطترا التي تتبلت المبهيونية وسنستطيط في الغرصة الناسنة بشرط إن تضع الصهيبينة كل امكانياتها والم انجاترا للحصول على الثنن الذي تريده

أنسجام تصرفاتها يرجب رجود قيادة واحدة

لبيت الابيض وعن الحكم. بينما

كانت النافسة تستتربين الجنرال

هيغ والساعدين المناشرين للرئيس،

هذه النافسة ما زالت قائمة وشديدة وبتأتجها لا تهم الاميركيين وحدهم ويبدو أن بعض الجهود قد بذلك

لترتيب الأمور حول الرئيس. وهكذا

تقرر في اول شهر تموز، ان تعقد ثلاثة

اجتماعات اسبوعيا، في البيت

الابيض، لمناقشة الوضع الدولي.

وتضم هذه الاجتماعات، حول

الرئيس، جميع الدين يساهمون في تنظيم وتنفيذ السياسة الخارجية: الجنرال هيغ ومستشار الامن القومي

ريتشارد الين مرورا بكيار موظفي

البيست الابيض، والنفساع،

ان يكون مرنا ليقلص الخلافات بينة

وبين ممثلة الولايات المتحدة في الامم

المتحدة (جان كيك \_ باتريك) من

جهة وبينه ويسين كبسير مساعدى

الرئيس في البيت الابيض (جيمس

باكر). لكن التباعد بين المسؤولين

الرئيسيين ليس شخصيا، بل انه ينبع

من نظرة مختلفة لدور الديبلوماسية

والهوة تبقى كبيرة بين الحكومة

التي تبدو متأثره باراء ممثليها في

الخارج، ووزارة الدفاع التي تريد،

باى تمن، أن توقيف التوسيع

السوفييتي، وبين البيت الابيض الذي

لاييدو مستعدا لوضع حد للمراعات

دهده هي سياسة الولايات

الاميركية في الخارج.

بان يقف ويعلن:

ومن جهته يحاول الكسندر هيغ

والاستخبارات.

سنة اشهر من دخول رونالد لبيت الابيض ما تزال سياسته » ر ية غير واضحة الجدود. ومن على المراقبين التكهن بها

بنا سياستنا الخارجية اثبا الى ابن تتجه وماذا نحاول أن لكنى لا اقهم هؤلاء الناس عنقدون انه ليست لك سياسة ٠٠ اذا لم تعف وتعلق يشكل الي: هذه هي سياستن ا

ما رد به الرئيس الاميركي على الانتقادات الموجهة إلى وذلك في مقابلة نشرتها الجلة یة «یو اس تیور اند ورکد ، في عددها الصادر في ٦ تقور لكن هذا التوضيح لم يمنع حسس رستون من أن يكتف م في التويورك تابعن

م لون هم الذين يعتقدون ان ، ريغان رؤيا واضحة قلما بالشاكل المطروحة في الولايات الاميركية، وسط عالم سريع ت، ويضيف أن الرئيس لم ما فيه الكفاية ليصيط خط يه النين؛ سراح كل منهم يعيز عة تطره الخاصة بسبب غياب الواضح المنبشق من مركز

اقع انه قد مرحتي الان سنة قد غمر السؤولون الامركيون خلالها بسيل من التصريحات، م بيدومن خلالها اي خطواجد ان هذه النصوص الختلفة ليمن حدود مرسومة للسياسة

م الوضوح هذا هو الماضد اللذى يسجله الراقبون يون على الإدارة الإماركية

ءا كانت الانتقادات قد ظهرت ة فلان ريفان وفريقته قد وا المهلة التقليدية التي تعطيها اقة الاميكية والتاس الايت حديدة تدخل البيت الأبيض بوضوح معالتم سياستها

د ذكر احصائسي الشيؤون ة في مجلة (فورن بوليسي)، ثاد أم أن إمام كل الأدارات بهاة اشهر يعد استلامها الحكم، نظم وتوضح برنامج عطها ة للسياسة الخارجية، ولذلك

بيتيا منذ الشهر الخامس، وها

ضاع الدولية الخالية، كما

بيعن، مي التي تشجعه على

"أي سياسته العدوانية صد



رينشارد البن

مي إذارة الرفيس ريفسان... تكاد تجتاز عتية الشهر السادس وما زالت تعطى العالم من وعفاقة عن تمنعضعها وهذه النشبة للامركين

فقي عبر السيعين، جمع روبالد ريفتان حواله عندا من الرجال القديرين، لادارة شؤون الحكم، وهو يواجهم ثقته الكاملة ، ويطبيعة كونه قد

وصل الى الحكم القيدرالي عن طريق حكم ولاية فقد أعطى اهتماما كبيرا السياسة الداخلية

اعادة تركين الرشاء الاقتصاديء القضاء عل مشكلة النطالة: محاربة التضخم أعتادة يعض الساطبات المحلية الى الولايات مما كانت قد الخلته واشتطن هذه اهم اهتماماته

العالم الخارجي يهمه بمعيار ما يرى الصورة القوية التي يريد ان تُبدوقيها أميركا في الخارج خاصة في مواجهة شيطان الاشتراكية ولهذا خصص ميزانية كبرى للدقاع رغم مَعَامِلُ بَلُكُ عِلَى بِرِيَامِ عِي تَعِقْيِضِ

وكان من بتنجة ذلك أن سكرتير الدفاع كاسيار ويشيرغر، يحتل الان موقعا قويا جدا دلخل القريق الحاكم ويقول ابعد المبجنيين الاميركيين الخرفين أن ألوزراء الاكثر نفوذا

لدى الرئيس هم بالتناسع: وزيان الخزانة، وزين التجارة ثم وزيس

ريغان بين بعض رجاله

الطريق على السوفييت. أما توريع المسؤوليات فيعنكس جو المنافسة ولكن هل يمكن تناسى أن الولايات داخل القريق الواحد الى جانب جو الرغبة في تجاور حدود السؤولية والصلاحيات. ويجب الاعتراف هنا بان حرية الإعلام في الولايات المتحدة كَذُلِكُ فَإِنْ الْعَالَمِ لَا يَقْبِسُلُ بِأَنْ

غامضة كالخارجية المتحدة الاميكية في قوة عظمى، وأن لايجابيتها الالسلبيتها في مجال العمل الدولي تقائج بعيدة المدى؟ تتحول السياسة الدولية الى حلبة يتصارع قيها يطلان وتقف خولهما كل دول العالم متقرية. والواقع هو

إن هنيين العملاقين قد مارسا ضراعها غير الدول الاخرى متد بالطا قِبِل نهاية الحرب العالمية الثانية.

وفي هذا الوضع الدولي المعقد، المنعب، والمتطور تأتى ادارة ريغان بخطئة بسيطنة، وتوزينع معقد،

الفكرة هي عمل اي شي القطع

تضع كل شي في وضح النهار، والبيت الابيض ما هو الابيت رجاحي كل ما فيه يظهر الى الخارج حتى مناقشات السؤولين التي يمكن ان تخفي في من جهة اخرى، عندما اصيب

الرئيس في محاولة الاغتيال ضرب انصاره ومساعدوه سرا حوله يحيث كانوا بمنعون اي خبر او تعليق قد يزعج الرئيس الريض من الوصول اليه، ولذلك وجد نفسه بعيدا عن

. جون افريك

المستحايا.. فلا الدول العربية، ولا

شعوبها تستطيع ان تبقى مكتوفة

الايدي ازاء هذا... والفلسطينيون

ليسوا مستعدين ابدا أن يتركوا

انقسهم يذبحون، هذا ما اعرف

جيدا، وسيردون على الضرية يضرية ...

ــ تلك التي ستردي اليها تصرفات بيغن: اضطراد التصعيد. نحن لم

نعد بعيدين عن نقطة عدم التراجع.

وستصلها بين يوم واخر

" لن توقف النار يصورة غير محددة أدا وإصل الفلسطينيون اطلاق الثار فانتا لن يقف مكتوفي الايدي).

هذا ما إعاده مناجهم بيغن عشماً حاول أن يطفئ الجناء الدفاع والشؤون الخارجية المتبتقة عن الداخلية وخامة الاقتصادية ليست النريساوم عليه تتيجة وقف اطلاق نلك

الثار مع القلسطينيين. لقد كانت لهجة بيغت الفظة والطبيعة المشيرة للنسزاع الذلك للإجتماع ــ تعكس وضيع اسرائيل النفسي في الاسبوع الماضي عندما الخصيت التكاليتيف العسكريسة والسياسية للقتال الذي استمر اربعة

لقد كان وقف اطلاق النار قائما لقد شعر زعماء منظعة التحرير رغم انه كان هنالك جدل سأخن.حول حيتياته. فبعد سقوط طائرة سورية فوق لبنان، مثلا، ثار السؤال حول ما أذا كان لاسرائيس الحسق، وفقسا للاتفاق، بأن تواصل طلعاتها الاستطلاعية فوق لبنان. لقد قالت طينية: لا، وقال الاسرائيليون نعم. اما الولايات حمد يزيد (مدير مكتب الجامعة العربية في باريس):

وفي حقيقة الامر فان الغارة على بيروت قد صعقت العالم، كما اعترف الاسرائيليون انقسهم . فقد وصفها زعيم للعارضة شمعون بيريز بأنها

الاسرائيلية على أيثان جلبت الانظار الى التسلح الهائل ألذي حققته منظمة التحريس خلال الشهسور الستسة الماضية. وتضم الاسلحة الجديدة هاوتزر عيار ١٢٢ ملم ومدافع ميدان عيار ١٣٠ ملم سوفياتية الصنع. وهذه الاسلحة لم تحول الفلسطينيين حتى الأنالى تهديد خطير للقوات السلحة الأسرائيلية غير انها جطت الفلسطينية دون هجوم ارضى شامل. كما خطرت في ذهن بيغن مشكلة اخرى في الاسبوع الماضي: تشكيل حكومة. فقد مر في وقت أصعب مما

أنهم أحبرزوا يعض المكاسب الدبلوماسية من المقاوضات على وقف اطلاق النار بالتعامل، بصورة غير مِباشرة، مع الولايات المتحدة. كما كانت المنظمية واثقية من ان الاسرائيليين عانوا من هزيمة اعلامية خطيرة نتيجة قصفهم لبيروت، والذي اسفر عن مقتل حوالي ٣٠٠ لبناني وفلسطيني، معظمهم مدنيسون، الى جانب جرح حوالي ٨٠٠ آخرين.

من ناحية أخرى فان الغارات

من الصعب على الاسرائيليسين ان يضربوا تجمعات منظمة التحريس يتوقع في المساومة مع شركائه المحتملين الثلاثة، وكلهم احسزاب صغيرة وبينية محافظة، من اجل

 وقد مزح قِائلا: في الحقيقية تستطيعون أن تقولوا انتى في وضع ملائم لخوض انتخابات اخرى. وعلى اية حال فانه قد يشكل الحكومة في الموعد المحدد وقد لاء يحتاج الى مهلة المافية من واحد وعشرين يوما قبل ان يضطر الى

الحصول على التأبيد الذي يحتلجه.

وقد عبر بيغن عن الصعوبة بصورة غُيرِ مألوفة في تل ابيب عندما وقف بطاقية سوداء وتصبب عرقا امام جمهرة من جماعة من المتدينين فبعد أن قال لهم أنه داب على العمل محاولا تشكيل حكومة جديدة، اعلن قائلا: "لكن التوراة تجدد الشباب، أنني

اشعر انني قوي وشاب!"

اعلان فشله امام الرئيس اسحاق

الطيران الى واشنطن للقيام باول زيارة في عهد الرئيس ريغان. والسادات، الذي فتحت زيارته التاريخية سنة ١٩٧٧ لاسرائيل بداية المفارضات بين مصر واسرائيل، فائت قلق حول المغامرات السوفياتية والعدوانيسة الاسرائيلية كما انه متضايع من التأخير في تسليم مصر معدات عسكرية اميركيسة، موعسودة متسل

مقاتلات اف ١٦ النفاتة ومدرعات ام

٦٠ وصواريسخ هوك المضادة

وفي الوقت ذاته كان السرئيس

الممري انبور السبادات يستعبد

(عن "سعودي بزنس » --.

لكن اهم موضوع لا بد ان يكون السادات ناقشه مع الرئيس الاميركي هو افضل طريقة لتحريك مسيرة كامب ديفيد السلمية مرة اخرى. مرائديل واثقية من الدعم الذي تقدمه واشينطن الموضوع او تبريره وكانها تعكم من المنطق ان مطالب الفلسطينيين بيعن ستؤدي باورويا في النهاية، الى اتصاء الاعجاب (بالسويرمان) بالاعتراف بكيان نقيض حقهم في تحريك اورويا التي اراها الان -روبا تتحدث عن حق الاسرائيلي. بينما كأن المقروض أن الوجود وفي اقامة دولتهم على ارضهم. يدفعها الاتجاه العقلاني والانساني الذي تدعيه الى الالتفات ناحية ان اوروپا تتمدت عن حق

عُدُ مَا رَأَيْكَ مِالْمُوقِفُ الْفَرَنْسِي؟ \* ـ له بعض الظاهر الايجابيـة يكون الموقف الفرنسي اكثر وضوحا هو العدي ومن هو العدى عليه.

ب إن هذا الصراع يُحْمَن الشعب الفلسطيني وممثله الشرعي والوحيد المتمثل في منظمسه التحريسي الفاسانية

كابراز عظر التصعيد، والكلام عن الحلول الانسانية. اكتنا كنا تتمنى ان ودقة. كان على قرنسا أن تشير ألى السؤول عن التصعيد، أن تقول من # أن فردسا تطرح دائما الاعتراف بلحقوق الشروعة الشعسب الفاسطيني، لكنها ايضا تطرح حق اسرائيل بالوجسود ضمس حدود

سسسييه. ﴿ اليس لكلود شيمسون نفس الرأي بلنسبة للمنظمة؟ ... نحن اسنا منفقين معه حول هذه النقطة، وإذا تحدثنا بعمق: هل

لبنياسية التقداري الاطبركي الاسرافيلية ا # وهلّ تعتقد أن هذا التحليل ــ بالنسبة للولايات المتحدة اجل

الداما يؤكده محمد يزيد عضو ~ " تحرير الجزائرية ومدير مكتب ب مده لیست سوی خدعة. # وبالشية لاوروبا؟ - منا اعتقد أن بيعن يخطي ، اننا نعيش فتسرة سكوت عن متابعة المادرات الاوروبية التبئ قررها

**\* رغم ازمة (اف ١٦)؟** 

مؤتمر فينيسيا لكن المارسات غير

سلسطينين في اقامسة

لن بصورة غامضة!

اعلان هالا

سرالمؤسسة المصحفية الاردنية الراكي «

﴿ يَعُرِضَ حَدِمَا مَهَا عَلَى كَافْرَ المَطَابِعَ فِي الْأَرْقِ لَ لَوْزَالُوان لِصُورِ

أحدد ف الأجهدة الاتكترونية

نتائج مضمونة ويسرع في الابجاز أسسطان مبدده سرة عافرً لعلوات بري الزيمان مع :

معرورة المطابع وتعول و (١٧١٧

العربية في باريس: بيغن مطمئن للدعسم للالي لي والعسكري الذي تضمنه له الولايات للتحدة الاميركية، الى ذلك انه يعتبر أن أوروياً، \_... بعد مجى الحكم الجديد في السؤولة والاستفزارية التي يقوم بها ب السوف تمارس سياسة مقابلة

العلامات بواسع

اعلن انا المدعو حسين عبدالرحمن محمد تشدى الجسيه عن فقدان جواز سفري التشادي رقم 2021 المبادر من تشادء الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه لاقزب محقر للشرطة او

اعلن انا حسان ابراهيم العمد عن فقداني الى رخصة سوق خصرومي والصادرة من السلط والتي لجهل رقم وتاريخ صدورها، الرجاء من بجدها تسليمها الى اقرب محفر للشرطة وله

فقدان جواز سفسر تشادي

الفلسطينيين بوطن ولكنها تبقي

خرساء عن الكلام عن مبدأ الدولة

الستقلة، وعن الارض التي ستقوم

ي بأنسية للعرب، هل هناك قرق

بين الحكومة القرنسية الحاليسة

ـ لنقل أن الاولى كانت تعبر

بطريقة مقبولة اكثر.. عن مواقف

أمل يعنى هذا أن الأشتراكيين الفرنسيين قد خيبوا املكم؟

ـ لا. اتهم يركزون اتفسهم في

السلطة وهذا يتطلب وقتاء أذن من

الاقصل الانطاق عليهم احكاما

مسيقة. ولكن نفاذ صيرنا وارد

وبقهرم لاتيه صبيحة القصف

الوحثي ليبروث، صدرت صحف

اليسار الفرنسي بيعض التعليقات

والتفسيرات التي كانت تريد تقزيم

عليها هذه الدولة.

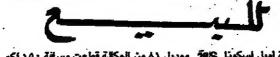
مماثلة في الغموض.

ملتف ١٩١٥٥ ـ ٧٤٢٥٥.

فقدان رخصة سوق

# مطلوب حالا ميكانيكيين كراج التاج بللقرق بحلجه الى ميكانيكي سيارات عند ثلاث درجة اولى

والراتب حسب الكفاءة. الراجعة: مع صلحب الكراج مهل نياض حامد أبو مرهر – المغرق – والبدء

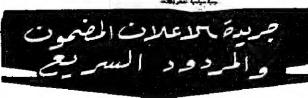


سيارة أويل أسكونا . 285 موديل ٨١ من الوكالة قطعت مساقة ١٥٠ ١كم سيارة اويل كرت \$12 موديل ٨١ من الوكلة قطعت مساقة ١٧٠عكم مع رانيو ومسجل الراجعة تلقون ٢٤٨٨٩.

سيارمات مرسيس للبيع

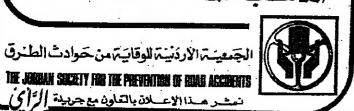
موبيل ٧٧/٧٦ بحلة جيدة جدا وغير مجمركات السعر النهائي ٣٩٠٠ ديدل معا الراجعة مع فارس حداد/ عملن الهشمي الشمالي دوار تقاوة ت

# Jordan Times



المعلان ي جريدة جوروان مَا يَمر برجى الانصال بحريدة جوروان مَا يمر هانت ١٧١ ٦٠ أو باحُد وكلاء الاعلامت المعتمدين

الاستاره الواضحة في الوقت المناسب ضمانة لسلامتك!



المفاوضوات الفونسية - المديرانية وحكولت الح حلوق مسدود

# إيران تمنع رحيل الرعايا الفرنسيين بحجت عكدم براءة دممهم من الديون

باریس – طهران – وکالات، وصلت المفاوضات الفرنسية الايرانية، حول ترحيل الرعايا الفرنسيين من طهران، الى طريــق مسدود امس، بعد رفض السلطات الايرانية السماح للفرنسيين بمغادرة البلاد، بحجة عدم براءة تممهم، من

وذكر المتحدث باسم قصر الاليزية ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، ترأس صباح امس اجتماعا استغرق خمس سأعيات لبحيث موقيف الفرنسيين المتجزين في ايسران، والغى سفره المقرر لقضاء عطلة

وقال المتحدث ان رئيس الجمهورية، يتابع الموقف دقيقة بدقيقة، مع وزارة الخارجية، وانه حدد الموقف القرنسي. وقد اجتمع ميتران، صباح امس، مع بيير بيرجو نوا، سكرتــير عام الاليزيه وجساك فورنيساء مساعد

السكرتير العام، والجنرال جان

واوضح ان السلطات الايرانية

تعهدت وهي تعرب عن اسفها لرحيل

القرنسيين، بعدم اثارة عقبات امام

واوضح البيان ان الرئيس

\* ان يوضّع تحست تصرف

الفرنسين الموجوديان في ايسران،

وسائل النقل التي تمكنهم، اذا رغبوا

في العودة إلى فرنسا في اقرب وقت

\* ان يبقى في سفارة فرنسا في

طهــران عدد محــدود من الدبيلوماسيين، لضمان استمرار

التمثيل الديبلوماسي القرنسي. \* أيفاد مدير ادارة الشرق الاوسط

بوزارة العلاقات الخارجية الفرنسية

وقد اعلن اول بيان يصدره

الاليزيه مساء امس الاول قرار

ميتران بدعوة القرنسيين المقيمين، في

ايران الى العودة بصفة مؤقتة الى

فرنسا واستذعاء سقير قرنسسا في

من جهة اخرى اتهم نبأ نشرته

وكالة انباء بارس الايرانية الرسمية

فرنسا بانها اصبحت المركز الرئيسي

لعمليات في الخارج ضد الجمهورية

ولمحت الوكالة الى ان الحكومة

الفرنسية قد تكون علمت مسيقا بنية

السيد بني صدر الهرب الى باريس،

وقالت ان السقير الفرنسي قام برحلة غير مأذونة الى منطقة حساسة في

شمال غرب ايران، وقت هروب السيد

وصرح رضا علوي المتحدث بأسم

وزارة الخارجية الايرانية لوكالة

ومن جهة اخرى استمر امس

استجواب مدبرى الانقلاب الذيس

القى القبض عليهم وتسعى شرطة

جامبيا للتعرف على المتورطين من

السياسيين الذين مكنوا التنظيم من

القيام بالانقلاب وذكرت مصادر

مطلعة أن التحقيق يشمل بعض كبار

واعلن رئيس الجمهورية سب

داودا جاوارا اثناء لقائه بالصحافة

انه يعتزم احداث تغيير كامـل في

المخابرات والشرطة اللتين اظهرتا

عجزهما الكامل قبل الانقلاب

بتجاهلهما كل الاجتماعات التي

مهدت للعملية والتي كانت تعقد منذ

اكثر من عام.

المسؤولين السياسيين في جامبيا.

بني صدر من البلاد.

طهران للتشاور معه.

ايران التشاور معه في باريس.

الفرنسي قرر بعد التشاور مع رئيس

الوزراء ما يلي:

الى طهران.

سولنيا، رئيس هيئة الاركان. واصدر قصر الاليزية بيانا، على اثر هذا الاجتماع، اكد أن جي جورجي سفير فرنسا ۖ في طهران، ويولُّ دبييسي مبعوث ميتران الذي وصل يوم الأربعاء الى ايران، اجتمعاً صباح امس الخميس مع المسؤولين في وزارة

> القاهرة \_ اف ب - نكر رضا بهلوى الابن الاكبر لشاه أيسران السابق والذي تصب نفسه ملكا في شهر تشرين الاول الماضي انه يجرى

> > واشآر في بيان وزعه على الصحف الى أن رعماء المعارضة وضعوا خطة محكمة. واكد انه لم يكشف النقاب عن تلك الاتصالات من قبل حتى لا يعرض حياة اولئك الذين يعقد عليهم

اتصالات مع زعساء المعارضية

الايرانية في الخارج لقلب نظام

ووجه رضا بهلوي الذي يبلغ من العمر ٢٠ عاما نداء بهذه المناسبة الى الشعب الايراني حتى يتهيأ لهذا واضاف في نهاية البيان انه يعتزم توزيع ٥٠ الف شريط تسجيل في

الشعب امالا عريضة للخطر قبل صحماً، أبوداود ، تتحسن

وفد فلسطيني في وارسوللتحقيق وارسو ــ رويتر ــ قال ممثــل منظمة التحرير الفلسطينية في وارسو ان وقدا فلسطينيا وصل الى العاصمة

البولندية امس للتحقيق في حادث

سلطات الاحتلال

تعتقل كاتبا فلسطينيا القدس المحتلة ــ ا ف ب ــ علم من مصادر فلسطينيسة أن الجيش

الاسرائيلي القي القيض امس على الكاتب الفلسطيني اسعد الاسعــد الذي يعيش في رآم الله.

واكدت مصادر اسرائيلية مطلعة ان السيد الاسعد اعتقل لاستجوابه ب قيام مكتبته بنشر اعمال تحض

أيسرأن يحتسوي على نداء للقيام ومما يذكر أن رضما بهلموي والشاهبانو ووالدته يقيمان في قصر القبة بالقاهرة منذ وفاة الشاه السابق

اطلاق النار يوم السبت الماضي على المناضل ابسو داود (محمسد داود

ويربس الوفد السيد امين الهندي من كبار المسؤولين عن الامن في حركة

وقال ممثل منظمة التحريس ان حالة ابود اود اخذة بالتحسن وقال انه نجا من الموت لانه حاول مقاومة المسلح الذي هاجمه مما جعل جميع الرصاصات باستثناء واحدة تخطىء

وكانت اسرائيل قد اتهمت أبسو داود (٤٦ سنة) بانه احد مديري

### الانباء الايرانية بان ارجاء عملية ترحيل اول مجموعة من الفرنسيين الى يوم الاثنين القادم بدلا من يوم امس يرجع الى مشكلات تتعلق باخلاء الذمة بالنسية لاولئك الذين يريدون مغادرة أيران.

منشرالاسلحتمالنوويم فياسيا الهجوم على رياضيها في دورة ميونيخ ولكن ناطقا بلسان مناحيم بيجن

امس الامل أن يكون لعملاء

## على الثورة ضد سلطات الاحتلال، اسرائيليين علاقة بمحاولة الاغتيال. الاول نقلا عن مسؤول كبير بوزارة إظهلاق سراح جميع الرهائن هي جامبيا تغييرات شاملت فياجهزة الأمسن

يضم مديئة باكو والمعسكر القريب من

القومندان السنغالي بوكر وان أحد المسؤولين في القوة السنغالية في جامييا لوكالة فرانس بريس بانه تم اطلاق سراح جميع الرهائن الذين كان يحتجزه مدبرو الانقلاب في

القوأت الميدانية الواقعة شمال شبه جزيرة كوميو. وتفصل شبه الجزيرة بين المحيط الاطلسي ونهر جامبيا في الناحية التي

الجأ اليها مدبرو الانقلاب قبل سبعة ايام من توليهم السلطة.

مع اجهزة المخابرات الاجنبية،

وذكرت الصحيقة ان وحدات

عسكرية افغانية شكلتها حكومة

كابول مؤخرا، تشترك في تصفيـة

جماعات تخريبية دعست نشاطها

ومن جهة اخرى اتهم مراسل

صحيفة برافدا في بون في مقال له

المخابسرات المركزيسة الامريكيسة

بالسيطرة التامة على تنسيق المساعدة

الدولية المسلحة للمجموعات، التسي

تعمل في افغانستان والتي ارسلت

واضافت برافسدا أن الولايسات

الحكومة ان الاجراءات التي اتخنتها

حكومة ريجان من قصل وغرامات

وسجن للمسؤولين المطيين تشكل

دليلا على أن وأشنطن تريد كسر شوكة

نقابة المراقبين الجويين.. وقد تتعرض

هذه النقابة في الواقع لفقد مركزها

ويذكر في هذا الصدد أن هزيمة

منظمة باتكو ستؤدي لفترة طويلة الى

- اخماد نزعات الاستقلال لدي كبرى

النقابات الاتحادية الست. بينما ترى

المنظمات الاخرى فيها استهللا:

للسياسة الاجتماعية لحكومة ريجان.

كمنظمة تمثيلية.

المتمردين اسلحة متطورة للغاية.

وقد تمت مصاصرة مدبري درافدا: نشاط مكثف

للمجاهدين في افغانستان موسكو - أف ب - ذكرت صحيفة يرافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي ان حركة التمرد الافغانية، قد تكثفت خلال الايسام

> ونشرت الصحيفة مقالا لمراسلها في كابول، تشير فيه الى نشاط مكثف لجماعات مناهضية للتورة، خلال الايام الاخيرة في جنويسي البسلاد بالقرب من الحدود مع بالسَّان.

وتؤكد الصحيفة التي لم تشر الي عدد ضحايا هذه الاعمال أن جماعات التمرد تعارض مقاومة مكتفة من جانب السكان، وتقيد الصحيفة ان القوات النظامية قاميت خلال الاسابيع الماضية بتصفية العديد من الجماعات التي يقال ان لها اتصالا

و اشبئطن — أ ف ب — تراقب النقابات

الامريكية الرئيسية بقلق حزم

الحكومة في النزاع القائم بينها ويين

وقد واصل المراقبون الجويون

وهم من موظفي الدولة حركتهم حتى

صباح امس وتلقى منهم الواحد تلو

الاغر اخطارا بالقصل من العمل

ومالنسبة لموظفى الدولة الاخريس

اضبح الخطر واضحا فاذا كانت

واشتطن قد اضطرت الى العدول عن

قرارها بفصل المضربين لكن منظمة

ماتكو للمراقبين الجويسين حققت

انتصارا لم يسبق له مثيل.

الراقبين الجويين.

المتحدة والصين وياكستان من بين الدول التي بادرت بمساعدة مناهضي تشددادارة ريفان مع المراقبين الجوبين

ماحبلاح النظام النقدي العالي الجزائسر - اف - نكرت

القيام باضراب في شيكاغو.

منظمة حتى الان دحد ابداء التعاطف

صحيفة المجاهد الجزائرية في تعليق

وتحدثت الصحيفة عن تدخل البنك المركزي لجمهورية الملتيا

نشرته امس حول الارتفاع المستمر في سعر الدولار ان الحل الاقضل يتعثل في اصلاح النظام النقدى السدولي خلال قمة الشمال والجنوب في تشرين

الاتحادية بثقله مؤخرا لايقاف هذا

الارتفاع وقالت في هذا الصدد أن

المجاهد المجرائرية تطالب

هذا التنخل الذي اسفر عن نتيجة صغيرة جدا قد يحمل البنك الى رفع

سعر فائدته وهسذا سيعثسي حرب القروض التي ستعاني منها دول العالم الثالث. . .

### بتير فلقا واسعائبين النقابيين الاميركيان السعودية تمول الامريكية مسائدته المعنوية للمراقيين مشروعات بالارجنتين الجويين ودعا رئيس الاتحاد رمزيا الى

وقد نوهت الرابطة الدولية للعمال ووالموظفين في صناعة الطائرات وهي

نقابة اتحادية يؤدى اعضاؤها وعددهم ٢٣ الف شخص معظم المهام في المطارات بانها لن تحطم اي لاقتات اضراب محتملة للمراقبين تستفرق ثلاثة ايام. الجويين ومع فلك لم تتجاوز اي

ومن للقرر أن يصل الامع سعود

. كراكاس – أف ب – استقبل الرئيس الفنسرويلي لويس هيريسرا كامينيس بعد ظهر امس، الإمسير سعود الفيصل وزيسر الخارجية السعودي الذي وصل مساء الاربعاء

القيصل اليوم الى الأرجنتين، ويقضى

الرئيس السادات مع الكسندر هيج وزير خارجية الولايات المتحدة، الناء حقل العشاء الذي اقلمه الرئيس الامريكي ريجان على شرقه، مساء اول من

وارسو – رويتر – استأنفت

الحكومة البولندية واتحادات العمال

المستقلة "التضامن"، المفاوضات

امس، حول مجموعة كبسيرة من

المنازعسات وسط استمرار

الاحتجاجات بسبب نقص الاغذية.

ويأتي الاستنتاف القرر للمحادثات في اعقباب اضراب في

منطقة وارسو توقف خلاله اكثر من

نصف مليون عامل عن العمل لمدة

وكان الاضراب اكبس احتجاج

عمالي يجري في بولندا خلال اكثر من

أربعة شهور، وتزامن وقوعه مع رفع

حصار في وسط العاصمة زعمت التضامن انه كان انتصارا دعائيا لها.

وكان نحو ۲۰۰ سيارة قد سدت

انتين من الشوارع الرئيسية في وسط

الدينة لدة ٥٠ ساعة لان البوليس

رفض السماح لها بللرور املم مقر

الحزب الشيوعي الحاكم. واعلن التضامن أن الامسر لا

يستحق المفاطرة بخوض مواجهة من

اجل الاستعراض خارج مقر الحزب

غير ان الاتحادات حذرت من انها لن

تتراجع بشأن قضايا اخرى اكثر

واعلن قادة التضامن انهم لا

يريدون القيام بأي احتجاجات كبيرة

اخرى ولكن الكثير يتوقف على ما

يهدف الى نشر أسلحة نووية ميدانية

وكان السؤول الذي طلب عدم ذكر

اسمه يلمح الى ماتردد من انباء وردت

من واشنطن حول قيام البنتاجون

بدراسة خطة لنشر الاسلحة النووية

وكان الاميرال دنالد جونز مسؤول

منطقة اسيا في البنتلجون قد كشف

عن هذه الخطة يوم الثلاثاء الماضي.

نقلا عن الاميرال جونز أن الولايات

المتحدة ستبدأ مشاورات مع اليابان

بعد الانتهاء من وضع هذه الخطة.

المعارضة أن الولايات المتصدة

لاتستبعد لجتمال نشوب ازمة في إسيا

وخاصة في شبه الجزيرة الكوريَّة،

ويرى الامريكيون انه يتعين بداهة

على اليابان النسي تغطيها مظلة

الولايات التحدة النووية ان تشترك في

اية استراتيجية ترمى الىحفظ توازن

القوى القائم بين المعسكريين في اسيا.

وذكر يوتاكا هاتأ احد نواب

وذكرت الصحف اليابانية ايضا

في اسيا وخاصة في اليابان.

الميدانية في اسيا.

تحقظ بياباني تجاه خطن امريكير

الاستثناف القرر

- صورة بالراديو من أب -

# استمرارالمفاوضات بين المحكومة لبولندية وحركا للتضرامي

واعلنت فزوع مطية للاتحاد عن

خططها للقيام باحتجاجات من بينها انذارات بالإضراب في عدة مناطق ومسيرة نسائية في مدينة كراكوف

للانباء قد اوردتُ امس الاول انباء. اضرابات في ثلاثة مقاطعات خارج وارسو وموكب سيارات للاحتجاج أي

الجنريية، موطن البابا يوحنا بولس

الاحتجاجات التي تقوم بها التضامن وقنال أن السيرات والامراسات وأعمال الحصار تثغ قلقه ولها اثار

وكانت وكالة "يساب" الرسميسة

وقال ولكن يتبغس الا تصرف مدينة بيالستوك بالقرب من الحدود اهتمامنا عن التغلب على الازمة. محاولتملحاكمتم شميت يدعمها "دعاة السلام" في المانيا

> كارلزرو المائيا الغربية - رويتر -رفض المدعبي الاتصادي لالملنيا الغربية محاولةً لم يسبق لهاً مثيل قام بها دعاة السلام لمحاكمة الستشار هياموت شميت وسياسيين بارزيس اخرين في المانيا الغربية بدعوى انهم يعدون لحرب عدوانية.

وقد كتب مديرو حزب البيئة الالماني الغربي الى المدعى الاتحادي كورت ربيمان في وقت سايق من هذا العام يطابون منه بدء اجسراءات قانونية ضد المستشار وخمسة سياسيسين بمقتضى المادة ٨٠ من قانون إلعقويات التي تمنع مثل هذه

وقالوا ان تأبيد يون لقرار عام ١٩٧٩ لطف شمال الاطلسي بوضع امريكية جديدة في اوروبا الغربية مثل اعتداء بمقتضى هذه المادة. غير ان ربيمان قال في خطاب الى الديرين اصدره مكتبه امس انه ليس

هناك دليل على أن السنشار شميت أو سياسيين كيار احرين لديهم مثل هذه الدواقم العدوانية.

وذكر رييمان ان قرار الطف لعام ١٩٧٩ يرتبط صراحة بعرض عمير

جمعيات الصداقة السوفياتينة، مع

الدول الاجتبية، واتحاد حمعينات

الصداقة السوفياتية، مع الحدول

العربية، والاكاديمية السوفياتية

للدرامسات الشرقيسة، اجتماعسا في

العاصمة السوفياتية النسوم، يكرس

ليحث سيل دعم الصراح العبادل،

الشعبوب العربية، ضد المدوان

الاسرائيلي، واسترداد حقوق الشعب

وسيلقي الدكتور هاتي خصاونه، السفر الاردني في موسكو، كلمة في

تحسن صحة البابا

معد العملية الجراحية

روما \_ رويتر \_ قال اطباء البابا

يوحنا بولس الثانس أن صحت

مستمرة في التحسن بعد أن أجريت له

وقالت مصادر الستشفسي ان

قداسة البابا قضي ليلتة هانئة

واستقبل بعض مسؤولي الفاتيكان في

يومين في پارپلوشي على يعد ١٦٠٠

کیلو متر جنوب بیونیس ایرس حیث

يقام حاليا مهرجان التلوج ويتوجه

يوم الاثنين الى بيونيس ايرس حيث

يستقبله اوسكار كاميلون وريد

الخارجية الارجنتيني ورئيس

الجمهورية حيث بيحث مشروعات

تمويل سعودية في اقليهم بيهونيس

عمليه جراحية أمس الأول،

العربي الفلسطيني،



تاتشر تزور

الكونت والنجرين خلل الشهر القادم

البحريين - رؤيتسر - قال مسؤول ون بريطانيسون امس ان

مارجريت تأتشر رئيسة ودراء

بريطانيا ستزور الظيم لدة ثلاثة

أيام خلال الشهر القادم في طريقها الى

مؤتمر رؤساء حكومات الكومتواث في

وستزور تاتشر الكويت والبحرين

من ۲۵ آیلول حتی ۲۸ منه وهدان

هما البادان اللـ دان لم تشملهمنا

جولتها الخابصة في نيسان الماضي

وكانت قد زارت في جولتها في نيسان

الماضي الملكة العربية السعودية وقطر

ودولة الامارات العربية المتصدة

واعلن رئيس الوزراء فويتشي

ياروزاسكي في تليفزيون الدولة ليلة

امس الاول، أن يرتامج الاصلاح

الاقتصادي يجب أن يمضي قدما على

الرغم من التوتر وما وصفه بالتهبيج

وانتقد الجنرال ياروراسكي حملة

معجب خفيف الظل

النبي من المجبين بك واتمنى لو اتسع وقتكم فسمستم

قال سليم: اهلا وسهلا.. وجاء المعجب المتشوق لسماع كلا

لم أصدق أن يتبح لي الحظ مثل هذا اللقاء ويهذه السرعة، أن

حظى عظيم لكن أمل أن لا أكون حلت دون عمل تبتغون أن تتموم

اوتباتشروه. انك ولا ربيب كانسان ثايغ تستطيع أن ترى شوقي لهذا

اللقاء. سيجان الله. ما أبدع أن أراك بصحة جيدة. لا تؤاخذني

فاننى اشكرمن وجع في المفاصل، وشيء من ضيق التنفس، ويعضُّ العمش في العين اليمني، ويعاومني الصداع مراث في الاسبوع

ولكنه والحمد لله لايدوم طويلًا كل مرة. أنا لا اتعامل مع الأدوية

بل أترك الطبيعة أن تأخذ مجراها، لقد علمتني الايام أن أفيد من

الصير، وصار عندي قوة احتمال. انني منذ تعلمت الصير صرت

اعضى على الاذي في كثير من المواقف الصعبة، ثم انتي أذا جُد

الجد اعتصم بالصمت ومن مذهبي أن كثرة الكلاء تنال من ميية

المتكلم، قائل اكره الكلام الكثير. وكذلك اكره الكلام عن أيلم

الصيا. مالنا والصبا فقد ولى من زمان. واكنى ساقص عليك قصية

حب استمر اكثر من ربع قرن، بالفاظ قليلة مخافة الإطالة

فكلامي دائما يسيطر عليه الايجاز. كانت اية في الجمال، وكانت

متعلقة بي لحقة ظلى أذ ذاك على الأقل، غير أن أيامًا روجها من

ترى ما لبد أن توني وقد ظهر أنه كان على حافة الاقلاس. ووفق

الله فقيل بي أبوها وتزوجنا، ولعل أباها كان يؤمل أن تفور أبنته

ساقنا الحديث إلى ايام الشباب. ما أروع أن يتزوج الانسان

ممن يحب. ومكننا سنة في ارغد عيش، وفجأة لم تعد قادرة أن

ترانى، وإصابها نوع من الهستيريا فطلبت الطلاق واكراما العشرة

سرحتها باحسان. واديت لها صداقها. ولكن يا سيدى الترال

ذكراها تعاودتي رغم انها تزوجت منذ ربع قرن. الا انها الترال

كابهى ما تكون المراة رقاودشاقة. امس. لا . امس الأول رايتها

تمشى مع حفيدتها. كنت اريد ان اكلمها، ان اسلم عليها. أن أقلل

الله عزيز علي ما أتيت على ذكراها الدنيا قصة رجل وأمراة

وبالناسبة هل احبيت في حياتك؟ وهل لهذا الحب اثر في نفسك؟

سيمعت اتك اخفقت في حيك الأول الا إنك تمردت على القشل اناً!

أعلم انك تمارس الكتابة لست قليل الحظء فرغم سنك العالية فانك

لاتزال تقرأ وتكتب هذا ليس شيئا يسيطا انه تسلية والافكيف

أكتب واقرأ الا ان عيني لاتمناعدان. الزمان يصرع الأسود ويفتد

الصخر الجامود . قهوتكم رائعة بالستاذ . انا نواقة القهوة

وافضل أن أزيد عليها قليلًا من السكر، لكن ذلك يدهب ببعض "

لطَاقَتُهَا، سَاشَرِهَا كِما هي لنلا يتقدوني في الداخل، ويقولون ان

انتقاد القهوة الطوة مياج اما القهوة السادة فهي كالعذراء

لايجوز إن يوجه اليها بقد إذا حضري لكنني أمهم أمور البس - --

اطنك أست قروبًا أنت مَيِّلُور. ولا أدرى أذا كان لك مشاركة في فهم - . ...

تريد الحق اتا أطرب العود والكمتجة ولا غيرها من الأب سي ير

سرعه البروم. سرقنا الوقيد: من جهتي احب أن أبقى لاسمع منك كما سمعت:

والتهر سليم فرصة هدوء الطاحون وقال الحقيقة سروت

بلقائكم واحب أن .. لكن لدي موعد فاعدرني قال العجب شكراني

على ما تفضلت به، فقد عشقتك الاثن ثم رأتك العين. واني امل أن

اراك في اقرب فرصة لاتهل من معينك الفياض واقوالك الحكيمة! ﴿ وَ

طيق الإصل:

الطرب. أن للعود رئينا وترجيعا، كنت في ايامي الخالية احب الزرج عمر

اتطم على العود لكن إصابعي لم تواكب عاطفتي، يعني لم تتحرك الم

عنك لكن رأيتك تنظر في الساعة اكثر من مرة. لولا إن هناك فإر

أحوال البدو. أنا أحب الربابة لكن اكثر الشعر المعنى على الزبابة، ما

لايفهم لان للغنى يلوي لسانه ويحرج الحروف من خلقه اوالنفاء

هَكِدُ إِيخِيلَ الِّي وَلَا أَعْرِفَ رَأَيْكُ فِي هَذَا الْمُضْوعِ، عَلَى أَنْ فَيُشْعِقُ

القرى والبادية طلاوة خاصة.

مالسرعة اللازمة.

يشغلك ما نظرت فيها.

تتخلص من الفراغ؟ أن الفراغ هذا اكثر شيء مليء بالضجر. كنت من

عديها اكتها اشلحت برجهها. ذلك طراز من ذكريات الناضي واولا:

مِنْ رَوجِها العجور بثروة فقارت بلقب ارملة.

الزيارة وقلان شوقني للقائكم فهو يشيد بذكركم دائما قري

عظيم يهذه الكالة متلهف لاسمع منكم كما سمعت عنكم

سليم وداح يتكلم على هذا النوال، قال:

هلي هلي. انت سليم؟

تعم انا سليم. امر.

ظامىء لسماع كلامكم

مشروط لحادثات لنزع السلاح مع الاتحاد السوفيتي. واضاف ريبسان انه على هذا الاساس لا يوجد مجال لاقامة

# "شارل ديجول"

باريس - اف ب - اداع رانيو طهران امس انه تقرر تغيير اسم احدى

# في طهران

الطرق البرية السريعة في طهران والذي كان يحمل اسم شارل ديجول وسيحمل الان اسم محمد باقر صدر.

# لدعم النصال العزيب

الذي ساعد في الاطاحة بالسرئيس

لويس جارسيا ميزا قوات التمرد التي

قامت بالانتقاضة إلى القاء اسلحتهم

عبر أن الجنرائين اللنيس قادا

الانتقاضة واحدهما رئيس سابنق

اعلنا انه يجب على المجلس الحاكم ان

يتفاوض معهما واضافا انهما لن

ينهيا تمردهما خسى تتسم تلبيسة

وقال قائدا الانقلاب - الرئيس

السابق البروتو ناتوش بوش وقائد

اركان الجيش السابق لوشيو انير

ريفيرو من معقلهما في ساندا كروز على

بعد ٥٠٠ كيلومتر جنوب شرقي لاباز

انه يتبغي على الجاس العسكري

المؤلف من ثلاثة اعضاء أن يتفاوض

معهما حرل المستقيسل السياسيية

غيران قائد القوات الجوية والدو

يردال وهو عضو بالطس العسكري

ناشد المتعربين في حديث تايفزيوني

القاء اسلحتهم وحدر من أنه أذا لم

يراعوا نداءه فأن القوات للسلحة

سوف تتخذ اجراءا ولكنه لم يدل باي

وكان الجنرال برنال قد اعلن في

وقت سأبق امس الاول أن الزئيس

تقاصيل اخرى.

هدوع في الأسسان والصبراع على السلطم مستو

ودعا احد اعضاء المجلس الحاكم

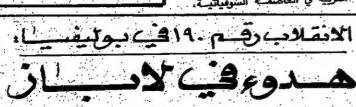
الرائد جلود

وصل الى الجزائر. ولم يعلن الصدر اي شيء عن

الهدف من الزيارة ومما يذكر ان الرئيس الشادلي بن جديد تلقى مكالة ماتقية يوم الاحد الماضي من العقيد معمر القداني في الوقت الذي عادر فيه يأسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية طراياس اثر زيارة قصيرة

رسالة من نمري حول القضابا العربية الى الحامعة!

تونس ــ افيت ــ علــم ان الشاتلي القليبي الاسين السام الجامعة العربية تلقى رسالية من الرئيس السوداني جعفس تمسري تتناول الموقف في العالم العربسي والاجتماعات المقبلة لمجلس الجامعة العربية القرر عقدها في اوائل شهر



الجنرالات على السلطة في يوليقيسا

المخلوع لن يستيدل وان المجلس العسكري سيحكم بدلا منه.

وصل الى الجزائر الجزائر ـ اف ب ـ اعلن مصدر رسمى أن الرائد عبدالسلام حلود

شيسون: الموقف منظم المراسية في امريكا اللاتبنية الر

> مكسكو ـ ا ف ت ـ وت شيسون وزير العلاقات الخارج الفرنسية أنس الارل الالعام

WANTED

sive and

SO MI POT

واضاف الوزير الفريعي



الموقف في المريكا الوسطي ال بالتقجير مثلبا الحال أناله بالتقدر مثلب الديل في القام المرابع ا عويته من جولة زار خلالها كوسا ونيكارلجوا وهندوراس وهم

الاولى التي يقرم بها لحنة الأ خارجية فرنسا فلند ١٠ علما أقا العناصر مهبأة لتعجيز الوقعان أأر واستماره شبسين قائلة للرجاء المركز المستون واللودا المركز استطعنا نحن الفرنسيون الت نكون قد قتمنا شيئا منسا لله